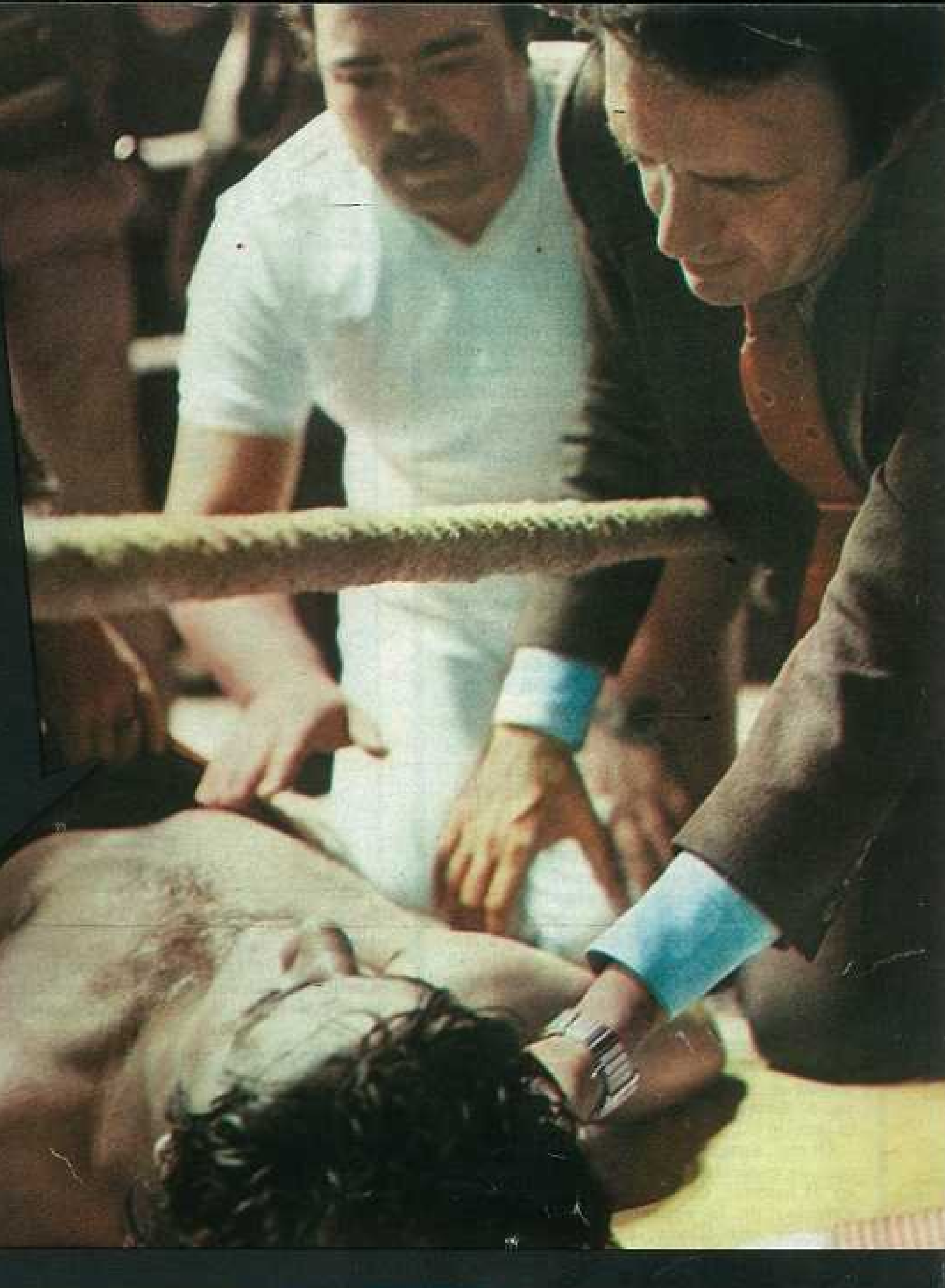
¿HAY CULPABLES?

RUBIO MELERO: K.O. TRAGICO



Un joven boxeador, Rubio Melero, se debate —a la hora de escribir estas líneas— entre la vida y la muerte a causa del K. O. que sufrió durante el combate contra Francis, campeón de España del peso medio. Por supuesto, es un accidente, pero han surgido dos preguntas: ¿por qué el preparador no arrojó la toalla en el round anterior? ¿Y por qué el árbitro no suspendió la pelea? La foto de A. Vega recoge la estampa del púgil caído en la lona.

NUM. 353 • 21 DE FEBRERO DE 1978 • 30 PTAS.





VENCIO EL BILBAO AL ATLETICO

PREMIO al valor

Faltaban ocho minutos para la terminación del partido y los rivales madrileños y vascos estaban empatados a cero. Koldo Aguirre le echó valor y sacó a un delantero: a Rojo I. Y en premio a su valor y a la jugada del delantero, que luego transformaría Dani, se llevó la victoria y dos positivos. La fotografía de A. Vega recoge una gran jugada de Marcelino, que estuvo a punto de llevar el balón a la red de Iribar.

HIZO EL RIDICULO Y LE LLAMARON COBARDE

PERICO RECIBIO MAS QUE UNA ESTERA

En el suplemento de MOTOR

NUEVA VERSION CITROEN GS-X2

MAS POTENCIA, CON UN CONSUMO SIMILAR

PRONOSTICOS

ERA —y es— un excelente periodista. Con sólida cultura. Con sentido de la responsabilidad. En el diario «Madrid», de don Juan Pujol, comenzó llevando la sección nacional. Luego se le encomendó, también, la crítica cinematográfica, que escribía con brillantez y amenidad. Más tarde, tuvo a su cargo, asimismo, la meteorología y el horóscopo. Y, además, realizaba entrevistas y reportajes.

Por lo que al horóscopo se refiere se lo advertí seriamente:

—Mire usted, yo soy Sagitario. No me importa que diga que mañana me va a doler la cabeza, pero de ninguna manera le consiento que diga que voy a ligar con una morena. Mi mujer es rubia y celosa.

—Pero, si lo dicen los astros...

—Lo diga quien lo diga. A mí no me promueve un lío familiar.

Cumplió como un buen amigo y durante años, en ninguna ocasión, los sagitarios nos liamos con morenas.

Otro día, por encargo del director, le propuse que llevara también la sección del tiempo.

—La haré con mucho gusto.

—Pero ¿usted sabe de eso?

—Algo sé. Y lo que no sepa, lo aprenderé.

Varios compañeros decían que nuestro hombre pronosticaba por medio de la rana. Ya saben ustedes: se mete una rana en un frasco de cristal, mediado de agua, y con una diminuta escalerilla de madera en el interior. Si va a salir el sol, la rana trepa por la escalerilla y se asoma fuera del agua. Si va a llover se queda en el fondo de la vasija.

Otros aseguraban que los pronósticos de nuestro compañero se basaban en el burrito de cartón colocado en el exterior de la ventana. Si estaba mojado es que llovía; si se le movía la cola es que hacía viento...

Pero la verdad es que solía acertar muchas veces manejando mapas, isobaras, borrascas, anticiclones... Una vez, sí. En la primera plana del diario «Madrid» quedó fallido su pronóstico. Decía así: «Mañana nevará en Madrid.» Y no nevó.

Pero, amigos, es que en esto de los pronósticos nos equivocamos todos. ¿Quién, por ejemplo, daría un empate al Cádiz en Barcelona? Puede que salga algún quinielista con ese resultado. Pero será de esos que echan un dado o cosa similar. ¿Y que empatara el Hércules en San Sebastián? Sorpresas, también, las victorias del Las Palmas, en Valencia, y del Sevilla, en Elche. Y no dejan de serlo, la victoria del Bilbao en el Manzanares; la derrota del líder en Burgos, y el empate del Salamanca en Vallecas.

Pero, ni la meteorología es todavía una ciencia exacta, ni la lógica es suficiente para acertar las quinielas.

R. de V.



«TRAGEDIA» CONSUMADA...—Oigan, que se veía venir. Los puntas del Athletic, sobre todo Dani, ya habían avisado. Y tras los avisos llegó la «tragedia»... El mencionado Dani, por aquello de que el que la sigue la consigue, pues eso: consiguió un tanto que valió, nada menos, que dos puntos a domicilio. Así se explica la alegría del goleador bilbaino, que salta tras ver el balón en el fondo de la red del portal de Reina. Capón, en el suelo, y Herencia observan el desaguisado para su equipo...



CUERPO A TIERRA.—Sí, amigos, Leivinha tuvo la osadía de quererse ir hacia el área de los vascos con el baloncito y todo. Y, claro, Lasa no le dejó. Y ahí tienen ustedes al brasileño, que ha dado con su cuerpo en tierra, sin esférico y sin nada. Y es que ya se sabe, hay jugadores que no se dejan hacer la «faena» del driblin así como así. ¿Verdad, Lasa?



AÑO VIII - NUM. 353

21 de febrero de 1978

Precio del ejemplar: 30 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 33 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 283.

Teléfonos:

Circulación:	247 80 12
Suscripciones:	247 80 12
Administración:	247 23 00
Redacción:	247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 63. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE:	780 ptas.
AÑO:	1.560 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1976 a abril 1977



Printed in Spain

90.864
EJEMPLARES

0-1. UN GOL DE DANI A ULTIMA HORA DIO EL TRIUNFO AL ATHLETIC

EL ATLETICO SE QUEDO COMPUESTO Y... CON DOS NEGATIVOS

Texto: J. M. FERNANDEZ-NOTARIO - Fotos: GALVEZ y MACARIO

CON EL RELOJ EN LA MANO

DE la locura colectiva que atacó al país futbolístico en la pasada jornada de Liga —derrota del Valencia en su campo, empate del Barcelona en el Nou Camp, a pies del casi desahuciado Cádiz, victoria del Burgos sobre el Real Madrid y otros «espantos» futboleros— no se salvó el Atlético. Bien mirado, ¿cómo se iban a salvar los rojiblancos madrileños, con lo que les va la marcha? Bueno, el caso, como digo, es que los «colchoneros» también cayeron en su campo, ante el Athletic (0-1), que, de esta forma, pasaba su factura —y la cobraba, que era lo importante para el conjunto vasco— por la «faena» de los del Manzanares en la Copa...

Había expectación por el choque entre el Atlético y el Athletic. Expectación y un ligero temor al follón, por los incidentes de San Mamés. Afortunadamente no pasó nada extradeportivo. Los jugadores de uno y otro bando se portaron como buenos chicos. Como el público —afortunadamente—. También estuvo a la altura de las circunstancias, la confrontación fue exclusivamente balompédica. Como debía ser. Ni siquiera el árbitro, el señor Ausocua, del Colegio Oeste, tuvo problemas, salvo los que él mismo se creó con sus fallos técnicos, que tampoco fueron muchos. Una clara idea de la deportividad que reinó en el césped y en las gradas es que el «referee» sólo tuvo que sacar una tarjeta amarilla a lo largo de los noventa minutos de juego. Fue a Leivinha por protestar.

Hay que decir en seguida que el partido no fue bueno. La primera parte, sobre todo, fue pésima. Luego, tras el descanso, la cosa mejoró algo. En este segundo período, los dos equipos buscaron con más ahínco el gol, aunque el marcador no se movió hasta el minuto ochenta y ocho, gracias a un tanto de Dani, tras una buena jugada de Rojo I, que acaba de dejar el banquillo para sustituir a Argote.

Por cierto, el tanto bilbaíno, que supondría la victoria y los dos importantes puntos en litigio, fue —para mí— un justísimo premio al valor que le echó Koldo Aguirre cuando decidió sacar a Rojo I, faltando pocos minutos y con el empate en el marcador, para dar más mordiente al ataque de su equipo. Koldo, estaba claro, no se conformaba con la igualada. De ahí su audacia, poco frecuente por parte de los entrenadores, y, como digo, la merecida recompensa de un triunfo más que merecido, en mi opinión.

Antes de esta jugada decisiva, el Athletic ya había batido a Reina, con un tanto de Argote, pero el señor Ausocua decidió que Carlos estaba en fuera de juego y anuló la diana. Y es que el Athletic nunca se arrugó ante su rival. Le jugó de tú a tú, con las lógicas precauciones, cuando éstas eran menester. Como el Atlético, por su parte, aunque también atacó, lo hizo con la falta de precisión que se gasta últimamente, pues eso: se quedó compuesto y sin puntos...

En fin, acabo como empecé. La locura colectiva futbolera del domingo pilló de lleno al Atlético, que vuelve a ver «adornada» su casilla de negativos con dos, lo que a estas alturas de la Liga es más que preocupante. Paciencia para los del Manzanares. Y, sobre todo, para sus seguidores.

Comenzó el partido poniendo el balón en juego Rubén Cano.

Minuto 11.—Pase en profundidad de Leal a Rubio. Este resbala, cae y no llega al remate.

Minuto 14.—Buen centro de Argote, que corta Capón, cuando Carlos ya se disponía al remate.

Minuto 21.—Remate con efecto de Capón, desde lejos, que Iríbar detiene con apuros.

Minuto 28.—Argote saca un córner muy cerrado y la defensa rojiblanca despeja el balón a trancas y barrancas.

Minuto 34. — Gran oportunidad para el Atlético. Tirapu cede hacia atrás. Se queda corto y el balón va a los pies de Rubén Cano, que se lo cede a Rubio, para que éste acabe rematando fuera, cuando estaba en excelente posición para marcar.

Minuto 45. — Final del primer tiempo. El marcador no se ha movido.

Carlos pone el balón en movimiento y comienza el segundo tiempo. El Atlético ha hecho en la caseta los dos cambios reglamentarios. Herencia y Aguilar sustituyeron a Marcial y a Rubio, respectivamente.

Minuto 48.—La defensa atlética falla, Carlos se queda solo, remata, pero el balón se le va a las nubes.

Minuto 59.—Córner muy cerrado de Argote y despeje de puños de Reina.

Minuto 62.—Centro de Churruca y remate de Dani, de cabeza, fuera por poco.

Minuto 64.—Buena internada de Marcelino, que acaba rematando fuera.

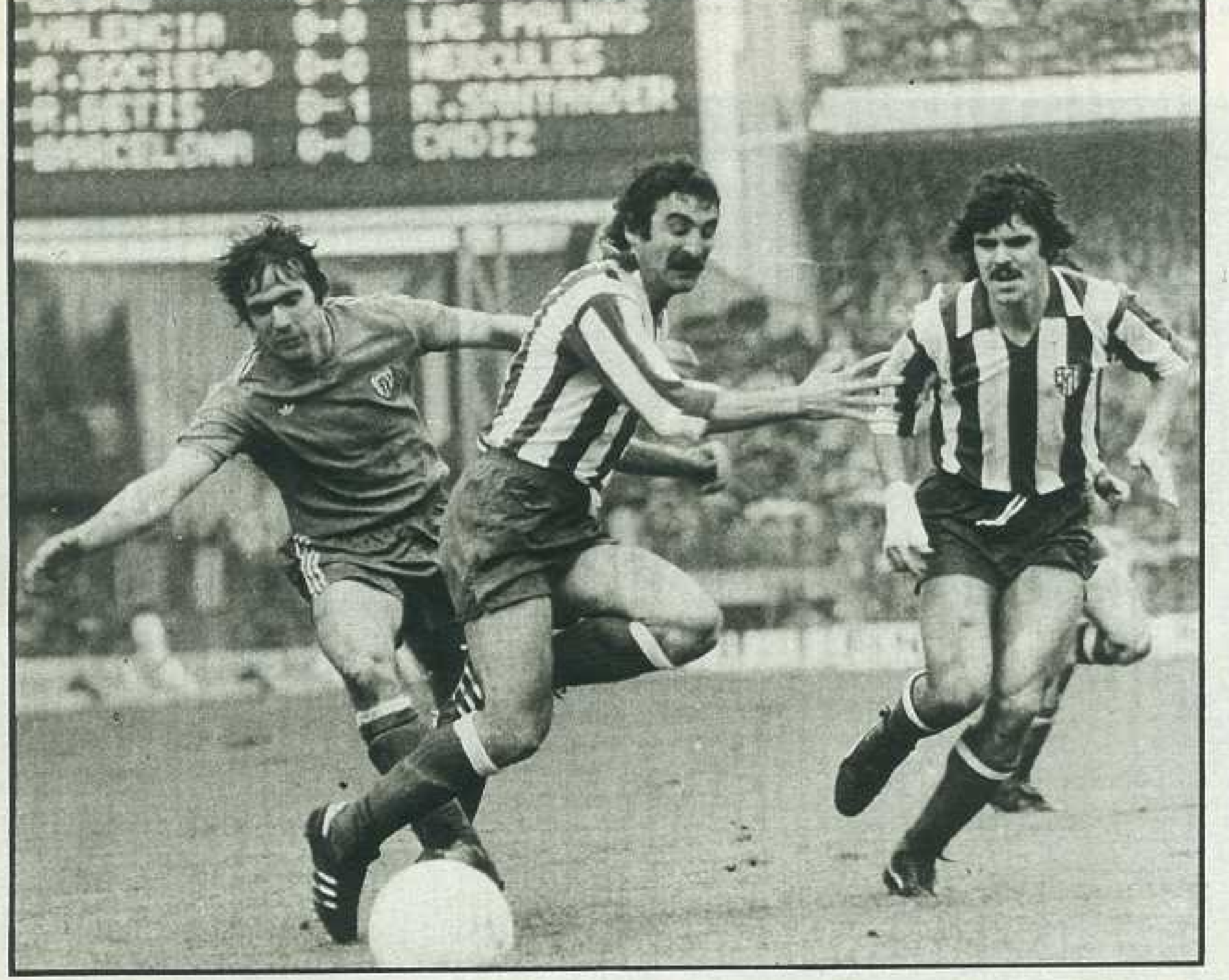
Minuto 75.—Remate desde lejos de Benegas, fuera por poco.

Minuto 79.—Remate de Argote, que bate a Reina. El árbitro anula el gol, por considerar que Carlos estaba en fuera de juego.

Minuto 82.—Rojo I sustituye a Argote, en el Athletic.

Minuto 88.—GOL DEL ATHLETIC DE BILBAO.—Rojo I coge un balón, avanza unos metros y se lo cede a Irureta, éste a Dani, y el extremo derecho bilbaíno remata por bajo, batiendo a Reina.

Minuto 90. — Final del partido. En el marcador, cero a uno a favor del Athletic de Bilbao.



BALON FUGITIVO.—El hecho de que los partidos se jueguen con un solo balón trae estas cosas. Todos se lo disputan, y el modesto esférico, muchas veces, tiene que salirse de la zona conflictiva. Este es el caso que recoge la imagen. Dani, Capón y Leal corren tras la pelota como «fieras», y la pelota no parece querer tener líos con ninguno de los tres...

EL ATHLETIC PASO LA "FACT

El Athletic se «vengó» en el Manzanares de la faena que le hizo el Atlético en San Mamés apeándole de la Copa. Los vascos vencieron a sus rivales y se llevaron los dos puntos. En la fotografía, un remate de cabeza, en plancha, de Rubén Cano, que detiene Iríbar.



Una jugada de peligro para el portal bilbaino. El balón se pasea por delante de la línea de meta, con Iríbar batido, sin que Rubén Cano llegue al remate final.



Leal intenta burlar a Churruca para iniciar un avance sobre el área bilbaina. El rojiblanco, sin embargo, no pudo salirse con la suya...

URA" DE LO DE SAN MAMES...

Rubio, que en el segundo tiempo fue sustituido por Aguilar, se interna por la banda izquierda. La jugada no tendría consecuencias para el marcador.



Iribar, como en sus mejores tiempos, sale de su marco y despeja de puños, con autoridad, un peligroso balón.



Guisasola se adelanta a la acción de Leivinha y despeja un balón que el brasileño intentaba jugar, sin conseguirlo.—Fotos A. Vega.

LOS COLISTAS DIERON LA SORPRESA

PRIMERA DIVISION

Burgos, 3; Real Madrid, 2.
Gijón, 1; Español, 0.
Elche, 1; Sevilla, 2.
Rayo Vallecano, 3; Salamanca, 3.
Valencia, 0; Las Palmas, 1.
Real Sociedad, 0; Hércules, 0.
Betis, 3; Santander, 1.
Barcelona, 1; Cádiz, 1.
At. de Madrid, 0; Ath. de Bilbao, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
R. MADRID	22	14	3	5	47	24	31+ 9
Barcelona	22	11	6	5	32	16	28+ 6
S. Gijón	22	10	7	5	33	25	27+ 3
Ath. Bilbao ..	22	10	6	6	37	24	26+ 4
R. Vallecano	22	10	6	6	43	30	26+ 2
Salamanca ...	22	10	5	7	29	26	25+ 5
Valencia	22	9	5	8	30	21	23— 1
Las Palmas ..	22	8	7	7	31	30	23+ 3
Sevilla	22	8	6	8	24	29	22
R. Sociedad .	22	8	5	9	36	25	21— 1
Betis	22	7	7	8	37	33	21— 1
At. Madrid ...	22	9	2	11	34	37	20— 2
Burgos	22	7	6	9	23	31	20— 4
Español	22	9	1	12	32	45	19— 3
Elche	22	8	3	11	28	40	19— 5
Santander	22	5	6	11	20	34	16— 4
Hércules	22	4	7	11	18	32	15— 5
Cádiz	22	4	6	12	19	51	14— 6

SEGUNDA DIVISION

Valladolid, 1; Celta, 1.
Tarrasa, 1; Huelva, 1.
Córdoba, 2; Murcia, 1.
Zaragoza, 3; Jaén, 1.
Baracaldo, 3; Osasuna, 1.
Alavés, 1; Castellón, 0.
Málaga, 2; Getafe, 0.
Tenerife, 2; Sabadell, 1 (ayer).
Granada, 3; Oviedo, 2.
Coruña, 5; Calvo Sotelo, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
HUELVA	26	15	6	5	42	21	36+10
Zaragoza	26	13	7	6	47	33	33+ 5
Celta	26	10	11	5	35	24	31+ 5
Valladolid	26	12	6	8	31	29	30+ 2
Tarrasa	26	10	9	7	37	31	29+ 1
Granada	26	12	5	9	35	30	29+ 3
Baracaldo	26	12	5	9	39	38	29+ 1
Murcia	26	10	7	9	40	37	27+ 1
Sabadell	26	10	7	9	29	33	27+ 3
Dep. Coruña	26	8	9	9	43	35	25— 1
Alavés	26	6	13	7	31	27	25— 1
Osasuna	26	9	7	10	36	35	25+ 1
Castellón	26	7	10	9	25	26	24
Córdoba	26	7	9	10	26	30	23— 5
Oviedo	26	9	5	12	25	33	23— 1
Tenerife	26	8	6	12	27	33	22— 4
Málaga	26	8	6	12	25	33	22— 4
Jaén	26	3	15	8	21	30	21— 5
Getafe	26	6	9	11	19	32	21— 3
Calvo Sotelo	26	7	4	15	32	55	18— 8

EL LIDER MORDIO EL BARRO EN EL PLANTIO



No se debe decir que el Madrid mordió el polvo, sino el barro, que es lo que había en El Plantío en cantidades industriales. Bien se aprecia en esta foto el estado del terreno de juego. Este fue el segundo gol burgalés.



Jensen se ha lanzado al ataque. Ha entrado en el área pequeña, pero la oportuna salida del meta burgalés evitó el tanto.



Bonita jugada de la delantera madridista, con centro sobre Santillana, que intercepta Navarro II.



Navajas intenta cortar el chupinazo de Jensen y, aunque no lo consigue, obstaculiza lo suficiente para que el tiro salga desviado.

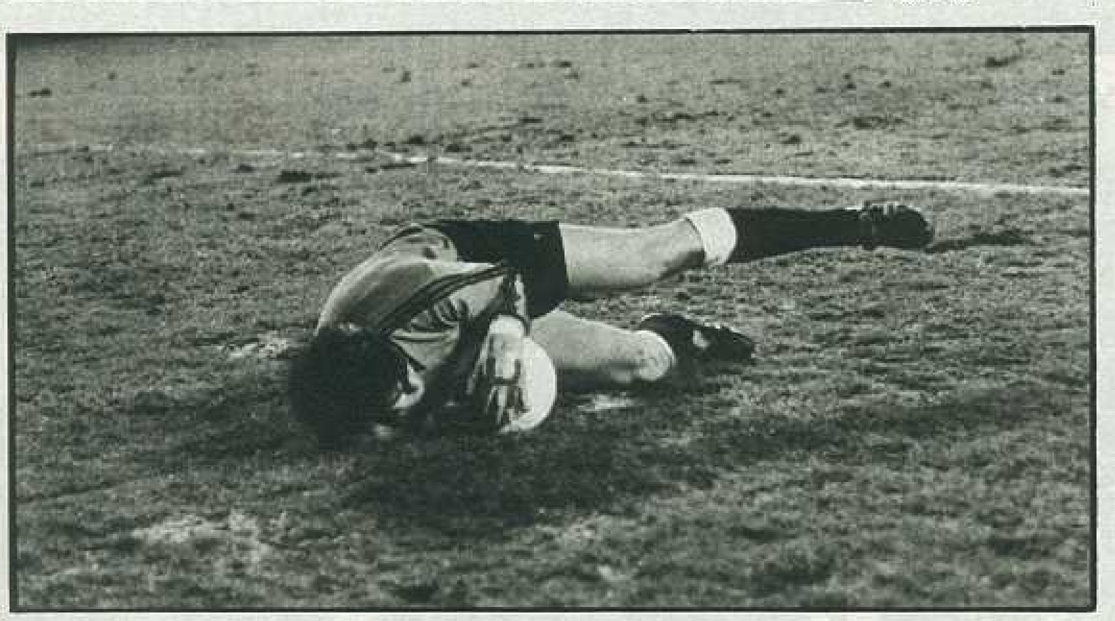


En su brillante carrera hacia torneos europeos, el Rayo dio un paso atrás al empatar en su campo con el Salamanca. En la fotografía vemos un remate de cabeza de Landaburu que sería detenido por Antonio.

Empató (3-3) con el Salamanca

PASO ATRAS DEL RAYO

El primer tiempo fue tranquilo, pero en el segundo abundaron las tarjetas: seis amarillas y una roja, ésta para Landaburu, que tuvo que marcharse a la caseta.



Aquí vemos a Alcázar realizando una buena parada. Luego no estaría tan afortunado.

Este es el segundo gol rayista, marcado por Alvarito.
Fotos Javier Gálvez.

SEGUNDA DIVISION B (Grupo I)

Huesca, 2; Ferrol, 1.
Palencia, 3; At. Madrileño, 0.
Sestao, 2; Langreo, 0.
Basconia, 2; Torrejón, 1.
Bilbao Ath., 2; Real Unión, 2.
Compostela, 2; Orense, 2.
Pegaso, 3; Tudelano, 1.
Caudal, 1; Leonesa, 2.
Castilla, 0; Ensidesa, 0.
Pontevedra, 1; Mirandés, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
FERROL	26	13	6	7	38	24	32+ 6
Pontevedra	26	12	7	7	31	24	31+ 5
Leonesa	26	14	3	9	35	28	31+ 7
Castilla	26	13	4	9	56	37	30+ 4
Mirandés	26	12	6	8	33	22	30+ 4
Torrejón	26	12	6	8	42	30	30+ 4
Huesca	26	12	5	9	48	37	29+ 1
Langreo	26	14	1	11	34	30	29+ 3
Orense	26	10	8	8	32	30	28+ 4
Palencia	26	12	4	10	31	32	28
Bilbao Ath.	26	9	8	9	44	34	26— 2
Irún	26	10	6	10	30	32	26+ 2
Sestao	26	8	8	10	36	33	24— 4
At. Madri.	26	8	8	10	22	33	24— 2
Ensidesa	26	9	5	12	27	34	23— 1
Pegaso	26	8	4	14	34	48	20— 6
Basconia	26	7	6	13	24	37	20— 8
Compostela	26	8	4	14	30	49	20— 6
Caudal	26	8	4	14	18	36	20— 6
Tudelano	26	8	3	15	28	43	19— 5

SEGUNDA DIVISION B (Grupo II)

Badajoz, 1; Jerez, 1.
Portuense, 2; Lérida, 0.
Mallorca, 0; San Andrés, 0.
Vinaroz, 2; Gerona 0.
Onteniente, 1; Olímpico, 0.
Ceuta, 1; Levante, 2.
Linares, 3; At. Baleares, 0.
Barcelona At., 2; Eldense, 0.
Sevilla At., 1; Díter Zafra, 3.
Almería, 1; Algeciras, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
ALMERIA	26	17	4	5	48	20	38+12
Ceuta	26	14	5	7	42	19	33+ 7
Algeciras	26	11	10	5	32	20	32+ 6
Olímpico	26	12	6	8	35	26	30+ 6
Jerez Dep.	26	12	5	9	40	34	29+ 3
San Andrés	26	13	3	10	24	28	29+ 3
Vinaroz	26	12	4	10	37	33	28
Portuense	26	11	5	10	24	22	27— 1
Gerona	26	13	1	12	34	33	27+ 1
Badajoz	26	10	6	10	32	28	26— 2
Levante	26	10	5	11	29	25	25+ 1
Díter Zafra	26	10	5	11	34	42	25+ 1
Barcelona At.	26	10	4	12	35	36	24— 2
Lérida	26	9	6	11	26	30	24— 2
Linares	26	7	9	10	25	32	23— 3
Onteniente	26	9	4	13	29	36	22— 6
Mallorca	26	7	7	12	22	30	21— 7
Sevilla At.	26	7	7	12	32	49	21— 5
Eldense	26	7	4	15	25	39	18— 6
At. Baleares	26	7	4	15	24	47	18— 6

AL RAYO NO LE SENTO BIEN LA "TELE"

En otro partido pudo haberse dicho que los plátanos no le sentaron bien al Rayo, por aquello de que le empató el equipo canario. Ahora quien parece haberle gafado es la «tele». Digamos que esta foto recoge el primer gol rayista, marcado por González.



El Rayo había perfilado la victoria con este tercer gol de Rial, pero luego vendrían el tanto de Tanco en propia meta y otro más de los salmantinos, que lograban con ellos la igualada.



He aquí un barullo ante la meta del Salamanca, que no tuvo consecuencias en el marcador.—Fotos A. Vega.

Adiós, CLAY

Por VICENTE CARREÑO



CASSIUS Clay, cantor de sus victorias, profeta de sus éxitos, campeón genial y rey de reyes, ha caído de su trono. La noticia habrá dado a estas horas la vuelta al mundo. El «más grande» ha dejado su corona en manos de otro negro llamado Leon Spinks. Se sabía que tarde o temprano, una noche cualquiera, el «viejo» ídolo tendría que ceder el puesto, porque los años pasan hasta para los reyes del ring. Podía haber sido Alfredo Evangelista, o Jimmy Young, o Enrie Shavers o Ken Norton. Pero el destino había decidido que Muhammad Alí perdiera su campeonato mundial ante un principiante, con sólo siete peleas en el campo profesional.

Cassius Marcellus Clay estaba buscando las últimas bolsas espectaculares (tres millones de dólares ha cobrado por este combate). Llevaba bastante tiempo rehuyendo a los grandes rivales y ganando los combates sin pena ni gloria. El «Loco de Louisville» era ya una sombra de sí mismo. Todavía de vez en cuanto bailaba sobre el cuadrilátero con la gracia de los ídolos. Todavía era capaz de lanzar su izquierda con la precisión y la eficacia de los campeones. Le bastaba con sus recursos de viejo zorro de los cuadriláteros para seguir estirando la cuerda. Se sabía que nada nuevo iba a aportar a su gloria deportiva. Su nombre estaba hace mucho tiempo inscrito en el libro de oro del deporte de las doce cuerdas. Podían derrotarle, pero jamás borrar su pasado y su historia.

Y eso es lo único que ha ocurrido en Las Vegas, que Cassius Marcellus Clay ha dejado de ser campeón. Max Schmeling, otro viejo ídolo, sólo ha tenido un comentario tras conocer el resultado del combate: «Lo siendo mucho.»

Lo siente Max Schmeling y todo el deporte del boxeo, porque un fenómeno como el de Cassius Clay es irrepetible en un deporte en decadencia. Muhammad Ali es el último mito. Una vez en Madrid se atrevió a decir que era el hombre más popular del mundo. Había llegado a la capital de España para presentar el libro de su vida. Soberbio, majestuoso, altivo, nos trató como lo haría un rey a sus súbditos. A veces desde su Olimpo particular hasta contestaba a nuestras preguntas: «He escrito mi biografía, porque me considero el hombre más popular del mundo. Me conocen en todos los continentes, en los lugares más escondidos de la Tierra. Creo que todos tienen derecho a saber cómo un negro como yo ha llegado a ser el número uno.»

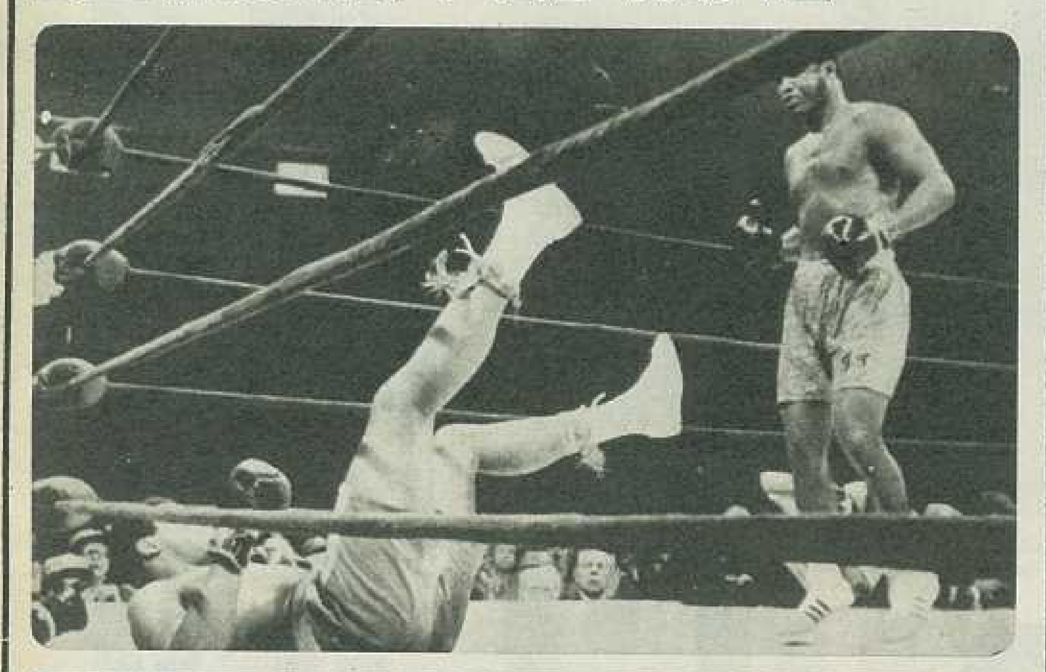
Poeta a veces, excéntrico siempre, genial fuera y dentro del cuadrilátero, Cassius Clay se va sin dejar sucesor. A partir de ahora —y aunque quiera ganar las últimas bolsas— es ya historia de las doce cuerdas. Sólo tres hombres —Joe Frazier, Ken Norton y Leon Spinks— pueden vanagloriarse de haber derrotado al «rey» del ring. Y dos de ellos —Frazier y Norton— fueron vapuleados en posteriores combates por el «Loco de Louisville». Quizá ahora Cassius Clay se niegue a colgar los guantes y siga empeñado en pedir la revancha. Pero, haga lo que haga, su ciclo de campeón invencible, de ídolo del cuadrilátero, ha quedado atrás.

En Las Vegas ha caído un mito y se pone en pie una leyenda. Adiós, Clay.

CASSIUS CLA

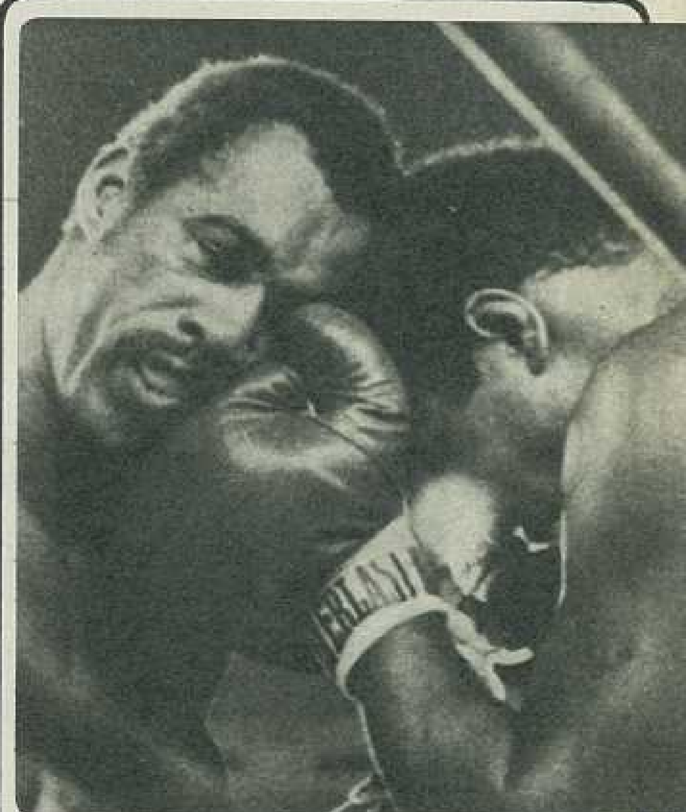


JOE FRAZIER, PRIMERA DERROTA Y AL TAPIZ





LA primera derrota de Cassius Clay se produjo en 1971. Se acababa el mito del invencible Alí. El de Louisville acababa de reaparecer —en octubre de 1970— tras tres años de inactividad por haberse negado a acudir a Vietnam. Tras vencer a Quarry y a Bonavena —a este último con muchas dificultades—. Alí decide que ha llegado el momento de intentar recuperar el cetro mundial que poseía entonces Joe Frazier. La expectación prende en el mundo entero. Las cifras que se barajan para ese encuentro hacen enmudecer a cualquiera. Clay y Frazier se enfrentan en el Madison Square Garden. Durante quince asaltos el «Loco de Louisville» es una sombra del que fue en otro tiempo. Frazier acorta terreno, le obliga a combatir en la corta distancia y Clay naufraga. Le fallan las piernas para deshacer la trampa que le tiende el de Filadelfia. Son quince asaltos dramáticos para Alí, que acaba perdiendo por puntos tras caer al tapiz, mientras que una gran mayoría de espectadores disfruta al ver caído al arrogante Cassius Marcellus Clay. Era la primera derrota. «El más grande» dejaba de ser invencible el 8 de marzo de 1971 en Nueva York.



Segunda noche triste

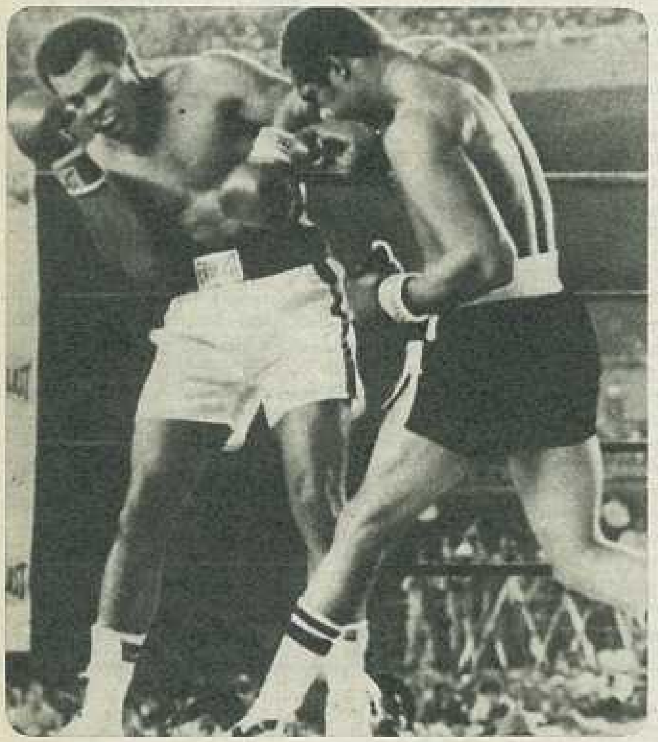
KEN NORTON LE FRACTURA LA MANDIBULA

LA segunda derrota de Cassius Clay se produciría el 31 de marzo de 1973 en San Diego, dos años después de su tropiezo ante Frazier. Alí parecía encontrarse en plena decadencia. Foreman había destronado a Frazier dos meses antes y reinaba dentro de los grandes pesos. Mientras tanto Clay había conseguido ganar a Ellis, Mathis, Blin, Mc-Foster, Chuvalo, Quarry, Al Lewis, Patterson y Bob Foster. Entonces llegó Ken Norton. Era prácticamente un desconocido. Se pensaba que para Alí —que esperaba su oportunidad ante Foreman— sería una pelea de trámite. Pero Norton rompería con todos los pronósticos. Se destaparía como un peleador duro, correoso, agresivo. Clay se vio impotente para frenar los ataques de su rival. Al día siguiente los periódicos titulaban: «Alí, acabado. Un desconocido le derrota en San Diego. El campeón, hospitalizado.» Luego, se descubriría que Cassius había peleado con la mandíbula fracturada desde el tercer asalto y que, pese a ello, fue capaz de aguantar en pie hasta el final. En su biografía Cassius Clay explicaría aquel tropiezo: «Aquel día descubrí que Ken es un boxeador que siempre me hará la vida imposible. Y cuando he peleado de nuevo con él he tenido serios problemas. Recuerdo que la mandíbula me dolía terriblemente y que cuando acabó el combate los espectadores me gritaban excitados: "Trágate ahora tus palabras, maldito negro." Para ellos, tras ganarme, Ken había dejado de ser un negrazo como yo. Se tomaban la revancha por las muchas veces que yo les había humillado con mis victorias.»

Era la segunda derrota y parecía el fin, pero Cassius Clay se levantaría, recuperaría el título mundial ante Foreman y seguiría reinando hasta la madrugada del pasado jueves.

Y YA NO ES «EL MAS GRANDE»



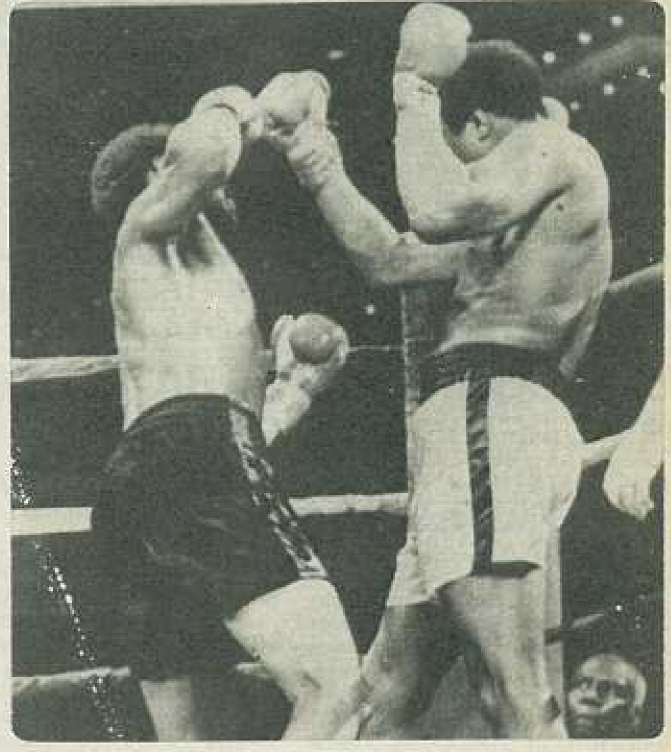


LEON SPINKS Y EL FINAL DE UN REINADO

El nuevo campeón tiene 24 años, nació en Saint Louis (Missouri), fue infante de Marina y sólo lleva ocho peleas como profesional

EN Las Vegas, la semana pasada —en la madrugada del jueves—, Cassius Clay ha sufrido su tercera derrota. Y esta vez se ha quedado sin su corona mundial de los grandes pesos. Si su tropiezo ante Norton fue una sorpresa, esta derrota ante Leon Spinks ha superado todos los cálculos, porque casi nadie lo esperaba. Las apuestas estaban nueve a uno a favor del «Loco de Louisville». No es necesario a estas alturas relatar el combate. Clay hizo sus payasadas de rigor, quiso jugar con el aspirante, y cuando quiso recuperar el terreno perdido, cuando quiso acabar con Leon Spinks, ya no pudo. Le fallaban las fuerzas y le pesaban los años. Una cosa parecida le ocurrió frente a Alfredo Evangelista, aunque al final los jueces en aquella ocasión le otorgaron la victoria por puntos.

Leon Spinks —el nuevo campeón— es prácticamente un desconocido como profesional. Nació el 11 de julio de 1953, en Saint Louis (Missouri). Es miembro de una familia de siete hermanos. Su gran éxito hasta el pasado jueves lo había conseguido como amateur en la Olimpiada de Montreal, donde conquistó la medalla de oro del peso semipesado. Precisamente en la Olimpiada, su hermano Michael, que también es boxeador, consiguió la medalla de oro en los pesos medios. Como amateur Leon Spinks disputó más de 180 combates. Tras la Olimpiada decidió pasarse a profesional, tras firmar un contrato de cuatro años con la empresa Top Rank, que preside el judío Bob Arum. En el campo amateur el ahora campeón del mundo sólo sufrió siete derrotas. En 1973 Spinks se enroló por tres años en los «marines».



Debutó como profesional en Las Vegas, el 15 de enero del pasado año, venciendo por K. O. técnico, en el quinto asalto, a Bob Smith. El 5 de marzo noqueaba en el primer asalto a Peter Freeman. Quince días después ponía en la lona, en el primer round, a John McYntire. El 7 de mayo tumbaba a Pedro Agosto, también en el asalto inicial. El 1 de junio dejaba K. O. a Bruce Scott, en el cuarto asalto. El 22 de octubre, primer tropiezo: nulo con Scott Ledoux. El 18 de noviembre, victoria por puntos frente al italiano Alfio Righetti.

Con este corto bagaje, Leon Spinks —a quien Clay puso de apodo «el pato» en vísperas de la pelea de Las Vegas— se ha convertido en campeón del mundo, contra todo pronóstico. Los azares del destino han hecho que en su octavo combate Leon Spinks consiguiese el sueño de todo peso pesado: destronar a Cassius Clay. Era la tercera derrota del «rey».

UN LOCO GENIAL O UN PAYASO

CASSIUS Clay no ha sido sólo un campeón. El ha querido ser el número uno, el mejor, el campeón, el más grande, como prueba de la superioridad de su raza. Porque Muhammad Alí se ha declarado racista muchas veces. Todo empezó cuando iniciaba su escalada hacia la cumbre. Ya era un ídolo. Cassius Clay entró en la secta de los musulmanes negros y cambió su nombre por el de Muhammad Alí. Poco a poco, y quizá por la gran difusión que alcanzaban sus palabras, se fue convirtiendo en el líder de los descontentos y rebeldes de color. Nunca ha desaprovechado la menor ocasión que se le presentaba para atacar a los blancos. «No odio a los blancos, pero prefiero a los negros —dirá un día—. Los blancos nos han humillado. Hemos sido sus siervos durante mucho tiempo.» Y Clay se ha reído de todos, diciendo que las personas que iban a verle boxear eran demasiado ingenuas por pagar grandes sumas de dinero con la esperanza de que alguien le derrotara y le humillara.

Clay, el excéntrico, el payaso. Y el Clay que se niega a dar el ritual paso al frente y cumplir su servicio militar. «He examinado mi conciencia y me he dado cuenta de que no podía seguir siendo fiel a mi religión si aceptaba plegarme a las leyes del Gobierno de mi país.»

En Madrid, cuando le tuvimos frente a frente, y bajo la atenta mirada de Herbert Muhammad, Muhammad Alí, con gesto serio, nos habló de los pueblos oprimidos, de los negros explotados y de los países del Tercer Mundo. Y todavía tuvo tiempo para montar su «show» y gritar que era el mejor sobre la tierra.

Clay, el payaso. Clay, el genio. Clay, el loco. Clay, el poeta. Clay, el líder negro.

Cualquiera sabe si ha sido un gran payaso o un loco genial. Lo seguro es que no habrá otro personaje como Cassius Clay, Muhammad Alí.





LA FINCA «LA SOFIA», CUARTEL GENERAL DE LA SELECCION ESPAÑOLA Y...

UN LUGAR DE TRABAJO PARA LOS PERIODISTAS

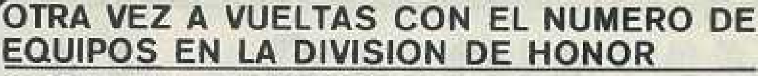
● ¡CUIDADO CON LAS ALAMBRADAS, TAPIAS Y DEMAS BARRERAS!

● Por fin llegó a España el hijo del dueño de la finca «La Sofía», precediendo la visita del padre, con el fin de arreglar, ultimar y cobrar por anticipado parte del pago por la estancia de la selección española en ese «chateau» que van a tener Kubala y sus muchachos a 26 kilómetros de Buenos Aires desde el 30 de mayo al 12 de junio. Según parece, no sólo se trata de acondicionar el mobiliario interior y las instalaciones exteriores, con la adecuación de un campo de fútbol de las medidas del de Vélez, sino también de terminar de vallar la finca —que sólo está vallada parcialmente en la actualidad—, instalar alambradas y dotar al recinto de otras medidas de seguridad. Nos parece muy bien, aunque no sea más que por eso de... «trabaje, pero seguro».

Pero quisiéramos llamar la atención de Kubala, Porta, los dueños de «La Sofía» y compañía sobre ciertas cuestiones, sobre todo si se tiene en cuenta que a los responsables de nuestra selección —por haber estado ausentes de un Mundial desde 1966— se les puede haber olvidado. Y no digamos, claro, a los guardas de la finca (o «chateau-Kubala», como dice J. V. P.), si les dicen por aquí no pasa nadie... Pero, en fin, vayamos al grano: lo que queremos recordarles es que los informadores españoles tenemos que hacer información y tenemos que acceder a las instalaciones de la selección española, sin que tantas vallas, alambradas y medidas de seguridad corten el paso a los informadores. Ya sabemos, claro, que no se puede organizar una peregrinación continua, ininterrumpida e interminable, porque los jugadores y sus técnicos tienen que trabajar y descansar, pero... Una cosa es que una selección se aloje en un hotel, motel o residencia y otra muy diferente podría ser que al montar su cuartel general en una finca privada puedan creer algunos que con poner un cartelito de «prohibido el paso» está todo arreglado. En todos los Mundiales, las selecciones y sus seleccionadores establecen sus días de conferencias de prensa, pero nadie puede impedir que los informadores se acerquen hasta las selecciones, sus seleccionados y seleccionadores para realizar su información, gráfica o literaria, ni que acudan los informadores a los entrenamientos o sesiones de preparación, porque el lugar de concentración es un lugar de trabajo para la selección, sí, pero también para la prensa, la radio y la televisión. Así al menos ha sido en todos los Mundiales. Y así deberá seguir siendo en el Mundial de Argentina, aunque se alquilen fincas como «La Sofía», más o menos privadas habitualmente.

¡Sería muy desagradable que algunos no lo comprendiesen así y diesen luego el mitin, porque, aunque ya nos vamos acostumbrando a éstos, vamos teniendo demasiados...! ¿Comprendido...? ¡Perfecto...!





OTRA VEZ A VUELTAS CON EL NUMERO DE EQUIPOS EN LA DIVISION DE HONOR

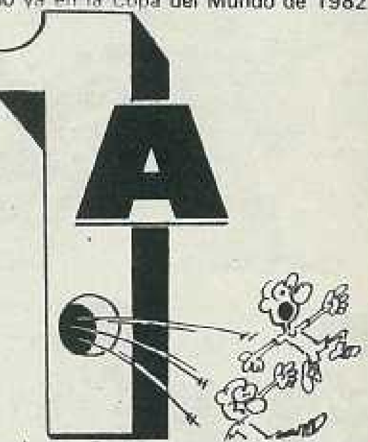
¿HACIA UNA REDUCCION DE LA PRIMERA DE CARA AL MUNDIAL DE ESPAÑA?

● LOS RUMANOS, TRAS SU ELIMINACION PARA ARGENTINA, REACCIONAN EN ESE SENTIDO

● La eliminación de Rumania en la fase de calificación para los Mundiales de Argentina y, sobre todo, la derrota por goleada que sufrió en su terreno ante Yugoslavia sentaron como un tiro a Stephan Kovacs y compañía, que se habían quedado ya sin asistir en 1974 al Mundial de Alemania. ¡Méjico quedaba muy lejos y la calificación de los rumanos para la fase final de una Copa del Mundo no podrá repetirse desde el azteca hasta el español... si es que Rumania se clasifica en 1982! Es decir, en el mejor de los casos, doce años después. Exactamente igual que España, desde el Mundial de Inglaterra, al de Argentina.

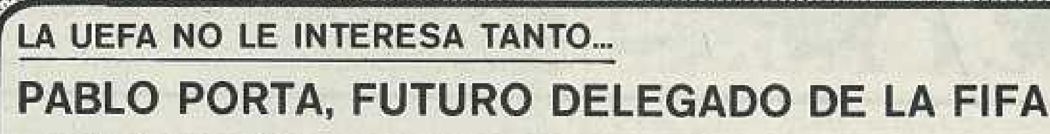
Sin embargo, lo que han hecho los rumanos ya no se parece en nada a lo que hicieron en los últimos tiempos los responsables del fútbol español: nosotros ampliamos el número de equipos en la Primera División de dieciséis a dieciocho (por una cacicada «made in Sabadell»...); los rumanos, sin embargo, van a reducir su División de Honor de dieciocho a dieciséis equipos. Es decir, lo mismo, pero al revés. Y, al mismo tiempo, van a retrasar el comienzo de su campeonato liguero casi un mes, para que comience el 23 de agosto; con esta medida, además, cumplen una doble meta: por un lado dan un mes de vacaciones a sus futbolistas y por otro ajustan su competición al resto de las competiciones europeas. Y en España, para llegar al mismo fin, podríamos hacer lo mismo, pero... al revés, igualmente. Se podría adelantar la competición un mes, para que en vez de empezar la liga en septiembre, se iniciase en agosto, con lo cual en lugar de que muchos equipos tuviesen tres meses de vacaciones, éstas se redujesen a dos o a uno (según que llegasen más o menos lejos en la Copa y empezasen sus calendarios de partidos amistosos de pretemporada más o menos pronto). Se matarían no dos, sino muchísimos pájaros de un tiro: se aliviaría la situación económica de los clubs, al no verse gravada con unas vacaciones tan largas en la mayoría de los equipos; la Copa del Rey podría tener un auténtico calendario y no pasar inadvertida como ahora —salvo la excepción de este año por la calificación para el Mundial—, la selección nacional tendría más fechas para jugar y tanto los jugadores, como los técnicos, aficionados, clubs y seleccionadores saldrían ganando. Lo que quiere decir que saldría ganando el fútbol nacional.

Y hablando de los intereses del fútbol nacional y de la selección, pensando ya en la Copa del Mundo de 1982



en la que España debería hacer un brillante papel —no sólo a escala organizativa, sino deportiva...— ¿no sería conveniente darle vueltas de nuevo al número de equipos en Primera con el fin de reducir efectivos...? Se está viendo que hay una gran diferencia entre los de la cabeza y el centro de la tabla y los de la cola, y lo ideal —supuesto que hay ya una Segunda y una Segunda B, además de una nueva Tercera— podría ser reducir la División de Honor para hacer una labor de selección de calidad de cara al Mundial de España.

Las circunstancias lo aconsejan y la ocasión se presenta pintiparada de cara al gran compromiso de 1982, aunque más de uno puede repetir aquello de «si tan largo me lo fías»... Que no hay que hacer de tenorios... ¡ni de quijotes!



LA UEFA NO LE INTERESA TANTO...

PABLO PORTA, FUTURO DELEGADO DE LA FIFA

● DEFINITIVAMENTE, EL PRESIDENTE DE LA FEF NO DEJARA SU CARGO HASTA DESPUES DEL MUNDIAL DE ESPAÑA

● Aunque noticias procedentes de Berna anunciaron recientemente —y de forma casi, casi, oficial— que Pablo Porta piensa presentar su candidatura, en representación de España, naturalmente, para ocupar un puesto en el Comité Ejecutivo de la UEFA, en compañía de Van der Buckle (Luxemburgo), Joerum (Noruega), Kovacs (Rumania), Riveiro de Magalhaes (Portugal), Schneider (Alemania Oriental), Trippels (Holanda), Thompson (Gran Bretaña), Ryashentsev (Unión Soviética), mientras que el mefistofélico Artemio Franchi se presentará por su parte a la reelección como presidente del máximo organismo futbolístico continental: a pesar de que eso es lo esperado, digo, parece ser que Pablo Porta no aspira a un puesto en la UEFA, sino en otro organismo más importante como es la propia FIFA. Y es lógico que así sea, si se tiene en cuenta el papel que ha empezado a desarrollar ya España en el mundo futbolístico de cara a la Copa del Mundo de 1982, que todos saben se disputará en nuestro país.



Si a Pablo Porta, la UEFA, Franchi y los representantes de los demás países europeos quieren sentarle a la mesa de la Unión Europea, hará bien en aceptar; aunque lo que le interesa, en principio, repito, es un puesto en la FIFA. A él o, mejor dicho, al fútbol español. Y si me apuran, podría decir, incluso, que sería más fácil acceder a la FIFA que a la UEFA, por la sencilla razón de que al organismo continental se presentarán diez candidatos (para cinco puestos) y no hay que olvidar que dos ya están dentro (Mr. Thompson y Mr. Ryashentsev), mientras que para el máximo organismo futbolístico mundial se presentarán tres candidatos para dos puestos... O sea que el porcentaje de posibilidades de un caso a otro pasa prácticamente de un 12,5 por 100 a un 66,6 por 100... O sea que, aparentemente, a todos los niveles, la FIFA es mucho más

TRAS LA «TORMENTA-TOMEO», LA GRAN VERDAD: EL EQUIPO ELIMINADO DE LA COPA Y...

MUCHOS BILBAINOS INDIGNADOS CON... EL ATHLETIC DE BILBAO

● MALESTAR (ENTRE LOS AFICIONADOS) POR LA NOTA DE PRENSA DIFUNDIDA TRAS EL PARTIDO CONTRA EL ATLETICO DE MADRID

● SEGUN PARECE, EL AUTOR DEL COMUNICADO FUE EL PRESIDENTE, SEÑOR DUÑABEITIA

● TRAS EL MANIFIESTO, UNA SOLIDA OPOSICION –ORGANIZADA– DECLARA LA «GUERRA» A LA ACTUAL DIRECTIVA



● Ciertamente, estos y algunos otros párrafos de la nota de prensa que dio en su día a la publicidad el Athletic Club de Bilbao levantaron una gran oleada de comentarios en toda España. Y no todos, precisamente, favorables al texto y al contexto del comunicado en cuestión. Más bien podría decirse ahora, cuando las aguas se han ido remansando y cuando la sangre, ya fría, ha dejado ver los hechos con cierta claridad, que han sido franca mayoría los aficionados al fútbol que en los distintos puntos de España han mostrado una innegable aversión hacia lo que se decía en aquella desdichada nota, redactada cuando apenas el Atlético de Madrid habia cogido el tren de la RENFE –y de la Copa– tras el partido de San Mamés.

Ahora bien, antes de entrar en otros detalles, ¿quién redactó el manifiesto de marras? En un principio se sopesó la posibilidad de que hubiese sido algún apasionado directivo –excesivamente dolido con la eliminación de su Athletic del torneo del K. O.–, pero no; pronto supimos todos que la paternidad de la nota no era de ningún directivo. ¿Acaso algún informador –de esos que no llegan en toda su vida a periodistas– demasiado vinculado al club con el asentimiento de la Junta? No; tampoco. Entonces, ¿quién? Según las noticias que ha podido tener Don Trágala, parece ser que el autor de la nota fue el propio presidente del Athletic Club de Bilbao, señor Duñabeitia.

A lo mejor él cree que ha acertado. Allá él. Cada cual es muy libre de ponerse en evidencia como mejor le guste. Pero a medida que el resentimiento por la derrota cede; que la aversión –por no decir el odio– contra el árbitro del partido Athletic de Bilbao-Atlético de Madrid, señor Tomeo, va quedando atrás; que cierto selecto sector de la crítica bilbaína (y no bilbaína) ha señalado los errores de los «leones» –muy graves todos ellos– más allá de la labor del señor Tomeo, la verdad es que las cañas se han vuelto lanzas y el presidente del Athletic parece que ha terminado dándose de bruces contra un amplio, sensato, serio y honesto sector de la afición bilbaína.

Por muy incondicional que se sea del Athletic de Bilbao, una nota de prensa tan desafortunada como la que nos ocupa hace reaccionar a cualquiera que tenga dos dedos de frente o, si se prefiere, un sentido mínimo del equilibrio. Y esto exactamente es lo que ha ocurrido en Bilbao, en buena parte de Vizcaya y en un amplio sector del País Vasco en general: los aficionados adultos –que habría mucho que hablar de los que no lo son, pero, en fin, ése es otro tema– no se han sentido solidarios con el comunicado en cuestión. Más aún: son muchos los seguidores del Athletic que consideran que se les ha puesto innecesariamente en evidencia. Y todo por dejarse llevar más de la cuenta por los sentimientos –que nadie pone en duda, desde luego, el afecto del señor Duñabeitia al Athletic de Bilbao– y no por el cacharro que Dios nos ha dado para pensar... no sólo para llevar boina o sombrero.

Así las cosas, la oposición que se estaba configurando en círculos próximos al club de San Mamés, en claro desacuerdo con el actual presidente del Athletic y con un sector de su directiva, ha considerado la poco afortunada nota de prensa como la gota que ha hecho rebosar el vaso de agua. Y lo que empezó como un partido de Copa, concluyó como un escándalo deportivo, se quiso transformar en un «visceral» enfoque extradeportivo, seudorregionalista y seudopolítico y lleva camino de convertirse en la chispa de un claro enfrentamiento interno entre la actual Junta del club vasco y... los que puedan llegar a sucederles.

De momento un grupo muy representativo de la oposición a los actuales mandos del Athletic empiezan a tomar posiciones desde una de las atalayas más dominantes que se conocen: desde la prensa. En efecto, este núcleo –entre los que abundan financieros bien conocidos de Vizcaya– se dispone a lanzar a la calle un periódico deportivo bisemanal que, según cuentan, va a llevar por título «¡Eup!» (expresión coloquial muy al uso en el País Vasco y que por curiosa coincidencia sirve de siglas a la empresa editorial que se ha constituido al efecto, con la única salvedad de que la «v» de las siglas ha sido transformada en «u»). Así las cosas, «Eup» va a nacer con una clara vocación informativa, pero, ¡ojo!, también con un claro propósito de servir a los intereses del Athletic desde un ángulo que, a la larga, suele ser siempre el más positivo: el de la objetividad.

Algo así, en suma, como al pan, pan, y al vino, vino, por encima de un presidente y una directiva que, la verdad, han hecho un flaco favor al Athletic de Bilbao en toda España con la nota informativa de marras...

interesante que la UEFA para el fútbol español en estos momentos.

Por otra parte y pensando en su futura proyección mundialista, puede añadirse ya, con carácter definitivo, que Pablo Porta no abandonará –como algunos habían señalado– su puesto de presidente en la Real Federación Española de Fútbol. Por un lado está el Mundial de España, la Copa del Mundo de 1982, que ya ha empezado a rodar cara al público, prácticamente, con las presentaciones de planos, planes, maquetas y demás detalles en Buenos Aires, con motivo del sorteo para la fase final del Mundial de este año en Argentina; y por otro lado, que no se comprende un Pablo Porta «fifo» (o «uefo») sin ser un Pablo Porta «FEF».

Así, pues, vaya por anticipada la felicitación de AS-COLOR y de Don Trágala al hombre que, indiscutiblemente, ha hecho más que nadie por el fútbol español: traer un Campeonato del Mundo a España y empezar a organizarlo sin precipitaciones ni improvisaciones; haciéndolo con método y una proyección que dejará seguramente al mundo del balompié con la boca abierta de admiración. ¡Enhorabuena, Porta, y, en nombre de los aficionados, gracias!

ENTRE QUINCE PARTIDOS INTERNACIONALES EN EUROPA, SIETE DE EXCEPCIONAL INTERES PARA KUBALA

● LASZI PUEDE ESPIAR ANTES DE VIAJAR A URUGUAY A LA MAYORIA DE LAS SELECCIONES QUE JUGARAN EN ARGENTINA

● Desde que España se clasificó el 30 de noviembre de 1977 para la fase final del Mundial de Argentina, comenzó realmente la cuenta atrás para los «Kubala's boys» de cara a la Copa del Mundo. Una cuenta atrás que, como todos sabemos, tiene su calendario de encuentros (Italia –ya jugado–, Noruega, Checoslovaquia, Méjico, Uruguay...) y, desgraciadamente, de percances (la lesión de Camacho, entre otros). A Kubala, claro, a medida que se acerca la fecha del 1 de junio, se le van amontonando el trabajo y las preocupaciones. Tras el partido contra Italia, en Madrid, tuvo el miércoles pasado otro en Atenas, que también le interesó en la distancia: el Grecia-Austria, del que ha tenido la correspondiente información, aunque no se molestó en presenciarlo «in situ» porque va a tener bastantes ocasiones de espiar a los austriacos. Lo mismo que a los suecos y a los brasileños, que completan nuestro grupo en la primera fase de Argentina. Aunque también podrá ver en acción, en el largo y cálido premundial, a los equipos de Francia y de Alemania, de Irán y Túnez, de Holanda...

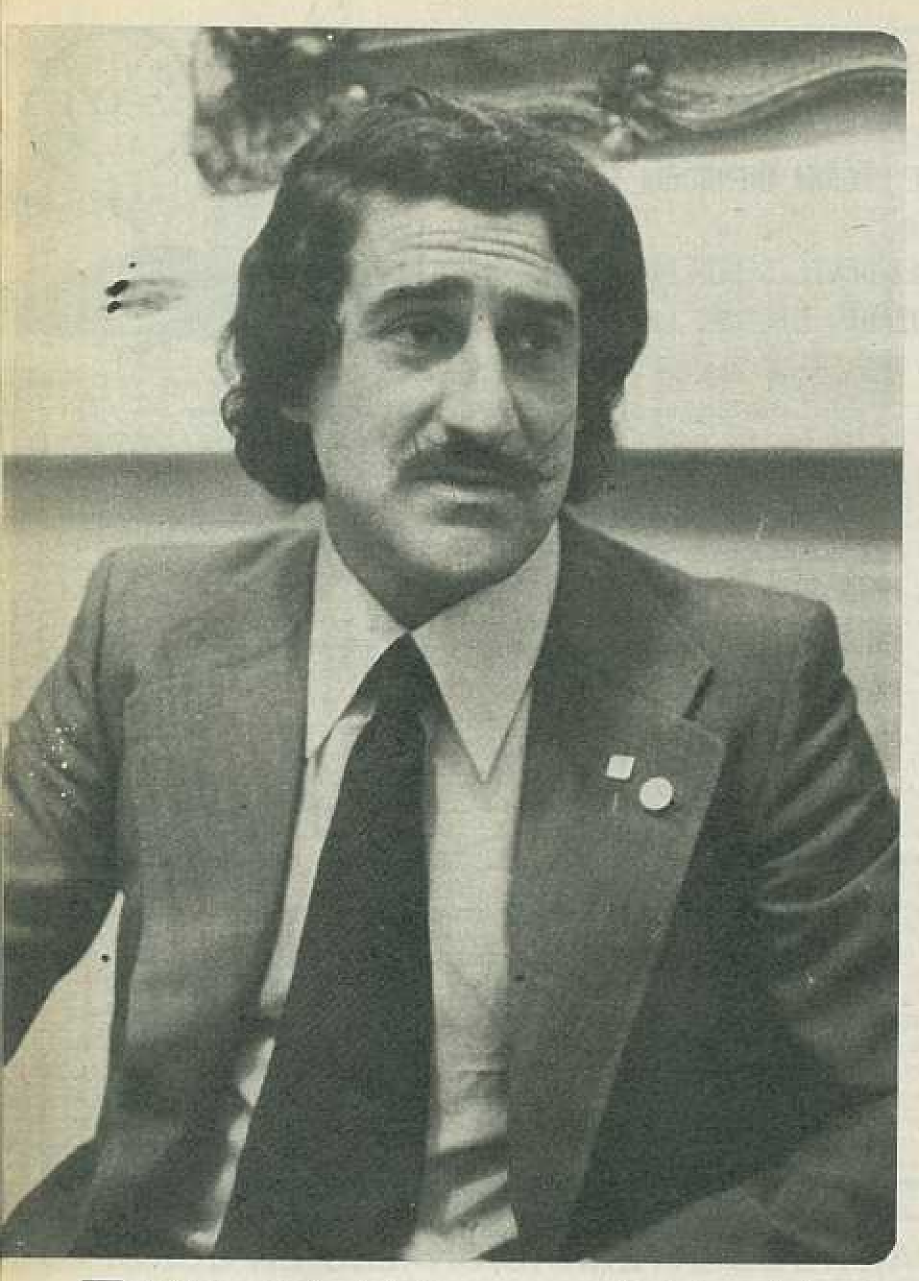
En los meses de marzo, abril y mayo, se disputarán –entre otros– los siguientes partidos de preparación:

8 de marzo: Francia-Portugal, en Atenas.
22 de marzo: Bélgica-Austria, en Bruselas.
31 de marzo: Francia-Rumania, en Rouen.
1 de abril: Francia-Brasil, en París.
4 de abril: Suiza-Austria, en Berna o Basilea.
4 de abril: Alemania Democrática-Suecia.
5 de abril: Alemania F.-Brasil, en Hamburgo.
14 de abril: Irán-Brasil, en Teherán.
19 de abril: Suecia-Alemania F., en Estocolmo.
19 de abril: Inglaterra-Brasil, en Londres.
11 de mayo: Francia-Irán.
18 de mayo: Suecia-Checoslovaquia, en Estocolmo.
19 de mayo: Francia-Túnez.
20 de mayo: Austria-Holanda, Viena.

A éstos, claro, hay que añadir otros de Escocia, Polonia, Hungría e Italia, así como los ya citados de España. Y, si Ladislao Kubala no cambia de opinión, verá (entre otros) a Austria en Bruselas, a Brasil en Hamburgo y a Suecia contra Alemania en Estocolmo. En realidad, Laszi puede espiar a la mayoría de los equipos que estarán en Argentina antes de viajar a Uruguay, aunque lo que más le interesa, lógicamente, es poner a punto a la selección española.

¡Suerte, Laszi!





LA JUSTICIA COMO BANDERA

GURU

«YO TAMBIEN

● «CLARO: ME ATRAE LA IDEA DEL MUNDIAL»

● «PERO NO ME AMARGARE LA VIDA SI NO VOY»

● «DISCREPO: ES MUY DIFICIL COMPRAR A UN ARBITRO»

● «CREO QUE SIGO ENTRE LOS TRES MEJORES COLEGIADOS ESPAÑOLES»

● «RESULTA IMPOSIBLE IMPARTIR JUSTICIA BAJO PRESION... Y YO NO LO ESTOY»

EMILIO Guruceta Muro ha hecho y es historia en el arbitraje español. Eso está tan fuera de duda como la personalidad que emana de su figura, personalidad que hace enmudecer a los futbolistas y que hasta llega a imponer el silencio a las gradas. ¿Qué don divino o humano tiene el guipuzcoano para haber llegado a calmar a los más violentos públicos (excepto los de San Mamés, Altabix, Sarriá y Nou Camp)? Sería difícil calibrar aquéllos, pero es mucho más fácil entender éstos: carácter, fondo físico, capacidad técnica... El veto de cuatro aficiones en lugar de destrozarlo le cubre de gloria.

Con Guruceta —autor del gran escándalo en el Nou Camp, a propósito de un Barsa-Real, en 1970— nació, se quiera o no, una nueva generación. Hasta su aparición el arbitraje había sido o era algo serio, sesudo, venerable, concienzudo... Los futbolistas y los públicos se imaginaban al «artista» de negro como a un caballero de cuarenta años, rostro, modos y maneras severas. Su aparición rompió los moldes establecidos. La gente joven empezaba a tener acceso a una parcela que, de un modo u otro, era un coto cerrado.

Han transcurrido siete años desde su primer «zarpazo», aquella caída de Velázquez sancionada con penalty, que le costó al Barcelona no llegar a una final copera. Desde entonces acá todo han sido parabienes y elogios. Sólo cuatro aficiones se le muestran esquivas, las ya dichas, donde no ha vuelto a pisar y sobre todo San Mamés, de donde ha escapado a razón de altercado por actuación. Esos son los lunares en una carrera más pue brillante a la que Guruceta ha aportado conocimientos, espectacularidad, afición y la valentía suficiente como para ser considerado el colegiado de los equipos... visitantes. ¡Ahí es nada!

El Guruceta de hoy, pues, no tiene nada que ver con aquel de 1970. Ha granado en un espléndido colegiado, aunque no vaya a tener el premio del Mundial. Y eso que podía haberle cortado el resuello, acortado su largo vuelo, no le ha hecho ni torcer el gesto ni ha agriado su ánimo. ¿Es que, también, Guruceta está por encima de esas cosas?

—No.

—¿Entonces?

—Lo que hagan estará bien hecho.

—Eso puede suponer que se quede en tierra.

—Vale.

—¿Vale?

—Somos muchos y al parecer sólo uno puede ir. No voy a amargarme la vida por eso.

—Pero le atraía, ¿no?

—A cualquiera le gustaría arbitrar en un Mundial. Es lo máximo a lo que se puede aspirar. Y en eso yo no me diferencio de nadie.

—¿En qué se diferencia?

—Creo que no soy distinto ni a muchas otras personas ni a otros colegiados.

—La honradez por bandera, ¿eh?

—Eso, desde luego.

—¿Desde siempre?

—Desde siempre.

—¿Nunca le tentaron?

—No. Yo discrepo de los que piensan que es fácil comprar a un árbitro. Y me lo demuestra un hecho: a mí nadie se me dirigió jamás con esa intención.

—Porque le conocen...

—Podría ser una razón.

Aquel escándalo del Nou Camp sigue siendo un estigma, por mucho que Guruceta lo ignore o por mucho que aparente indiferencia cuando sale el tema a la palestra. El mismo olvido aparente surge



Tres monstruos ligados al balompié: Iríbar, Emilio y Amancio.

UCETA:

ME EQUIVOCO»



Una de sus primeras actuaciones en Madrid. Escenario: el Vallecas viejo.

Guruceta, entre el ex madridista González y el españolista Solsona.

con cualquier tema relacionado con el Athletic, factor de sus últimos disgustos.

—Y no tengo nada contra ellos.

—¿Seguro?

—Seguro. Es más: tengo excelentes amigos en Bilbao.

—No en el Athletic...

—También en el Athletic.

—Dicen que le va la «marcha»...

—No; yo jamás he provocado un solo altercado.

—¿Se autoexime de culpas?

—Creo que se lo dije a usted mismo hace unos cuántos meses. En fútbol el que menos se equivoca es el colegiado.

—¿Incluido Guruceta?

—Yo fallo también. Posiblemente menos que algunos y posiblemente más que otros.

—En el Villamarín, ¿por ejemplo?

—En el Villamarín y en otros sitios.

—¿Tiembla su número uno?

—No lo creo.

—¿Cree que es el mejor?

—Pienso que estoy entre los dos o tres mejores.

—Insobornable, ¿eh?

—Lo soy, sí.

—¿No tiene precio?

—Ese es otro cantar.

—¿Duda?

—No, hasta ahora no lo he hecho. Pero me resulta difícil creer que haya alguien sin precio. En muchos casos eso depende de lo que se ofrezca.

—Y Guruceta sigue sin necesitar dinero...

—Al contrario. Lo que no acepto es ganarlo de esa forma.

—Hombre justo...

—Trato de serlo.

—¿Por convicción?

—En arbitraje es difícil llegar a la perfección como en cualquier otro trabajo. Pero el día en que todos nos acerquemos a eso, éste habrá dejado de ser un «oficio» que de algún modo produce risa.

—Usted no es de los que la dan...

—Yo trato de cumplir con mi obligación. Cuando la gente sabe eso se produce de todo menos hilaridad.

Emilio Guruceta sufrió hace unos meses la pérdida de un hermano. Aquello le causó un profundo dolor. El fútbol ha ayudado a que lo superara, aunque muchos se empeñen, todavía, en desvirtuar sus grandes virtudes, en clamar sus defectos (que los tiene), en gritar sus desmanes.

—Le gusta figurar.

—No.

—Lo parece...

—Esa es otra historia.

—¿Cómo es el Guruceta ajeno al fútbol?

—Una persona normal, a la que le gustan los deportes, la buena mesa, divertirse...

—¿Se divierte con el arbitraje?

—Me divierto. Está claro que si fuera de otro modo no estaría en este mundo.

—Y a cambio ¿de qué?

—He ganado popularidad, lo admito, amigos, relaciones...

—Y enemigos.

—De esos, más.

—¿Lo lamenta?

—Hombre, es de lamentar que se pongan enfrente cuando consta que has intentado repartir justicia equitativamente. Pero en el fútbol hay pasión suficiente como para que eso se produzca. Lo lamento y lo ignoro del mismo modo que lo comprendo.

—Y, sin embargo, se mantiene incólume...

—Sí.

—Y no ha sufrido daño físico.

—Así es.

—¿Cuántos...?

—Me han llovido toda suerte de amenazas, es cierto. Y todo tipo de insultos. Eso no es nuevo y creo que me perseguirá mientras esté en el arbitraje.

—¿Y eso no le arruga?

—En absoluto. Es imposible impartir justicia cuando uno está presionado. Yo no lo estoy.

—Se cree recto, ¿eh?

—Trato de serlo. Y con todos, con el que visita y con el que es visitado.

—Su fama es otra...

—Dicen que soy anticasero.

—¿Y lo es?

—Cuando debo serlo.

—Guruceta: ¿Argentina?

—Una ambición.

—¿El arbitraje, en definitiva?

—Una necesidad.

En ella está y por ella se mueve. Ciertamente, ha ganado con el silbato lo que otros no ganaron nunca. Pero... ha sabido hacerlo. Bien o mal, cuando se habla de la gente es por algo. De los colegiados suele hacerse tras una tarde de escándalo. Guruceta ha escapado de eso. Y, justo o no, es el único por el que suspira un equipo que viaja. Eso es ya más que importante.



Dos rivales que siempre le plantearon problemas: Atlético y Athletic. Esta vez, la tarjeta para Adelardo; la protesta, de Luis.

M. DE ROBLES

UNO DE LOS MEJORES REMATADORES: FRANCISCO MENDEZ, EL ASTURIANO AFINCADO EN IRUN

CONSIGUIO IGUALAR LA MARCA DE ZARRA, PRUDEN, MUNDO...

UNA vieja gloria; un hombre hoy día olvidado para el gran público, pero no para quienes han seguido desde hace años el fútbol nacional. ¿Quién no ha oído hablar de Méndez, aquel delantero centro del Gijón, aquel rompedor de murallas defensivas que fue máximo goleador en la temporada 1946-47? Había muchos y buenos centros delanteros en la década 1940-50... Pruden, Mundo, César, Zarra, el legendario Martín..., y, con todos, existió aquel asturiano de nacimiento e irunés de adopción.

Entonces no existía el trofeo que ahora se denomina «Pichichi», pero Francisco Méndez, aquel hombre que recorrió España de punta a punta —de Tetuán a Irún y Asturias—, fue, durante unos años, hombre destacado. Máximo goleador con cuanto significa pisar el área, sus dificultades, sus peligros... Ahora Gijón, y, con esta ciudad, Asturias y España tienen a Quini. Entonces tuvieron a Méndez junto a Pío (que posteriormente jugó en el Atlético de Madrid), Molinuco, Herrera...

—Ahora tengo cincuenta y cuatro años...

Y toda una vida cuajada de recuerdos. Francisco Méndez es hombre conocido, a quien se le recuerda en Irún, mientras está al frente del estanco que le tiene tras su mostrador en la ciudad fronteriza. Zarra, Mundo, Méndez, hombres legendarios...

—Con dieciocho años jugaba ya en el Atlético de Tetuán, donde tenía a Gamborena, también de Irún, como entrenador. Empeñado en que jugara con la izquierda, pierna que yo no empleaba... ¡Y me ponía una alpargata en ella! De Tetuán, al Alavés, luego al Gijón...

Entonces su fama, merecida, como rematador comenzaba a sonar. El hombre-gol que posteriormente le haría sonar en la nación y que el Atlético de Madrid y Valencia obligaron a que se interesaran por sus servicios. E incluso la selección cuando obtuvo 32 goles... Porque anteriormente, entre Liga, Copa y amistosos, consiguió una cifra récord ¡104! goles.

—Me preseleccionaron después de aquellos goles conseguidos. Y en aquel momento me estaban escayolando.

Perdió la gran oportunidad de su vida. Siguió como titular en el Gijón, con mil doscientas pesetas al mes de sueldo. Mil pesetas de prima si con sus remates la victoria se conseguía fuera del legendario Molinón. Y quinientas en Asturias, más la ficha: unas ochenta mil pesetas. Eran otros tiempos. Ahora te finges español, hablas de la madre patria, y, aunque no rindas, tu valía es de docenas de millones.

—Méndez, recordemos el ayer, el fútbol.

—Di Stéfano fue único, mejor que ninguno. ¡Nadie puede ser como fue el argentino! Pensar que se le compara a Cruyff en algunos sectores... ¡Este, vamos, es que no puede ni soñar en compararsele...! Pero si no hace más que hablar en el campo... Di Stéfano era fabuloso, completo... Y nadie tampoco como Rafael Alsúa; en el campo era único...

—A las figuras les «cascan» los defensas, ¿y a ti, máximo goleador en tus tiempos?

—Recuerdo a defensas..., a Corona del Madrid, Alvaro ¡cómo zurraba!, del Valencia, formando aquella defensa con Juan Ramón... Oceja...

Recuerdos del ayer... como éste...

—¿Os cuidabais, Méndez? ¿Llevabais vida de cartujos?

—Un día, el entrenador Peña recuerdo que nos dijo: «Pienso llevaros al cabaret» en lugar de a una concentración antes de los partidos... Y ello fue debido a que vinimos a jugar contra el Valencia sin dormir, después de haber estado de juerga toda la noche. Y no yo solamente, sino Pío fue posteriormente suplente de Pérez Payá en el Atlético de Madrid y García, que firmó por el Real Madrid, y otro, bien conocido, Sánchez. Merendamos... y, en fin, dos días sin dormir. Ganamos cuatro a uno, y tres goles conseguí meterle a Ignacio Eizaguirre. En medio de todo aquello, del lío del club, aquel triunfo.

—Visto esto, ¿qué aconsejarías a quienes comienzan?

—Pues que se cuiden, que se tomen el fútbol en serio. El fútbol, te repito, es una gran carrera...

—¿No te parece que abusabais de la falta de control?

—Pues tuve un entrenador, un austriaco, Mr. Rumbolss, que solamente nos dejaba beber agua mineral. Viajábamos, y en el coche-cama veía nuestras botellas vacías. Satisfacción e ignorancia, puesto que en la ventanilla teníamos colgadas las de vino... Peña también era intransigente; si observaba que bebíamos más de la cuenta nos llevaba al campo, y entrenamiento intensivo...

La vida futbolística de antaño de un máximo goleador español es digna de ser rememorada. Ahora casi no va al fútbol, aunque anteriormente no se perdía un partido en San Sebastián, en Atocha... «Creo que cuando jugábamos fuera daba la sensación de que íbamos a correr una juerguecita. No es como ahora...»

—Méndez, ¿cómo eras en el campo?

—Remataba con furia, con ganas... Ahora son los marcajes mejores, con dos hombres encima tuyo...

—¿El mejor rematador hoy?

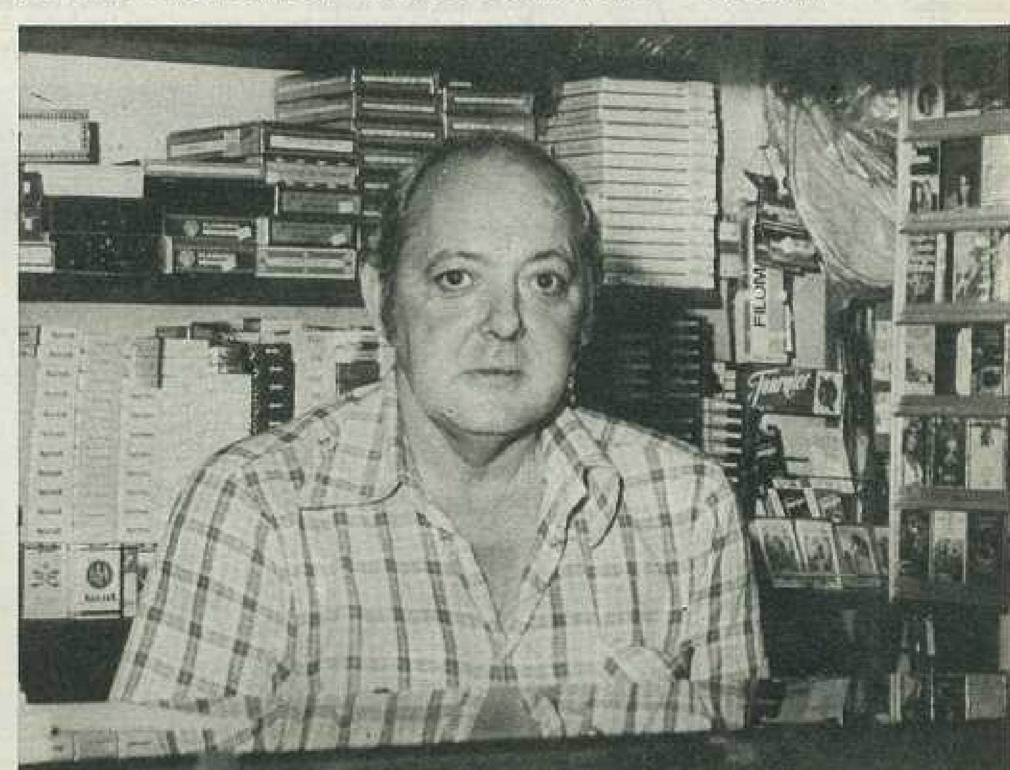
—Santillana, sin duda alguna.

—¿Y ahora...?

El adiós al fútbol lo dio Francisco Méndez con una lesión, más bien con una enfermedad en la cadera. Ahora camina con un bastón. En su recuerdo mil anécdotas; en el presente un estanco; en el pasado un extraordinario rematador famoso en toda España.



Méndez, en la actualidad.



Tras el mostrador de su estanco.

LOS FAMOSOS JUEGAN AL BOWLING

- **VENCIERON ALICIA TOMAS Y ANDRES VAZQUEZ**
- **LA PRIMERA CLASIFICADA: CARMEN PLATERO**

Reportaje fotográfico: A. VEGA



Las cuatro primeras parejas clasificadas muestran orgullosas los trofeos alcanzados.

● Catorce famosas y catorce famosos se unieron con amor y deportividad el Día de San Valentín en el AMF Bowling Center, de Madrid, para jugar el segundo torneo de esta especialidad. El arte, la fama y el deporte se juntaron en la noble disputa de tirar todos los bolos con la primera bola, y si no lo conseguían, hacerlo con la segunda. Un escritor, un ex campeón del mundo de boxeo, un campeón del mundo de motorismo, un matador de toros, un simpático y querido «bandolero», la radio, la televisión y el periodismo también tuvieron sus representantes. Actores de primerísima fila. Y qué les vamos a decir de ellas. Todas guapas, todas llenas de gracia, arte y simpatía. Vencieron Alicia Tomás y Andrés Vázquez, que «torearon» un festival mixto y mano a mano, cortándole las «orejas» a las pistas y tirándose a matar a esos inocentes diez bolos que hay al final de las mismas, como si de diez «victorinos» se tratase. A continuación se clasificaron: Encarnita Polo-J. M. Gozalo, Victoria Abril-Angel Nieto, Carmen Platero-Alvaro de Laiglesia, Lina Morgan-Antonio Ozores, María José Cantudo-J. M. García, Marisa Medina-Pedro Ferrandis, María Kosti-José Durán, Mari Paz Pondal-Alvaro de Luna, Mayte Sancho-Quique Camoiras, La Chana-Pedro Maciá, Paloma Cela-José Canalejas, María Albaicín-Enrique Busián y Viky Lusson-Rafael Hernández.

Hubo premios en abundancia, medallas para todos, flores, perfumes y el trofeo Fabuloso para Carmen Platero, la mejor fémina. Allí estuvieron el presidente y vicepresidente de la Federación Española de Bolos, Julián Gutiérrez y Agustín García, respectivamente; el director del Bowling, Ignacio Ledesma; el director de la Copa del Mundo de Bowling, el inglés Paul Lane, y a todos les metió en este lío un servidor de ustedes.

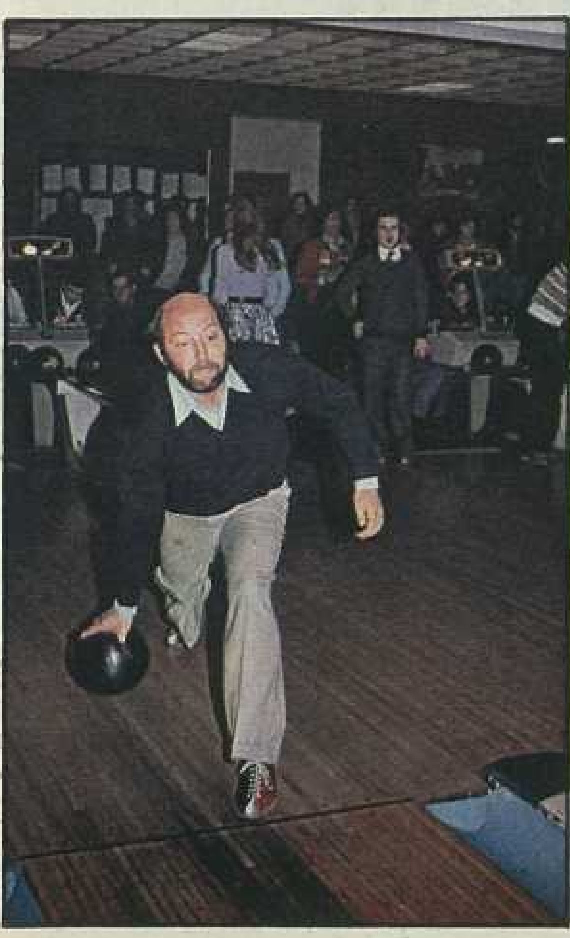
Julián DE REOYO



Un grupo con casi todos los participantes y algunos de los espectadores que se echaron al «ruedo».



El campeón del mundo de motorismo Angel Nieto toma la recta final con la bola en busca del «strike».



Alvaro de Luna «El Algarrobo» les dio más de diez «trabucazos» a los bolos y quedó muy bien.



José Durán, haciendo brazo con una bola de más de siete kilos. Sus contrarios pueden sentirlo en el futuro.



Guerini, al fin, se ha encontrado a sí mismo.

GUERINI: «EL BARCELONA YA NO NOS DARA ALCANCE»

- «NOSOTROS GANAMOS EN CASA Y FUERA; ELLOS, NO»
- «LAS LESIONES HAN INFLUIDO EN NUESTRO "BACHE". PERO YA ESTAMOS SALIENDO DE EL»
- «QUIERO JUGAR UNOS AÑOS MAS Y LUEGO REGRESAR A BUENOS AIRES»
- «EL TITULO MUNDIAL ESTARA ENTRE BRASIL Y ARGENTINA»

Por ELOY S. CASTAÑARES
Fotos: JAVIER GALVEZ

POR razones opuestas, «Chupete» Guerini ha sido, desde su llegada al fútbol español, allá por el verano de mil novecientos setenta y tres, casi siempre actualidad. Lo fue, en primer lugar, al conceptuársele como figura de primera línea, dados sus éxitos en la selección argentina. Exitos que se vieron confirmados, después en las filas del Málaga. Guerini era, sí, un gran jugador. Una estrella con luz propia, y el Madrid (eran los primeros tiempos de Miljanic) no dudó en incorporarle a sus filas. Veinte millones y no poca polémica tuvieron la culpa. Se pensaba, y nadie lo ponía en duda, que Chupete triunfaría en el Real en toda la extensión de la palabra, pero...

No, por unas u otras razones, nadie ha encontrado la explicación lógica y coherente. Guerini tardó mucho, quizá demasiado, en acoplarse al juego del Real. De su calidad, de sus condiciones, nadie dudaba, pero luego, a la hora de la verdad, en el terreno de juego, no llegaba a cuajar. Miljanic, que en muchas ocasiones le mantuvo contra viento y marea en el once titular, recibió no pocas críticas, y el día de su marcha, por ejemplo, el técnico yugoslavo pidió a todos apoyo para el jugador «porque se lo merece y tiene clase para triunfar».

Ahora, en lo que va de temporada, las cosas parece que han cambiado para el jugador. Da la impresión, incluso, de que han dado un giro de ciento ochenta grados en relación con las dos anteriores temporadas.

—¿No es así, Chupete?

—Creo que sí.

—¿Cuántos partidos llevas jugados?

—Excepto los cinco primeros, y hasta que me lesioné en San Sebastián, todos.

—Que es una buena marcha, ¿no?

—No está mal.

—¿Cómo va la lesión? ¿Qué tuviste exactamente?

—En Atocha me dieron una patada en el tobillo y éste se me inflamó. Ahora, afortunadamente, ya estoy recuperado.

—Y jugar, ¿cuándo?

—Me falta un poquito, por el tiempo que he estado sin entrenarme, pero rápidamente estaré a punto y en condiciones de volver a jugar en cuanto el «míster» lo crea oportuno.

EN JUNIO FINALIZA SU CONTRATO

Los malos tiempos, la racha negra, parece que ya han pasado para el jugador. Guerini ahora ya parece otro. Y es que los éxitos cambian a las personas.

—¿Cuándo finaliza tu contrato con el Madrid?

—El próximo treinta de junio.

—Hace unos meses nadie pensaba que el Madrid te renovaría y ahora, por el contrario, ya se piensa lo contrario. ¿Cuál es tu impresión?

—Efectivamente, han cambiado mucho las cosas y ahora pienso que, cuando dentro de unos meses finalice mi contrato, no tendré problemas para renovar.

Y agrega:

—Ahora mismo mi idea es terminar aquí mi carrera futbolística.

—¿Y si el Madrid no te ofreciese la renovación?

—Me buscaría otro equipo, y, si no le encontraba, regresaría a Argentina.

—¿Para continuar jugando allí ?

—No. Mi idea es terminar aquí.

—Pero eres joven, ¿no?

—Tengo veintiocho años.

—¿Tu futuro está en Argentina?

—Sí, una vez que termine mi carrera futbolística regresaré a Argentina. Allí está mi familia y aquí habré hecho todo lo que tenía que hacer.

—¿Tienes negocios en Argentina?

—No.

—¿Ni siquiera un rancho?

—Tengo una casa, pero negocios, no.

—¿Has ganado mucho dinero en estos años que llevas en el fútbol español?

—Bueno, mucho dinero no gana nadie.

EL MUNDIAL Y ESPAÑA

El Mundial, lógico, cada día está más cerca. La expectación y el interés por tan

magno acontecimiento aumentan cada día. Las apuestas han comenzado ya a cruzarse. Cada cual comienza a tener sus favoritos. «Chupete» Guerini, por supuesto, también. Además era interesante conocer su opinión al respecto, pues no olvidemos que ha formado parte de la selección argentina y conoce perfectamente el fútbol criollo.

—¿Cuáles son tus favoritos, Chupete?

—Argentina y Brasil. También Holanda, aunque últimamente ha bajado bastante.

—¿Quieres decir que Argentina o Brasil será el nuevo campeón mundial?

—En principio, sí. Luego, es preciso tener en cuenta a otros países como Holanda o Alemania, aunque me da la impresión de que los alemanes no están en su mejor momento.

—No falta quien piensa que Argentina no logrará pasar ni la primera eliminatoria...

—Su grupo, sí, es difícil; pero es preciso tener en cuenta que es el país organizador y tendrá todo el apoyo de los aficionados. Argentina no solamente se clasificará en su grupo, sino que llegará muy lejos.

—¿Y España?

—Brasil y España también se clasificarán.

—Te veo optimista...

—Mira, Brasil como España son superiores. Tanto Austria como Suecia en estos momentos tienen una entidad futbolística muy inferior a la española y brasileña.

CAMPEONES, SEGURO

El Madrid y la Liga son los últimos temas del diálogo. Y ambos, claro, van unidos, pues el objetivo blanco es, por supuesto, el título liguero. Un título que hasta hace unas semanas parecía que iría a parar, con toda seguridad, a las vitrinas blancas y que ahora no está tan seguro, por culpa de esos continuos tropiezos blancos y la seguridad que apuntan Cruyff y los suyos, cada día más cerca de los de Molowny.

—¿Qué ha pasado?

—Hemos tenido un «bache».

Pues por lo que dura parece un «socavón»...

—Hemos tenido, y tenemos, muchas lesiones y eso siempre se nota. Nos han faltado jugadores como Camacho, Benito, Del Bosque, etc. Estamos teniendo muy mala suerte con las lesiones.

Y agrega:

—Pero estoy seguro que muy pronto cambiarán las cosas. Rápidamente saldremos del «bache».

—A lo mejor para entonces el Barcelona ya os ha dado alcance...

—No.

—¿Por qué?

—Mira: si en estas semanas de mala racha que hemos pasado no nos han dado alcance ya no le darán. Seguro.

Luego, remacha:

—El Barcelona, a pesar de todo, no es un equipo que mantenga una seguridad en las salidas. Nosotros, sí.

—Eso era antes, ¿no?

—Y ahora, también. Ya lo verás. Hemos tenido, principalmente por culpa de las lesiones, un «bache» pero ya estamos saliendo de él.

—¿Campeones, entonces?

—Creo que sí. Si, como te decía, no nos han dado alcance en lo que va de campeonato, no le van a dar de aquí al final.

«Chupete» Guerini, como pueden comprobar, rebosa optimismo y confianza. Confianza tanto en sus posibilidades como en las de su equipo. Y es que para Chupete en esta temporada han cambiado mucho, mucho, las cosas, pues ha pasado de jugar casi, casi, por compromiso a ganarse a pulso el puesto en el equipo cada domingo. Y a lo mejor, quién sabe, se gana hasta esa renovación cuando el próximo treinta de junio finalice su contrato con el Real Madrid.




Guerini y el pequeño Chupete.





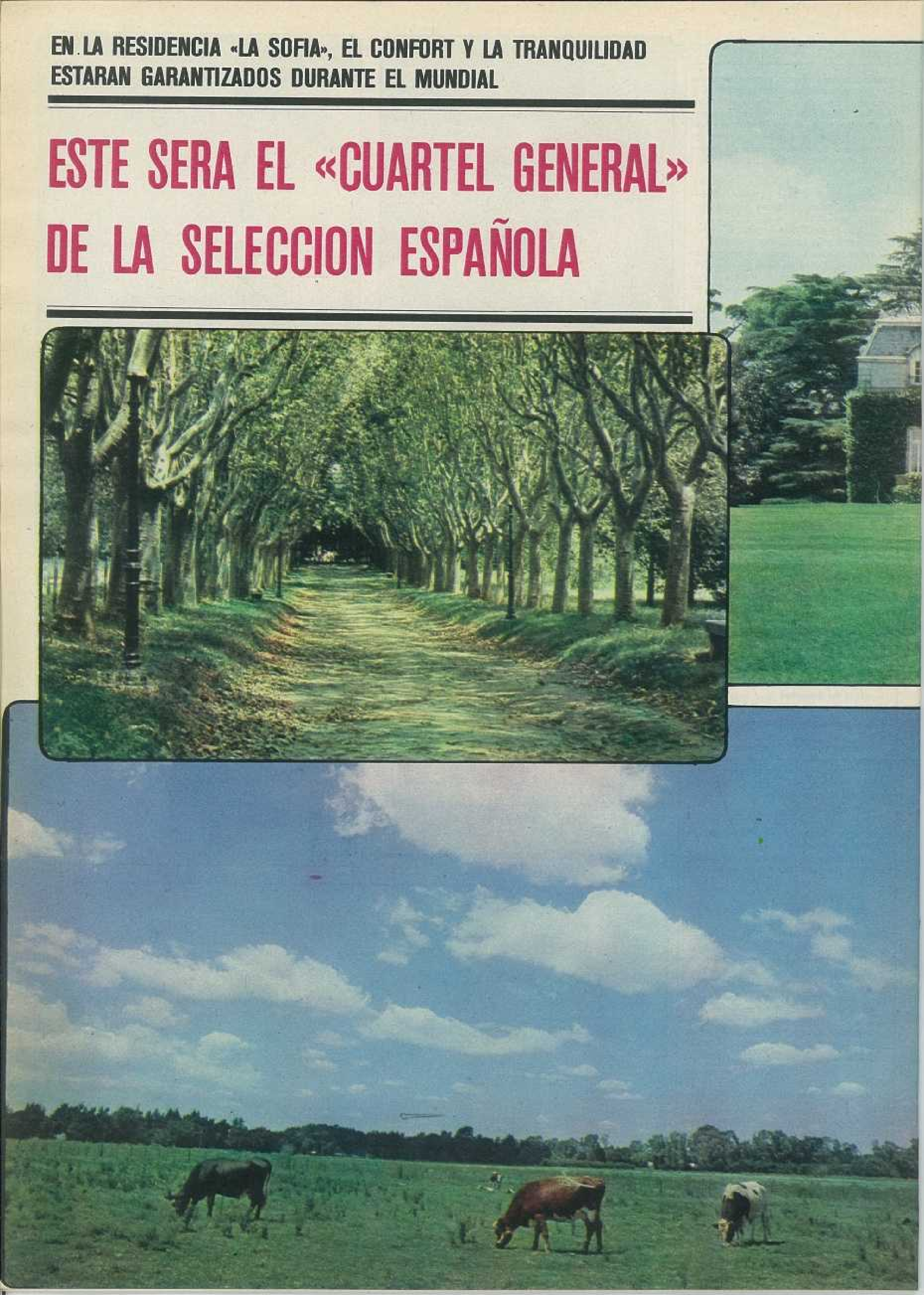
Con su mujer y su hija.


Firmando autógrafos. Los malos tiempos han quedado atrás.



EN LA RESIDENCIA «LA SOFIA», EL CONFORT Y LA TRANQUILIDAD ESTARAN GARANTIZADOS DURANTE EL MUNDIAL

ESTE SERA EL «CUARTEL GENERAL» DE LA SELECCION ESPAÑOLA



MOTOR

Suplemento especial de AS-COLOR - 21 de febrero de 1978

Realiza y coordina: TOMAS DIAZ-VALDES

NOVEDAD

AYER SE PRESENTO EN MADRID

NUEVA VERSION CITROËN GS: X2

• MAS POTENCIA PARA UN CONSUMO SIMILAR



LA primavera se anticipa, automovilísticamente hablando. Ya son varias las firmas de automoción que anuncian el lanzamiento de nuevas versiones que amplían su gama, así como la próxima salida de un novísimo modelo que cubre un hueco importante en aquélla. La primera marca en romper el hielo —nunca mejor dicho— de los fríos últimos días ha sido Citroën, que al margen del lanzamiento —en Francia— del CX equipado con un nuevo motor Diesel, ayer presentaba a los medios informativos especializados una nueva versión de su popular GS. Versión, ésta, comercializada en el país galo hace tiempo y que se estaba pidiendo a gritos en la red comercial española.

El nuevo GS, bajo la denominación específica de X-2, incorpora innovaciones que pueden calificarse de importantes. En primer lugar, incrementa la potencia efectiva en cinco caballos; es decir, los 5 CV (DIN) de la versión Palas se convierten en 64 CV (DIN), gracias a la variación del diagrama de distribución (árbol de levas), una ligera reducción de la cámara de combustión (la relación de compresión pasa de 9:1 a 7:1) y algunos retoques en los reglajes del carburador. Todo ello, al margen de la potencia máxima anteriormente mencionada, incrementa el par/motor ligeramente. ¿Qué puede suponer esta reforma? Muy sencillo: cinco kilómetros más de velocidad punta (156 Km./h., aproximadamente) y un segundo, menos, en recorrer un kilómetro con salida parada. Esto no significa que el coche, ahora, sea un «tiro». La reforma, manteniendo la cilindrada de 1.222 c. c., no puede dar más. Es decir, sigue siendo un motor al que debe llevarse siempre «alegre» para sacarle mayor rendimiento.

En cuanto al consumo, no tenemos cifras exactas. Sin embargo, podemos adelantar que está dentro de la normalidad y ligerísimamente superior al Palas.

. Mecánicamente, éstas son las innovaciones más importantes, ya que el resto, dirección, relación de cambio, frenos, suspensión, etc., se mantienen.

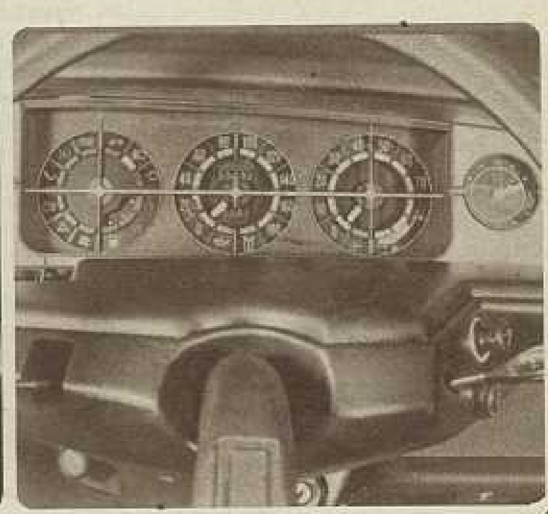
OTROS DETALLES

La versión francesa GS-X2, al margen de diferenciarse sobre el Palas en el motor, tiene detalles como el tablero de instrumentos redondos —más deportivo—, asientos envolventes de tapizado mixto; exteriormente, se distingue por un pequeño «spoiler» transversal en la parte posterior fabricado en espuma negra mate moldeada, que acentúa la deportividad de su estética.

El GS-X2 español, por supuesto, incluye los mismos detalles, que, en este caso, y en lo que respecta a tablero de instrumentos y tapizado interior, son conocidos por estar incorporados en el modelo Palas. Los tapacubos también son diferentes, pues tienen un aspecto más deportivo. Y, por último, incorpora dos faros auxiliares de largo alcance.







AL VOLANTE

Por SERGIO PICCIONE

LOS 131 ABARTH: NUEVAS ARMAS DE ZANINI Y CAÑELLAS

EL Rallye Costa Brava ha sido el escenario del debut de Antonio Zanini y Salvador Cañellas, al volante de sus nuevas «herramientas» de trabajo: los 131 Abarth.

La reglamentación que entró en vigor el 1 de enero de 1978 impedía la utilización de los 124 D/1.800 con culata de cuatro válvulas por cilindro que, además, se habían quedado un poco anticuados. Durante algún tiempo hubo inquietudes en el equipo sobre su futuro. Cuando comenzaron las conversaciones con Lancia, actualmente interrumpidas —lo sentimos por los que se veían ya al volante de unos de estos coches fabricados por Seat—, se entrevió la posibilidad de que alinearan a los casi invencibles Stratos, pero finalmente la elección recayó sobre el 131 Abarth, vehículo derivado de un coche de serie producido también por la fábrica catalana. Evidentemente, no se trataba de que en Barcelona se construyeran estos vehículos, pues, en primer lugar, no se produce en España la versión dos puertas; y, en segundo, porque la homologación de tal vehículo supondría la fabricación de unos cuantos centenares de ellos, lo que resultaría anticomercial, pues cada uno de estos coches, destinados exclusivamente a la competición, costaría por encima del millón de pesetas.

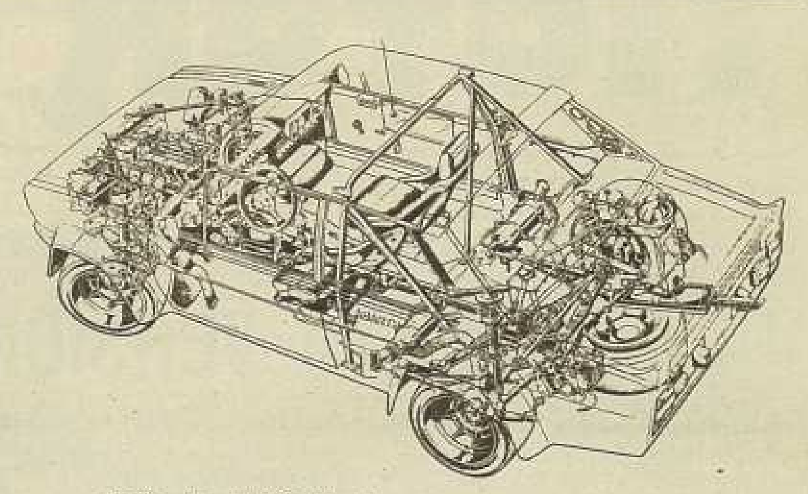
Las cuatro primeras unidades con que contará el equipo han sido construidas en Italia, en los talleres de Abarth, a los que se pasó el pedido durante el mes de septiembre. Estos cuatro coches debían haber sido entregados el 24 de diciembre, pero los italianos no fueron capaces de mantener su promesa y hasta la segunda quincena de enero no llegaron a Barcelona. Para entonces se había esfumado ya la posibilidad de estrenarlos en el Rallye de Montecarlo.

DIFERENCIAS CON LOS FIAT

Pero como no hay mal que por bien no venga, este retraso ha servido para que Vicente Aguilera, responsable técnico del equipo, haya podido experimentar una serie de modificaciones sobre el coche del Real Automóvil Club de Cataluña, comprado al Jolly Club, con el que Salvador Serviá participó en el Rallye de Montecarlo, asistido por mecánicos del equipo oficial.

Aparte de estas mejoras de detalle, en colaboración con Michelin se realizaron unas jornadas de pruebas en el circuito de Calafat. Se trataba de adaptar las suspensiones de los coches a los neumáticos de esta marca, diferentes de los Pirelli que emplean los coches italianos por su perfil más alto, lo cual, al menos en teoría, debe mejorar la estabilidad de los coches.

Por otra parte, en breve comenzará la producción de seis coches nuevos, realizados en Barcelona. Serán un poco más pesados que los coches italianos, pero permitirán una mayor tranquilidad en el trabajo de preparación de los coches para cada prueba, y estar a cubierto de accidentes y demás problemas que se puedan producir.



Radiografía del 131 Abarth, que conducirán Zanini y Cañellas.



Impresionante aspecto del 131 Abarth.

Durante toda la semana pasada, Zanini y Cañellas han trabajado de firme para adaptarse a los coches, haciendo pruebas comparativas con un Ford Escort y los viejos 124 D/Prototipo. Ambos pilotos se mostraron siempre más rápidos con los 131 que con los otros coches, aunque piensan que, con un motor igual de potente, el 124 D/Proto podría estar a la altura de las circunstancias.

UN COCHE CAMPEON DEL MUNDO

Aunque evidentemente un Stratos puede resultar más competitivo, lo cierto es que al optar por los 131 Abarth, el equipo Seat no ha elegido a lo loco. Se trata del coche campeón del mundo de rallies 1977, título que ha conquistado en su primera temporada completa de participación. Presentado durante el Rallye de Montecarlo 1976, debutó en la primavera del mismo año, consiguiendo su primera gran victoria en aquel verano, en el Rallye de los 1.000 Lagos, con Markku Alen al volante. La temporada pasada conseguiría cinco triunfos más: Portugal, South Pacific, Quebec, San Remo y Córcega.

En su primera época los coches dieron algunos problemas, a nivel de suspensiones y amortiguadores, que, poco a poco, han sido resueltos hasta conseguir una gran robustez. Su terreno preferido es el asfalto, pero no le hacen ascos a los tramos de tierra. En donde peor se desenvuelven es entre el barro y la nieve.

En el apartado del motor, inicialmente el dos litros biárbol desarrollaba 220 CV, pero en la actualidad la versión de carácter seco llega a los 235 CV. Existe también una versión a inyección, para rallies de asfalto, en que la potencia sube a 245 CV.

Las suspensiones son a cuatro ruedas independientes, y el peso total del vehículo en orden de marcha es de 880 kilogramos.

Ahora veremos qué son capaces de hacer nuestros pilotos con estos coches. El Rallye de Portugal va a ser una buena prueba para establecer comparaciones.

NOTICIAS RAPIDAS

● Chrysler España presentó sus programas deportivos para 1978. Estará presente en el Campeonato de Rallies y en el de Velocidad. En el primero, Eugenio Ortiz y Eduardo Agustí conducirán los coches, que serán bien Simca 1200 TI, bien Chrysler 2 Litros motor ROC, con 240 CV. En el de Velocidad, los dos Chrysler 2 Litros competirán en manos de Juan Carlos Oñoro y Santiago Martín Cantero.

Además, la marca reedita su Desafío Simca y las Challeges Chrysler y Simca (circuitos), a las que se une ahora una paralela a las pruebas de auto-cross.

● El proyecto de un campeonato europeo de Fórmula 1 ha cristalizado ya. Trece pruebas constituirán el certamen, que comenzará el 24 de marzo, en Oulton Park. Emilio Villota está interesado.

● El Rallye de Portugal va a tener una inscripción monstruo. Fiat participará con cuatro coches, para Munari, Rohrl, Verini y Alen. Ford, con tres, para Waldegaard, Mikkola y Vatanen. Toyota, con dos, para Therier y Andersson. Opel, con tres, para Kullang, Warmbold y Mequepe. Citroën, con dos, para Ramaozinho y Luc. Nicolás estará presente con su Porsche. Por parte española, Seat alinea a Zanini y Cañellas. Chrysler, a Eugenio Ortiz. Beny Fernández y Trabado estarán a la salida al volante de sus Escort. Una inscripción mejor que la de Montecarlo.

● El Renault Fórmula 1 parece como favorito en el Gran Premio de Africa del Sur. La altitud del circuito de Kyalami no le afectará como a los demás vehículos, gracias al turbocompresor.

EN UN VIAJE DE CIEN KILOMETROS, UNA VEZ, POR LO MENOS, SE JUEGA USTED LA VIDA

CAUSA PRINCIPAL: MUCHOS CONDUCTORES VEN EL PELIGRO COMO ALGO LEJANO



● DEMOSTRADO: EL HOMBRE CAMBIA —A PEOR— AL VOLANTE

● LAS CAMPAÑAS DE PRUDENCIA, MENOS ECO DEL QUE CABRIA ESPERAR

● HISTORIA NEGRA DE MIL KILOMETROS POR CARRETERA

Escribe: HERAS LOBATO

«EN un viaje por carretera, de más de cien kilómetros, por lo menos una vez, está tu vida en peligro. Por lo que hagas tú... o por lo que hagan los demás.» Es un dicho que se repite, a menudo, entre conductores experimentados. Y, desgraciadamente, es un dicho cierto. «Por lo menos una vez...»

Quizá lo más escalofriante del asunto es esa segunda parte: «... o por lo que hagan los demás».

Recuerdo que, en una larga conversación con Juan Manuel Fangio, éste me decía que prefería mil veces el asfalto de un circuito, donde los compañeros de carrera son profesionales, a una carretera normal de cualquier lugar del mundo. «Porque nunca sabes cómo van a reaccionar.»

Recientemente se ha publicado un libro en inglés, que será pronto traducido al castellano, sobre la «Psicología del conductor». Es interesante. Y alarmante también. Una de las conclusiones que se pueden sacar de su lectura es que un hombre normal, sensato, que se comporte normalmente en la vida diaria, cambia profundamente, puede cambiar, cuando emprende, al volante, un viaje por carretera. ¿Por qué?

Son muchas las razones. La más peligrosa, quizá, es que «una gran parte de los conductores no ha adquirido plena conciencia de que lo que llevan entre manos, el automóvil, puede ser más peligroso que cualquier arma de fuego. Es decir, juegan con fuego... sin saberlo». Y debe ser real la razón. De otra forma, uno no puede explicarse las cosas que ve, y padece, en la carretera.

Recientemente, por necesidad, hube de recorrer en algo menos de día y medio cerca de mil kilómetros por carretera. Sobre la marcha, hubo momentos en que sentí el peligro. Después, reflexionando tranquilamente sobre los casos que habían acontecido en el viaje, llegué a la conclusión de que varias veces, varias, mi vida y la de otros estuvieron en peligro. Y lo curioso es que, en los momentos más peligrosos, no sentí un miedo proporcional al riesgo real. Son décimas de segundo. Es la confianza de llevar las ruedas en el suelo. Es una sensación muy diferente al miedo, por ejemplo, de viajar en avión. Porque el de ir por el aire es un miedo más lejano, pero más constante. El otro, desgraciadamente, es más fugaz.

Uno de los peores momentos del viaje fue, quizá, cuando un vehículo, cargado con una familia numerosa entera, cambió de carril precipitadamente y sin previo intermitente de aviso, con lo que me obligó a frenar y a tirarme, materialmente, al arcén. Cuando adelanté al autor de la maniobra suicida y conseguí que parara, el conductor me dio una única razón a modo de disculpa: «Miré por el retrovisor y no vi a nadie.» Así de sencillo. Había mirado, supongo, por el punto muerto del retrovisor. Armándome de paciencia traté de explicarle el desastre que había podido suceder. Lo meditó, pero no pareció dar al hecho demasiada importancia. ¡Absurdo! Esa misma persona, seguramente, si ha de cruzar una calle muy transitada con los cuatro niños que llevaba en el coche, seguramente que extrema los cuidados. Es que, evidentemente, muchas personas no creen en el peligro real que entraña un coche.

Cerca de un puerto tuvimos ocasión de asistir a un conductor que había volcado. Pisó en una zona de hielo y ¡zas! El hombre, atónito y afortunadamente ileso, se lamentaba:

—Pero si hace sol. Además, llevo ruedas y amortiguadores nuevos. No me lo explico.

Dice el libro «Psicología del conductor» que «gente incapaz de rivalizar, incluso en su trabajo, es muy capaz de hacerlo en la carretera». Y en el viaje lo pude comprobar también. Supongo que es un hecho que se repite, por desgracia, con demasiada frecuencia. Un coche pequeño —en este caso lleno de pegatinas que anunciaban una escudería y varias discotecas—, que pasa a un coche de más cilindrada. Una pasada rápida, a más velocidad de la reglamentaria. Y una mirada... No sé si de burla, o de «ahí te quedas»..., una mirada. Unos kilómetros más adelante, sin proponérnoslo, pasamos al «veloz». ¡para qué lo haríamos! Desde entonces hasta que nos pasó de nuevo —el conductor iba acompañado de una mujer—, pasarnos fue cuestión vital para él. Y se metió varios metros por el lado izquierdo, donde estaba prohibido adelantar. Un camión que venía de frente dio las luces. ¡Adiós! Fue una de esas ocasiones en que uno lamenta que la Guardia Civil no tenga el don de la obicuidad, de estar a la vez en todos los lugares. Dice ahora un eslogan de la Jefatura de Tráfico: «Si duda, no adelante.» Desgraciadamente, éste no dudó.

A la salida de un ceda el paso. El hombre comienza a cruzar la carretera. Y en décimas de segundo cree que ha calculado mal y... ¡se queda parado en el medio! Del frenazo hasta se encendió el indicador de presión. Respuesta del individuo a las voces:

—Podían haber pasado por cualquiera de los dos lados. Por eso paré en el medio.

Son sólo los casos más sobresalientes que nos ocurrieron en algo menos de mil kilómetros de viaje. Hay testigos. ¿Qué pensar? Quizá que el carné de conducir, tarde o temprano, todo el mundo lo obtiene. Es cuestión, en el peor de los casos, de tiempo, dinero y un poco de suerte. Desgraciadamente, la situación no tiene remedio. Porque, en esta civilización de las cuatro ruedas, ¿cómo se va a negar a nadie el carné de conducir?

Y, de hecho, miles de asesinos y suicidas en potencia andan por las carreteras del mundo cada día. Miles de inconscientes. El número de víctimas causadas por el peor de los desastres que ocupan las primeras páginas de los periódicos de tiempo en tiempo no se puede ni comparar con el número de personas que dejan su vida en las carreteras.

Hace mucho tiempo —tres o cuatro años—, en cierta provincia la autoridad decidió poner en marcha, y la puso, una campaña que podríamos llamar de amedrantamiento. Uno iba por la carretera y, cada cierto trecho, se encontraba carteles como éste: «Aquí, en 1970, cuatro muertos.» O: «Aquí, en 1965, un muerto y dos heridos graves.»

Muchos pusieron la voz en el cielo. Aquello era amargarle a uno cualquier viaje. Todos los carteles, muy numerosos, decían la verdad. Pero era una verdad que casi nadie quería saber. Sin apoyar la negra idea, algo tuvo de positivo. Aunque ante las presiones de muchos sectores los macabros carteles hubieron de ser retirados.

¿Qué sentiría, por ejemplo, el que adelantó saltándose la raya continua, al ver, en plena operación, un cartel como aquellos: «Aquí, un muerto»? De hecho, las campañas a favor de la prudencia no tienen, está demostrado, todo el impacto que cabría esperar, dado lo cargadas que están de sentido común. ¿Por qué?

Porque los muertos son los otros. Y para la gran mayoría que no ha visto esa muerte de cerca, esos muertos quedan lejos. Como los niños que pasan hambre en un país africano. Nadie cree que a él le puede pasar. Aunque esté haciendo méritos para ello.

URSULA ANDRESS, ELTON JOHN, STEVE McQUEEN, BOB HOPE Y BING CROSBY, ENTRE SUS CLIENTES

GEORGE BARRIS, EL CONSTRUCTOR DE COCHES MAS FAMOSO DE HOLLYWOOD

● Lo primero que el popular cantante Elton John hizo nada más llegar a California, en donde ha estado dando una serie de conciertos, fue ponerse en contacto con el no menos popular George Barris, un verdadero especialista en lo que respecta a la llamada «construcción personalizada de coches». En efecto, Barris construye cohes adaptándolos a la personalidad de su propietario. Elton John también pidió su coche y, a pesar de que la broma le ha costado veintidós mil dólares, casi dos millones de pesetas, ahora se pasea muy orgulloso por las calles de Hollywood.

Y, como decíamos antes, Elton no es el único que tiene ya su «coche personal». Barris recibe numerosos encargos regularmente, y entre sus clientes están los artistas más cotizados de América. El pianista Liberace hizo personificar su Cadillac 1954 con su nombre pintado en la puerta y una tapiceria decorada como si fuera un piano. Ursula Andress pagó treinta y seis mil dólares, más de dos millones y medio de pesetas por un BMW con todo el interior de cuero. Steve McQueen puso asientos especiales en su Excalibut y después se lo regaló a su ex esposa. Bing Crosby y Bob Hope personalizaron sus coches «a lo golf». Bob hizo instalar televisión, tocadiscos y video-playback para poder ver sus jugadas, mientras que el del fallecido Bing Crosby, que tenía también televisión y otros cuantos detallitos más, se hizo popular porque el techo simulaba el sombrero que ya era habitual en él.

● SU SECRETO ES QUE ADAPTA LOS MODELOS A LA PERSONALIDAD DE SUS PROPIETARIOS



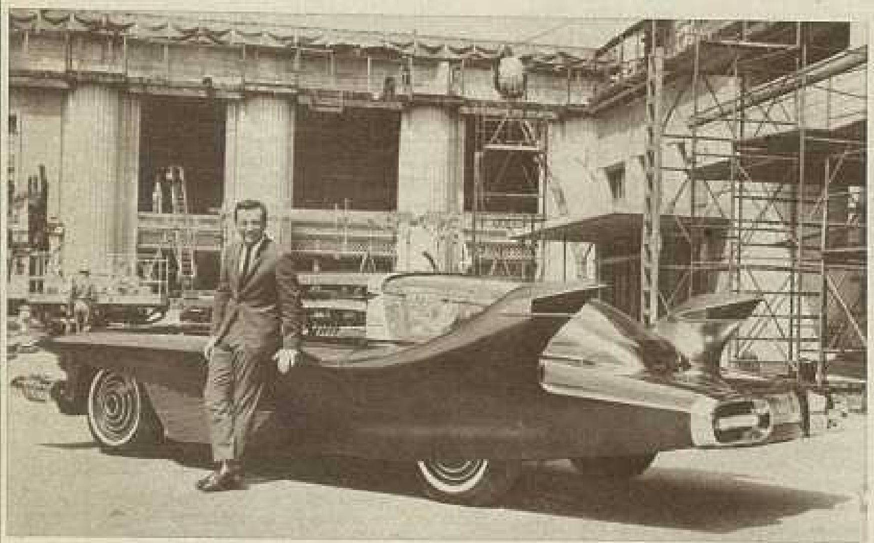
Ursula Andress y el modelito en cuestión.

Y, como curiosidad, diremos que el coche más caro que Barris ha construido hasta el momento es el del desaparecido Bobby Darin. Barris tardó en construirlo seis años, y supuso la alucinante cifra de ciento cincuenta mil dólares, unos doce millones de pesetas.

El desaparecido Bing Crosby posando en su especialísimo automóvil.



En esta ocasión el carrocero se limitó a dar el «color». Steve McQueen tiene sobrada personalidad, y la «réplica» Mercedes KSS es suficiente.



Bobby Darin no es amante de las extravagancias, pero en lo que a coches respecta no puede ocultar su gusto futurista.



Bob Hope y George Barris junto al Hopecar que, según las malas lenguas, adquirió para «olfatear» los estudios de Hollywood.

Y VA DE MOTOS

PARA FABRICAR MOTOCICLETAS

INTERES JAPONES POR ESPAÑA

● En estos últimos días ha corrido un rumor cada vez más insistente: matrimonio Sanglas-Yamaha. Las publicaciones especializadas han hecho sus propios comentarios, dándolo como un hecho consumado. Sin embargo, nunca más lejos de la verdad. Es evidente que existen conversaciones al respecto, incluso un prototipo construido por Sanglas y equipado con un motor de 500 Yamaha. Pero de esto a darlo por realizado, existe un abismo.

Precisamente este semana, concretamente el pasado viernes, llegaron a Madrid altos directivos de la firma japonesa, interesándose por la situación del mercado actual en la motocicleta, y muy especialmente por la imagen Sanglas. Hemos intentado por todos los medios conocer el punto de vista de estos altos ejecutivos de Yamaha, pero nuestra labor ha sido infructuosa. No obstante, teniendo en cuenta la vinculación de talleres Sanglas con el Banco de Madrid, y éste a su vez con Mototrans, y conociendo las conversaciones previas que el gerente de esta última firma, Andréu Virgili, había tenido con la marca japonesa, no nos sorprendería que en un futuro esta asociación hispano-nipona fuese una realidad. Una asociación en la que Yamaha intervendría como mero proveedor de grupos propulsores y de aquellos elementos de los que no existe fabricante en España. Sanglas, por su parte, fabricaría todo el conjunto bastidor y montaría las máquinas. Con ello no queremos decir que se trate de modelos originales Yamaha, sino de versiones de máquinas nacionales equipadas con grupos propulsores japoneses. Es decir, puede darse el caso de que los modelos híbridos de fabricación nacional no se parezcan en nada a ningún modelo Yamaha, salvo, claro está, en el grupo propulsor.

EL INTERES DE KAWASAKI

No es sólo Yamaha quien tiene interés por el mercado español; otra firma japonesa, Kawasaki, también ha demostrado su inclinación por el sector motociclista español. El pasado 28 de diciembre se presentó en le Ministerio de Industria una solicitud para montar una fábrica de motocicletas Kawasaki en las Islas Canarias. Dicha solicitud estaba firmada por el importador de esta marca en España, Ben Heideirich. Tanto es así que ya han contactado con la industria auxiliar de la motocicleta.

En este caso, la fabricación se centraría en modelos de la marca, dejando para la industria nacional la fabricación de chasis, frenos, horquillas, amortiguadores, etc.

Concretando, la industria española de automoción está de enhorabuena. El hecho de que dos importantes firmas japonesas de la motocicleta. Yamaha y Kawasaki, se hayan fijado en España para montar sus factorías, no deja de ser importante. Es una pena que nuestra propia industria, que tantos éxitos deportivos ha logrado en esta faceta, deje comerse el terreno por no volver la vista hacia la moto de carretera. Naturalmente siempre hay excepciones, pero creo que ha llegado la hora de despertar de ese cómodo lecho de la «moto verde».

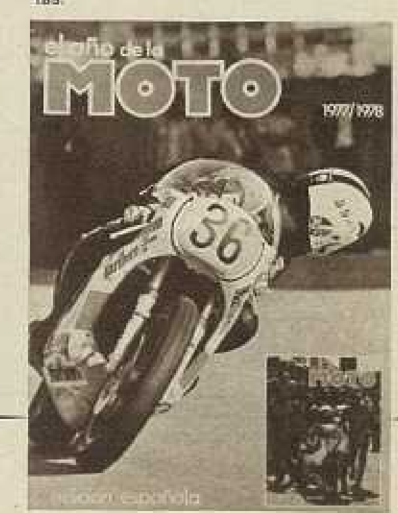
«EL AÑO DE LA MOTO 1977/78»

● «El año de la moto 1977/78», que por tercera vez sale al mercado español editado por Edisport, S. L., se ha mejorado con algunos retoques respecto a las ediciones de años anteriores. Tras una encuesta entre aficionados a la motocicleta de España y Francia —los dos países donde se edita—, el libro se ha hecho más gráfico y más deportivo a la vez. Por ello, sin sacrificar en absoluto la información, las fotografías, seleccionadas entre los negativos de los mejores profesionales del mundo, son de gran impacto y ocupan lugar preeminente.

La obra se abre con un «Diario del año motociclista español» en el que mes a mes se relatan los acontecimientos más importantes acaecidos en nuestro país y que tuvieron que ver con el mundo de las dos ruedas. Sigue el artículo-ficha sobre las motos de competición en sus distintas cilindradas, para entrar de lleno en el loco mundo del «Continental Circus» y sus protagonistas. Todas las categorías de velocidad en los mundiales, las pruebas de resistencia, cross, todo-terreno y trial están minuciosamente contadas y, sobre todo, espléndida y profusamente fotografiadas, formando lo que pudiéramos llamar espina dorsal del libro.

Antes de la parte española, con sus distintos campeonatos y clasificaciones, tenemos diez divertidas páginas tituladas «Caídas a gogó», en las que de forma gráfica se reproducen las caídas y golpes más insólitos de distintos pilotos y en diferentes especialidades, caídas que, afortunadamente, no tuvieron ninguna consecuencia grave para sus protagonistas. Pone punto final a este tercer tomo de «El año de la moto» el ya clásico apartado de resultados, que se inicia con una doble página en la que se reproduce el trazado de los distintos circuitos del Campeonato del Mundo con sus características, para seguir con el resto de pruebas y especialidades que componen los diversos trofeos mundiales.

«El año de la moto», N.° 3. Edisport, S. L. Isaac Peral, 12. Madrid-15. 196 páginas. 24 × 32 cms. P. V. P.: 1.500 pesetas.



RODANDO POR EL MUNDO

LA INDUSTRIA MOTOCICLISTA, EN AUGE

● La industria motociclista española se encuentra en uno de sus mejores momentos. Las cifras de matriculación continúan su marcha ascendente, pese a la crítica situación económica por la que atraviesa el país. Y como las cifras cantan, ésta es la evolución del mercado en los cuatro últimos años.

Año	Motos matriculadas	Evolución
1973	20.541	
1974	24.436	+ 18,9 %
1975	25.414	+ 4 %
1976	28.334	+ 11,4 %
1977	37.299	+ 31,6 %

Parque Nacional de Motocicletas (31-XII-76): 1.142.439 unidades.



GAMA DE MODELOS VOLVO 1978

ACONDICIONAMIENTO INTERIOR NUEVO Y MAS LUJOSO Y MEJORAS DRASTICAS EN EL 343

● La nueva versión del 343 está caracterizada por un equipo interior nuevo con otros asientos y mejoras drásticas. Estas y otras muchas mejoras que no se ven constituyen las nuevas características más importantes en la gama de modelos Volvo 1978. Las mejoras se han efectuado para señalar aún más la calidad, el confort, la seguridad y la estabilidad en la marcha en todos los modelos, desde la serie 260 hasta el modelo 66.



MOTOR IBERICA, S. A., PATROCINARA LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA 1978

● A finales del pasado mes de diciembre, Motor Ibérica, S. A., y la Dirección General de la Vuelta Ciclista a España firmaron en Bilbao el compromiso por el que dicha empresa industrial española patrocinará la próxima edición de la Vuelta, con la denominación de Gran Premio Ebro-Motor Ibérica.

La importancia que la noticia tiene en los más diversos ámbitos es realmente grande, dada la envergadura y el arraigo popular de esta carrera ciclista, pero muy especialmente a nivel de concesionarios comerciales de Motor Ibérica, ya que, según se tiene planeado, todos aquellos que radican en las zonas por las que pasará la Vuelta participarán en forma activa y directa en la misma. En la foto adjunta aparecen don Guillermo Caram y don Luis Bergarache, directores generales de Relaciones Públicas e Institucionales de Motor Ibérica, S. A., y de la Vuelta Ciclista a España, respectivamente, en el momento de firmar el acuerdo.

LUCAS TOMA EL CONTROL DE DUCELLIER

● Lucas Electrical, la división que fabrica equipo eléctrico dentro del grupo Lucas, acaba de comprar a DBA, filial francesa de Bendix Automotive, la sociedad Ducellier y Compañía, de la que ha sido copartícipe hasta el presente.

El precio pagado por Lucas se cifra en 26 millones de dólares para el 51 por 100 de las acciones en poder del grupo americano.

Lucas tiene el interés de conservar el control del primer fabricante de equipo eléctrico francés; no obstante, piensa ceder una parte sustancial de su participación a los inversores franceses. La firma del acuerdo está aún pendiente de aprobación por parte del Gobierno francés.

Recordamos brevemente la dimensión de Ducellier y Compañía: 7.000 empleados, fábricas en París, Etaples, Issoire, Grosmenil y Sainte Florine.

COPA DE ESPAÑA DE AUTOCROSS

● Se modifica el artículo 14 apartado a) «Medidas de Seguridad para los vehículos» que figura en la página 244 del «Anuario Deportivo Automovilístico 1978», quedando el texto definitivo de la forma siguiente:

«Los parabrisas deberán ser de vidrio laminado o de plástico rígido. El grosor de este plástico no deberá ser inferior a cinco milímetros. Se permitirá prever una única abertura en el parabrisas con una superficie que no sobrepase 64 centímetros cuadrados. En ausencia del parabrisas será obligatorio llevar una rejilla protectora. Asimismo es obligatoria la instalación de una rejilla protectora en el lugar destinado a la luna de la puerta del conductor, debiendo estar sólidamente fijadas ambas rejillas. El ancho de malla de éstas debe ser igual o inferior a 25 milímetros y el material será acero de un milímetro de espesor mínimo. Pueden suprimirse asimismo el resto de las lunas del vehículo.»

BUEN EJERCICIO COMERCIAL DE CITROËN

● Con la venta de 97.818 vehículos se ha cerrado el ejercicio comercial de Citroën, lo que supone haber alcanzado los objetivos comerciales previstos para 1977.

Los resultados comparativos con el año 1976 arrojan un crecimiento de las ventas del orden del 21,60 por 100 frente al año anterior, siendo de destacar que el modelo GS ha experimentado un aumento del 26,51 por 100.

Estas cifras resultan más elocuentes si observamos que el mercado del automóvil ha crecido sólo un 7,28 por 100.

El índice de penetración de Citroën ha crecido, como consecuencia del incremento de ventas, del 12,95 por 100 en 1976 al 14,49 por 100 en 1977.

ESTADISTICA

AVANCE DE LOS PRINCIPALES DATOS ESTADISTICOS DE 1977 Y COMPARACION CON LOS CORRESPONDIENTES A 1976, REFERIDOS A TODA ESPAÑA

	1977	1976	DIFERENCIAS	
			ABSOLUTA	PORCENTUAL
CONDUCTORES				
Permisos expedidos	842.897	745.345	+ 97.552	+13,09
De los que corresponden:				
A varones	594.962	560.348	+ 34.614	+ 6,18
A mujeres	247.935	184.997	+ 62.938	+34,02
Revisiones	807.860	660.401	+147.459	+22,33
Duplicados	170.701	180.032	− 9.331	− 5,18
LC. C. Expedidos	210.692	219.217	− 8.525	− 3,89
De los que corresponden:				
A varones	175.627	187.589	− 11.962	− 6,38
A mujeres	35.065	31.628	+ 3.437	+10,87
VEHICULOS				
Vehículos matriculados	804.419	742.868	+ 61.551	+ 8,29
De ellos:				
Camiones	99.527	90.535	+ 8.992	+ 9,93
Autobuses	1.826	2.149	− 323	−15,03
Turismos	662.855	619.677	+ 43.178	+ 6,97
Motocicletas	37.299	28.334	+ 8.965	+31,64
Tractores industriales	2.912	2.173	+ 739	+34,01

CONSULTORIO

Por G. DUKE

QUIERE COMPRARSE UNA MOTO

ESCRIBE: José Gabriel Barrasa. Burgos.

Soy muy aficionado a las cosas del motor, especialmente a las motos. Por ello desearía recibir información sobre el precio de algunas motos que me gustan bastante. Pienso que ustedes, que están muy metidos en estos temas, pueden hacerlo. Mis preferencias son las siguientes: Puch Mini-Cross, Puch Cobra y Derbi-Cross.

También me gustaría saber, aparte del precio, edad mínima para conducir los mencionados modelos. Quisiera me contestasen a mi domicilio, pero si no fuera posible, les ruego me informen en los cuatro números siguientes a la fecha de mi carta.

Perdonen las molestias, les saluda atentamente.

RESPUESTA: Difícilmente, amigo José Gabriel, podemos contestar directamente. Son muchas las cartas que recibimos y no tenemos tiempo material de hacerlo de otra forma. Como puedes observar, incluimos la contestación dentro del plazo que solicitas. Los precios de los modelos que te interesan, en Madrid, son los siguientes:

Puch Mini-Cross (Súper): 48.450 pesetas.

Puch Cobra: 85.034 pesetas (matriculada).

Derbi Diablo: 46.760 pesetas.

La edad mínima para conducir estos modelos por vías públicas es de dieciséis años; en el caso del modelo Cobra es necesario carné de conducir «A-1». Si la utilización de estas máquinas se limita a fincas privadas, la edad mínima no tiene límites, ya que la responsabilidad recae en el padre o tutor.

COLOCAR UNA RADIO

ESCRIBE: Joaquín Tormo Marco. Córdoba.

Ante todo, quisiera felicitarles por el extraordinario suplemento especial de AS-COLOR.

Soy un asiduo lector de este semanario deportivo, desde su origen, y quisiera que, por favor, me aclarasen dos dudas: poseo el carné de conducir turismos algo más de un año, se puede decir que soy bastante novato. En la actualidad poseo un Seat 600 E de segunda mano y quisiera ponerle una radio que poseía mi padre en un coche. Esta radio tiene ya el altavoz incorporado, y la salida ya hecha para la conexión hacia batería; por otra parte, me han dicho que en estas condiciones es muy fácil montarla uno mismo. ¿Podrían aclararme si esto es así, y, en estas circunstancias, cómo la podría montar?

La otra duda es que en época de frío, o cuando el coche está bastante tiempo parado, le cuesta mucho ponerse en marcha. ¿Esto a qué puede ser debido? ¿Es conveniente forzarlo? ¿Qué se debe de hacer en estas circunstancias? Pues, de verdad, las autoescuelas nos enseñan tan poco, que parece ser que lo único que interesa es saber lo suficiente para sacar lo antes posible el carné de conducir.

Sin otro particular, y dándole las gracias anticipadamente, se despide de ustedes afectuosamente, y esperando sus respuestas, un servidor.

RESPUESTA: Montar un aparato de radio no tiene mayores problemas. Sobre todo cuando sabemos que ha funcionado correctamente y que no tiene ninguna avería que pudiese darnos algún quebradero de cabeza. Eso sí, debe tenerse en cuenta, al hacer las conexiones del cableado, poner cada polo en su sitio; es decir, el «negativo» a masa y el «positivo» con el «positivo». Las conexiones de altavoces, al llevarlo incorporado, no tiene que hacerlas. En cuanto a la antena, puede montar cualquier tipo de las que estén comercializadas, que incorporan el correspondiente cable blindado, amén de la conexión.

En lo que respecta al arranque en frío después de estar parado bastante tiempo, es cuestión de que revise la puesta a punto del motor. En el caso de que esté en condiciones, compruebe el estado de la batería, ya que puede tener algún vaso con desperfectos.

LAS VIBRACIONES DE UN RENAULT 8

ESCRIBE: José Luis Cuenca Martínez. Madrid.

Como lector quiero agradecerles los útiles consejos que todas las semanas publican en su extraordinario suplemento del «Motor», pues para los profanos en la materia, como yo, son de suma utilidad.

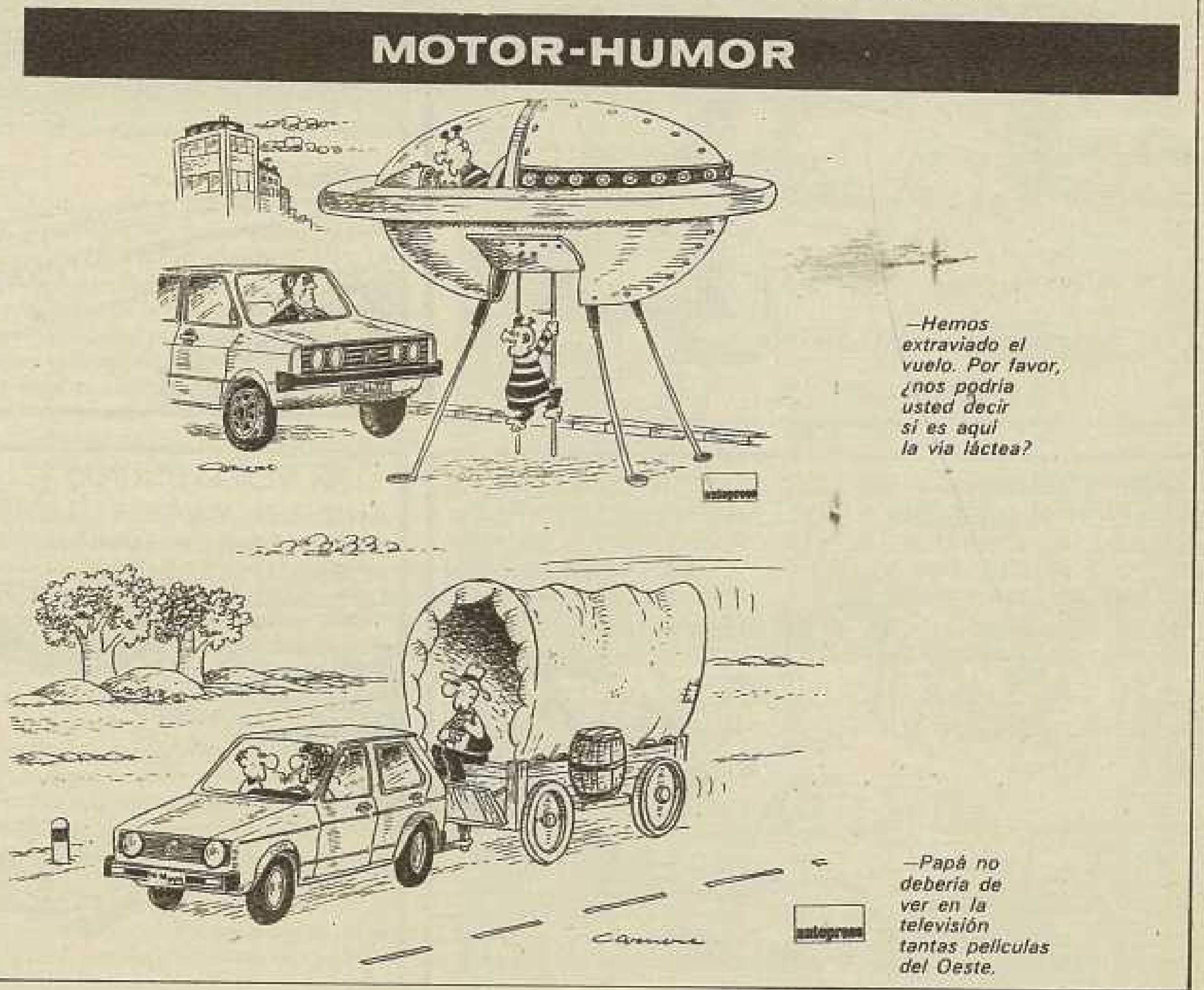
El animarme a escribirles ha sido por un pequeño problema que me ha surgido después de cambiar los neumáticos a mi coche, un Renault 8. Resulta que he comprado unas ruedas Michelín, de acuerdo con los consejos de esta sección. Pues bien, cuando en carretera voy a noventa kilómetros por hora comienza a vibrar el volante de manera alarmante. Y, curiosamente, si supero los ciento diez kilómetros se quita, como si no hubiese ocurrido. Mi pregunta es la siguiente: ¿Es un defecto de los neumáticos? ¿Pueden estar mal montados?

Deseo me contesten lo antes posible, pues tengo que hacer un viaje dentro de unos días y debo tomar ciertas precauciones...

RESPUESTA: En primer lugar, le agradecemos sus elogios para con nuestra sección. Volvemos a repetir lo de siempre: ayudar al automovilista es nuestra mayor preocupación.

Centrándonos en su problema, puedo avanzarle que no debe preocuparse. Las vibraciones que usted siente en el volante están derivadas por un deficiente equilibrado de ruedas. Es posible que al sustituirle los neumáticos no hayan tenido en cuenta equilibrarlas. Así, pues, la solución es que lleve su automóvil a una estación de servicio que disponga del consabido aparato de equilibrado, y resolverá el problema.

MOTOR-HUMOR



—Hemos extraviado el vuelo. Por favor, ¿nos podría usted decir si es aquí la vía láctea?

—Papá no debería de ver en la televisión tantas películas del Oeste.



Adelantamiento

TEXTO Y DIBUJOS: JAVIER GOMEZ.

APROVECHANDO LA CAMPAÑA QUE SOBRE EL TEMA ESTA EFECTUANDO LA JEFATURA CENTRAL DE TRÁFICO, VAMOS A RECORDARLE UNA SERIE DE CONSEJOS QUE DEBE TENER Vd. SIEMPRE EN CUENTA:

COMO NORMA PRINCIPAL NO EFECTUE NUNCA UN ADELANTAMIENTO SI NO ESTA SEGURO DE PODER HACERLO FACILMENTE Y SIN PELIGRO.

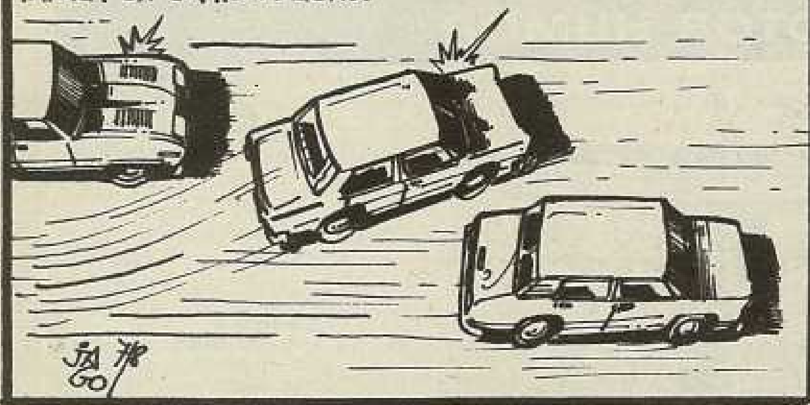
¡¡"SI DUDA, NO ADELANTE"!!

¿¿??

REALICE LA MANIOBRA CON LA MAYOR BREVEDAD POSIBLE.

RECORDANDO EL CÓDIGO; NO ADELANTE NUNCA EN CURVAS SIN VISIBILIDAD, CAMBIOS DE RASANTE, Ó EN LOS LUGARES DONDE ALGUNA SEÑAL Ó MARCA EN EL PAVIMENTO LO PROHIBA.

CONSERVE SIEMPRE AL ADELANTAR UNA RESERVA DE POTENCIA SUFICIENTE PARA PODER ACELERAR CON RAPIDEZ, PASANDO EVENTUALMENTE A UNA VELOCIDAD INFERIOR Y VERIFIQUE ANTES DE INICIAR SU MANIOBRA QUE NO ESTE REALIZANDOLA OTRO VEHÍCULO, YA QUE APARTE DE ESTAR SEVERAMENTE PROHIBIDO IMPLICA UN GRAVE PELIGRO.



TENGA MUY PRESENTE EL CÁLCULO DE DISTANCIAS YA QUE ESTAS, SOBRE TODO DE NOCHE, SE PRESTAN A ERROR, LA MANIOBRA DE ADELANTAMIENTO ES MAS LARGA DE LO QUE PARECE, SIRVA COMO ORIENTACIÓN ESTE EJEMPLO:

A LA VELOCIDAD DE 90 Km/h. ESTE COCHE RECORRERÍA 65 m. ANTES DE ADELANTAR AL AUTOBUS QUE VA A 70 Km/h.

65 m.

70 Km/h.

90 Km/h.

ANTES DE ADELANTAR SEÑALICE PERFECTAMENTE SU INTENCION Y AVISE CON TOQUES ACUSTICOS Ó PEQUEÑOS DESTELLOS, SI ES DE NOCHE, AL VEHICULO QUE VA A REBASAR. SI ES Vd. EL ADELANTADO, FACILITE LA MANIOBRA AMINORANDO LA VELOCIDAD Y CIÑIENDOSE A SU DERECHA, SEÑALIZANDO CON SUS INTERMITENCIAS SI EXISTE VIA LIBRE Ó NO.



UNA VEZ EFECTUADO EL ADELANTAMIENTO PROCURE ANTES DE VOLVER A SU CARRIL, DEJAR APROXIMADAMENTE UNA DISTANCIA EQUIVALENTE AL DOBLE DEL VEHÍCULO ADELANTADO.



ES UNA MAGNIFICA MANSION CAMPESTRE, ENCLAVADA A TREINTA KILOMETROS DE BUENOS AIRES

●

TIENE ONCE HABITACIONES DOBLES, CINCO INDIVIDUALES Y DIEZ CUARTOS DE BAÑO

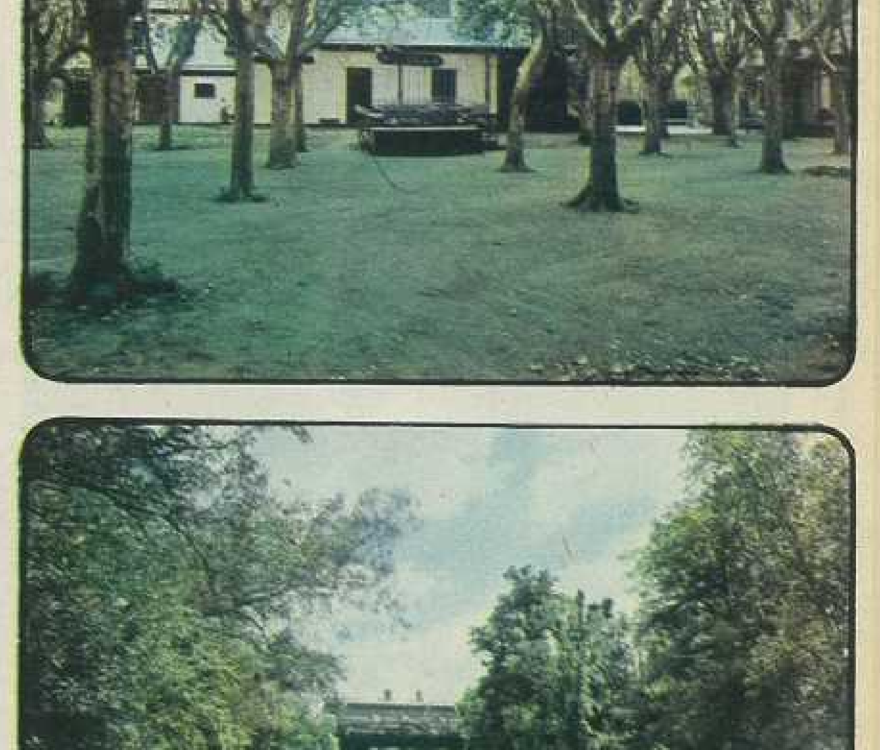
CUANDO faltan aproximadamente tres meses para que Argentina sea la capital del fútbol mundial, las selecciones de los países participantes buscan las residencias donde se hospedarán sus planteles. La selección tendrá acomodo en la residencia «La Sofía».

La residencia «La Sofía» es una propiedad de la familia Santamarina. (Los tatarabuelos fueron españoles). Las actuales cien hectáreas que la conforman son apenas lo que circunda el llamado «casco» de la estancia, pues la verdadera estancia comprendía antiguamente lo que hoy es el pueblo de Monte Grande, ciudad de ciento treinta mil habitantes al sur de la Capital Federal. Dista de la ciudad de Buenos Aires treinta kilómetros, del aeropuerto internacional de Ezeiza, diez, y del estadio de Vélez Sarsfield, donde jugará el equipo español, unos veintiocho kilómetros.

La mayoría de los campos, especialmente dieciocho hectáreas, están parquizados, adornados con árboles de diferentes tamaños y grandes pasajes arbolados. Tiene una cancha de voleibol, otra para jugar al «Pato», deporte gaucho hípico argentino, y dos frontones de treinta por ocho metros, uno de ellos cubierto. En él se piensa instalar un gimnasio. La casa, de clásico estilo francés, tiene once habitaciones dobles, en las que vivirán los veintidós jugadores, cinco piezas individuales (una para Kubala) y otras tres para el médico, el masajista y el utillero. La casa tiene diez baños individuales completos con agua fría y caliente.

Hemos hablado con don Alejandro Granados, industrial hotelero, actual gerente de la empresa que explota el completo turístico del Gran Hotel Internacional del aeropuerto de Ezeiza. El mismo nos explicó que el mobiliario será el mismo que tiene el hotel Internacional de Ezeiza, pues el actual de la estancia «La Sofía» es de varios estilos y estrictamente familiar. Los comedores también se instalarán a semejanza de los que hoy tiene el Gran Hotel Internacional de Ezeiza. Además, en la misma estancia hay una caballeriza, en cuyo frente hay un gran patio arbolado en el que se hacen asados y fiestas gauchescas para turistas. En otro edificio existe un museo de coches de caballos. También están las casas de los peones y de los caseros. Actualmente trabajan once personas en el complejo. Alrededor de las dieciocho hectáreas de campo parquizado hay otras hectáreas que sirven de pastoreo para ganado vacuno, especialmente lechero, y algunos caballos. Al mismo tiempo, se fabrican caseramente productos lácteos, tales como quesos, manteca, dulce de leche, y otros que son para uso exclusivo de la familia. El lugar es muy tranquilo, apartado de ruidos y poblaciones masivas.

Los directivos del equipo español de fútbol se alojarán en el hotel Internacional de Ezeiza, donde la administración les ha reservado prácticamente un piso.



AUNQUE ALGUNOS LE ELOGIAN Y OTROS LE CRITICARON

JUANITO TIENE RAZON



● Para unos, anda mal de la cabeza y de la rodilla. Para otros, es un engreído. Incluso, hubo críticas severas ante su actitud, al protestar y decir, claramente, «cuando tengo la pelota, no sé qué hacer con ella...».

Desde nuestro punto de vista, Juan Gómez tiene razón. Y lo vamos a explicar con un ejemplo. El partido contra la Real Sociedad de San Sebastián, que tan mal recuerdo dejó a los aficionados madridistas, porque supuso la eliminación de la Copa de España.

Luis Molowny puso a Roberto Martínez. Y no es que sea psicológico, pero la forma de jugar del argentino le beneficia al fútbol que practica Juanito. Porque tiene un compañero que constantemente se desmarca, juega sin balón y lleva consigo a los defensores, abriéndose hacia la banda o cerrándose en el área. Pero lo más importante es que tiene movilidad y no es fácil sujetarle, por lo oportunista que es.

En este caso, Juanito tuvo campo. No sólo porque actuó más desahogado, sino porque siempre supo que tenía un hombre que se desmarcaba continuamente y se movía con visión ofensiva. Para su jugada individual —provocó el penalty del primer gol madridista— y para el pase a una zona que iba a encontrar a Roberto Martínez, por alto o por bajo.

Siempre hemos dicho que, junto con el escocés Jordan, Santillana es el mejor cabeceador de Europa. Pero su forma de estar en el terreno es muy limitada. Por un lado, siempre está en el centro del área y, por otro, sus movimientos son escasos. Siempre transita por una parcela muy reducida. Y esto hace que casi siempre haya que lanzarle los balones milimetrados y por el aire. Como sólo Vicente del Bosque —hoy lesionado— sabe hacerlo.

Molowny, y creemos que comete un gran error, sigue insistiendo en los partidos fuera de casa en poner a Juanito y Santillana como hombres punta, que no congenian en sus características. El extremo malagueño necesita ayuda y movilidad, *y que sus compañeros no estén tapados por el adversario...*

Antes tenía ayuda por parte de Wolf y Del Bosque —Stielike estuvo mucho tiempo inactivo al principio, precisamente cuando mejor jugó el Real Madrid—. Pero el salmantino Del Bosque está lesionado y Wolf está «pagando» las consecuencias de haber actuado algunos partidos como líbero. Esto, lógicamente, le frenó el ritmo y le perjudicó a la hora de volver a la zona ancha. Y si uno no llega y el otro no está, ¿quién acompaña a Juanito? Stielike, preocupado por la destrucción y por cortar el ritmo al rival, y Guerini, en «robar» balones y actuando muy retrasado. Y encima Jensen obliga a Juanito a ir por el centro, al buscar la banda derecha.

Criticar es muy fácil, pero creemos que el de Fuengirola tiene razón. Le dan el balón y no sabe qué hacer con él, ya que los demás se esconden detrás de los adversarios o esperan tranquilamente el centro sin moverse.

Mucha gente puede que no le haya entendido, y de ahí las críticas adversas, pero Juanito, aunque a su manera, describió su problema con estas pocas palabras:

«No sé qué hacer con el balón...»



LUCHADOR, JUDOKA E IDOLO DE CANARIAS

SANTIAGO OJEDA: «SOLO SE ACUERDAN DE TI... CUANDO GANAS UNA MEDALLA»

● Que el judo está revuelto no es novedad para nadie. Pero que Santiago Ojeda critique duramente a la Federación Nacional y sus procedimientos es más que suficiente para que alarme la actual situación. Y el luchador canario y judoka no se muerde la lengua.

—La Federación de Judo —dice— promete mucho y no da nada. Para intentar equilibrarse con otros países hay que dedicarse enteramente al deporte, y con todas las posibilidades que posee la Federación. A todos los deportistas nos tienen olvidados. Sólo se acuerdan de ti... cuando ganas una medalla.

—¿Una solución?

—Claro que la hay. Si hubiéramos tenido unas personas consecuentes en el organismo, todos estaríamos más satisfechos. Otro aspecto interesante es el despilfarro económico. En vez de gastarse dinero en viajes de federativos, que lo único que van es a figurar, que se invierta en los deportistas. Deben abolirse los grandes almuerzos y cenas..., cuando hacen falta instalaciones.

—¿Acusa?

—Lo he comprobado. Lo he visto. Y más también. Cuando un deportista necesitaba ayuda en el extranjero no tenía a nadie que le atendiera. Los auxiliares estaban viendo películas pornográficas. Y otra cosa que se tiene que acabar: la invitación a periodistas para que luego escriban lo bueno de la competición y tapen los defectos de la gestión federativa.

—¿No es muy fuerte?

—Es la verdad. Nadie puede desmentir lo que es cierto y he comprobado con mis propios ojos.

—¿Y las competiciones?

—Deben ser importantes y no «tuberculosas». Y los seleccionados tienen que estar bien preparados y bien pagados. Otro detalle: en un Campeonato de Europa de Judo tenía que pagarme la comida, porque la que me daban no era suficiente. ¡Y no hay derecho a esto!

COLECCIONA CAMISETAS DE FUTBOL

AMARILLO: «TENGO CINCO KILOS DE FELICIDAD...»



● Todo un año como titular indiscutible. Incluso se valoró un golazo que marcó al Valencia en la pasada temporada desde la banda izquierda. Pero esta temporada está «chupando» banquillo. Se habló de unas declaraciones. Sin embargo, Alfredo Amarillo confesó claramente que lo que le perjudicó fue una lesión que tuvo en el verano. Concretamente, en el Torneo Juan Gamper.

—¿Es así?

—Por supuesto. Y perdí mi puesto. Y después me costó mucho más recuperarlo. Ahora mismo estoy optimista. Porque viajo y estoy concentrado con el equipo. Tengo mis oportunidades...

—¿Tiene algún «hobby»?

—Pues sí. Colecciono camisetas. Tengo unas treinta, aproximadamente.

—¿Y cuál es la más querida?

—La celeste de Uruguay.

—¿Fue internacional?

—Bueno, yo creía que no eran considerados los partidos con el combinado juvenil. Pero no es así. Jugué el preolímpico de Colombia y esto me privó de poder actuar con la elástica española. Lo del dinero es secundario, pero te cotizas más.

—¿Casado?

—Sí, hace cinco años, y fue un gran acierto. Tuve en octubre un hijo, que se llama Alfredo Alejandro. ¡Tengo cinco kilos de felicidad!

—¿Va tranquilo o corre deprisa en la vida?

—Voy despacio...; si te apuras, vives menos...

—¿Es verdad que no fichó por el Real Madrid por ser bajito?

—Me lo dijeron en Valladolid. Es verdad. Pero es algo estúpido..., porque Keegan, entonces, no jugaría al fútbol... Ni Amancio... Ni Gento... Estúpido, desde luego.



FUE DISUELTA LA COMISION TECNICA EN LA NATACION ESPAÑOLA

LANDA: «LAS MEDIDAS DE AUSTERIDAD HAN SIDO TOMADAS CON REALISMO»

● Ha sido disuelta la antigua comisión técnica-deportiva en la Real Federación Española de Natación, ya que había cumplido su cometido. Y se ha creado una Comisión Ejecutiva, con la intención de agilizar las gestiones.

—¿Quiénes la forman?

El presidente, Enrique Landa, contesta:

—La Comisión Ejecutiva ha sido creada por la Junta Directiva, designando a siete de sus miembros, que actúan por delegación de la totalidad para agilizar la gestión. Una forma de poder tomar decisiones sin esperar a las reuniones de la Junta Directiva. Claro que la Junta Directiva tiene poderes para revocar las decisiones...

—¿La economía ha hecho mella?

—Ya hemos observado las estrecheces económicas. Pero no supondrá un ahogo para nuestra natación. Pienso que sólo ha sido un aviso para las próximas temporadas. Las medidas de austeridad han sido tomadas con realismo. Pero están en estudio nuevas medidas y estructuras futuras.

—¿Es hora de esperanzas en nuestra natación?

—Siempre es hora de esperanzas, como el fruto del trabajo...

Hace una pequeña pausa, y agrega:

—... Pero no hay que olvidar la realidad española dentro del contexto mundial.

Aifrma que el «equipo Landa» es representativo en la nueva Junta, después de haber ganado las elecciones presidenciales. Figuran nueve presidentes de las Federaciones Regionales y Provinciales, y cuatro presidentes de clubs. A los que hay que sumar, también, el presidente del Colegio Nacional de Arbitros. Y, actualmente, los tres presidentes de las comisiones técnicas.



UNA PROMESA QUE SE IMPACIENTA

ANTONIO BLANCH: «VEO NEGRO MI PORVENIR»

● Pareció, por un momento, que el Español había conseguido un buen portero en una época de escasez, cuando Borja empezaba a sentir molestias en todos los sitios. Pero el club, ante su juventud, no creyó tanto en él e hizo caso al Real Madrid —a ojeadores— y contrató al oriundo paraguayo Roberto Fernández, que tomó en España el apodo de «Gato» para que su fichaje fuera rimbombante.

Ultimamente, cuando Echevarría no ofrecía garantías y Fernández tuvo que ser operado de apendicitis y empeoró, ni se acordaron de Blanch. ¡Es muy joven! Y se contrató a Urruticoechea como «salvador», y al tercer partido o cuarto le metieron cuatro goles, en el estadio Insular.

El Español —y lo ha demostrado— se está pareciendo al Valencia, que tiene «enfermedad» de porteros. Y prefiere olvidar a la juventud, y gastarse millones, cuando a los dos clubs les hacen falta volantes «creadores» en el centro del campo y delanteros capaces de marcar goles...

—Mi porvenir... Mi porvenir lo veo negro —dice Antonio Blanch—. No jugué ningún encuentro y parece que estoy olvidado. Sólo he ido concentrado en los partidos de Copa, pero está clarísimo que, cuando lo hice, es porque no había otro.

—¿Y a qué espera para cambiar de aires?

—Ese es mi deseo. He pedido varias veces la baja al club y no me la quieren dar. Yo no quiero estar parado, quiero jugar. Me han dicho que «aguante». Y estoy negro. Estoy retenido y, además, no han tenido la delicadeza de decirme lo que voy a cobrar esta temporada. Me imagino que me aumentarán el diez por ciento, y adiós muy buenas.

—¿Está amargado?

—Estoy quemado. Y si pudiera hablaría más. Pero a uno le obligan a callarse. No hay otro remedio que aguantar el temporal.

—¿Se ha interesado algún equipo por su concurso?

—Concreto y directo, no. Pero sí me han dicho que algo hubo. Mas todas las conversaciones se quedaron en los despachos.

EL CAMPEONATO NACIONAL DE HOCKEY, ENTRE LAS INTERRUPCIONES Y LAS SORPRESAS

LA IV COPA DEL MUNDO OBLIGA A LA SUSPENSION



Asensio, del San Pablo Valdeluz —con camisa roja— en una lucha permanente con el zaguero del Junior C. F. de Barcelona, Quintana, durante el partido que ambos conjuntos disputaron en Madrid.



El madrileño César Figar, de la Real Sociedad Hípica Club de Campo, intenta regatear a un defensa del Vallés Deportivo de Tarrasa.



Con codicia y fuerza se desarrollan los partidos de la Primera División Nacional. En la foto vemos la acción de un defensor del Vallés, ante la internada de Fernando Aguirre, de la Real Sociedad H. C. C. de Madrid.

La capacidad goleadora del San Pablo Valdeluz resultó frenada, en su encuentro con el Junior F. C., gracias a la buena actuación de su guardameta Negre, a quien vemos en acción despejando una bola con el stick.

DE LA LIGA DURANTE MAS DE UN MES

● EL R. C. POLO DE BARCELONA, DESTACADO EN LA DIVISION DE HONOR

● LOS EQUIPOS MADRILEÑOS DEL SAN PABLO VALDELUZ Y PILARISTAS, MANDAN EN LA PRIMERA DIVISION NACIONAL

La temporada de hockey se ha iniciado en España con la mirada puesta en dos acontecimientos internacionales: la IV Copa del Mundo, que se disputará en Buenos Aires, y la Copa de Europa, a celebrarse en Hannover. Estos dos eventos marcan, por tanto, el desarrollo de la competición nacional de Liga. Debido a las fechas de la disputa de la Copa del Mundo, se han tenido que programar interrupciones en el campeonato, para que los seleccionados se vayan acoplando y tengan un tiempo lógico de entrenamiento, sin necesidad de estar agobiados por los partidos en los cuales sus clubs se juegan los puntos, y hasta el título o el descenso.

UN COMIENZO DE LIGA SORPRENDENTE

A los problemas planteados por las interrupciones oficiales, como la de la concentración y partidos amistosos con la selección de Holanda, en Barcelona y Tarrasa, se sucedieron, en la primera jornada del Campeonato Nacional de Liga, las suspensiones motivadas por las inclemencias del tiempo y el mal estado de los terrenos de juego. Ese mal estado también ha sido culpable de que se consiguieran resultados imprevistos, ya que un terreno en malas condiciones y con barro beneficia al equipo más débil. Por todo ello, el comienzo de la competición puede denominarse como de anormal.

No obstante, lo más destacable de esos inicios de la competición de la regularidad han sido los resultados que los equipos favoritos han obtenido, pues han perdido o empatado encuentros que, en buena lógica, deberían haber sido para sumar puntos, ya que los rivales no aparecerían como posibles terceros en discordia. De ahí la marcha irregular de clubs de solera y el ascenso de aquellos que se suponía nada iban a tener que hacer, aun cuando todavía faltan muchos partidos por disputarse y las aguas pueden volver a su cauce.

EL R. C. POLO DOMINA EN LA DIVISION DE HONOR

Después de las ocho jornadas que se llevan disputadas, el actual campeón de Liga marcha en solitario con cuatro puntos de ventaja —lo cual le coloca en una situación muy ventajosa para poder revalidar su título—, sobre el C. D. Tarrasa y el Atlético de San Sebastián, este último en una sorprendente campaña que nadie se imaginaba al comienzo de la Liga. A cinco puntos se encuentra el Egara y a seis el E. H. C., que comenzó muy bien, pero que ha sido frenado en sus últimas salidas. Los madrileños del Club de Campo y los bilbaínos del R. C. Jolaseta figuran a continuación la R. S. Tenis de Santander y la gran sorpresa del campeonato, el Atlético de Tarrasa, figuran con sólo dos puntos, mientras el Pedralbes todavía no ha conseguido puntuar.

Naturalmente, todo esto no parece lógico, pero esta clasificación, cuando se llevan disputadas ocho jornadas, demuestra que cada día es más difícil vencer en campo contrario y que o los conjuntos débiles anteriormente se han superado o los punteros han bajado en su calidad. Por si fuera poco, entre las interrupciones y los partidos que deberán jugar las figuras de los equipos que en teoría deben luchar por el primer puesto —aunque el R. C. Polo parece decidido a conquistar nuevamente el título— al tener que tomar parte en la Copa del Mundo, con el consiguiente desgaste que esa competición lleva consigo, puede ocasionar más de una sorpresa y dar un nuevo vuelco en la que siempre se había considerado como una clasificación tradicional, cuando la Liga concluya. Tan sólo el Pedralbes figura en la zona más comprometida y con decidido afán a bajar de categoría si no cambia en su trayectoria y comienza a mejorar, pues es de suponer que el Atlético de Tarrasa inicie pronto su recuperación y logre salir del bache en el que parece estar sumido.



La actual formación del Pilaristas, líder en la Primera División Nacional, con un plantel de jóvenes y experimentadas figuras.



El Real Club de Polo de Barcelona encabeza la clasificación general de la División de Honor. En sus filas, varios integrantes de la selección nacional que acudirá a la Copa del Mundo de Argentina.

DOMINIO MADRILEÑO EN LA PRIMERA DIVISION NACIONAL

Contra todo pronóstico, aunque se sabía la notable igualdad de los conjuntos de esta División, los equipos madrileños figuran a la cabeza de la misma, con un Pilaristas que en esta ocasión parece muy fuerte, hasta el punto de batir al San Pablo Valdeluz en su propio terreno, sin haber perdido, todavía, un solo encuentro. Los colegiales del San Pablo Valdeluz figuran con un punto menos, pero seguidos muy de cerca por el correoso Junior F. C. Mientras que Vallés y Real Sociedad Hípica Club de Campo intentan llegar a las posiciones de vanguardia, pero los madrileños, especialmente, pierden puntos en su casa, habiéndose abonado a los empates. El Rimas, que parecía haber comenzado muy fuerte, se ha desfondado en las últimas jornadas y comparte con el Tarrasa 1910 los puestos siguientes. El F. C. Barcelona y el Lagunak marchan en las posiciones penúltimas, ambos empatados a cinco puntos, en tanto que el farolillo rojo ha pasado a ser del Polo 1897, lo que indica que los equipos filiales del R. C. Polo de Barcelona no están a la altura de las circunstancias, pues ambos ocupan los últimos lugares de ambas Divisiones.

Al igual que en la División de Honor, es de esperar cambios notables en ésta, ya que las interrupciones pueden servir para que los equipos hagan una cura de humildad, unos, y de recuperación de confianza, otros, y preparen mejor sus efectivos de cara al final de la Liga. Pero también enfriará los ánimos de una competición que muy bien podría, si ninguno de los equipos prestan jugadores a la selección nacional absoluta y no conciertan partidos, no interrumpirse; no obstante, esto parece ser que ya no es posible. Una pena, pues los aficionados tendrían hockey competitivo durante la Copa del Mundo y los equipos no perderían el ritmo de la competición.

ASI MARCHAN LAS DOS DIVISIONES

Después de las jornadas celebradas, son las interrupciones habidas por la concentración de la selección nacional y los partidos suspendidos, la clasificación general en ambas divisiones está como sigue:

División de Honor: 1.º, R. C. Polo, 13 puntos. 2.º, C. D. Tarrasa, 9. 3.º, Atlético de San Sebastián, 9. 4.º, Egara, 8. 5.º, E. H. C., 7. 6.º, Club de Campo, 7. 7.º, Jolaseta, 7. 8.º, Atlético de Tarrasa, 2. 9.º, R. S. Tenis, 2, y 10.º, Pedralbes, 0. Primera División Nacional: 1.º, Pilaristas, 11 puntos. 2.º, San Pablo Valdeluz, 10. 3.º, Junior, 8. 4.º, Real Sociedad H. C. C., 7. 5.º, Vallés, 7. 6.º, Rimas, 6. 7.º, F. C. Barcelona, 5. 8.º, Lagunak, 5, y 9.º, Polo 1897, 3.

Queda la incógnita de si al final todo seguirá igual, pero mucho tendrán que cambiar las cosas, especialmente en la Primera División, para que se produzca ese cambio.

ALCOBA



Por Gary Lancaster

PARA EMPEZAR

LA SELECCION PERUANA QUE VA AL MUNDIAL, CONCENTRADA EN UN CONVENTO

● Los peruanos quieren afrontar el Campeonato del Mundo —la fase final e incluso la preparatoria previa al viaje a Argentina— de forma verdaderamente piadosa. El seleccionador y todos los miembros del equipo van a recluirse en una casa de ejercicios espirituales.

La madre superiora de las Canónigas de la Cruz, Margarita Otero Noriega, ha afirmado que las dependencias del convento, situado en la localidad de Chaclacayo, a 35 kilómetros al este de Lima, están a disposición de la Federación Peruana de Fútbol y de la selección nacional durante el tiempo previamente acordado: del 10 al 20 de febrero.

—Después de esa fecha —ha precisado la hermana Margarita—, el convento tendrá que estar a disposición de las religiosas, ya que deben empezar al día siguiente un retiro espiritual.

La noticia procedente de Lima nada dice de si se aprovechará el retiro para pedir por la selección de Perú en el Mundial, pero... nada de particular tendría.



Además de Gerulaitis, que puede ser multado con 800.000 pesetas y suspendido por un año...

LAMENTABLE COMPORTAMIENTO DE NASTASE, BARAZZUTTI, PANATTA, ZUGARELLI E... HIGUERAS, EN RICHMOND

Vitas Gerulaitis insultó a un juez de línea

● El tenista norteamericano Vitas Gerulaitis, campeón del último Open de Australia y vencedor, más recientemente, del Torneo de Richmond, corre el riesgo de ser sancionado con una multa de 10.000 dólares y con una suspensión que puede ir de un mes a un año, «por haber insultado a jugadores y espectadores en el transcurso de un partido».

Sin embargo, no sólo es Gerulaitis el tenista que puede ser objeto de una sanción ejemplar. En menor proporción, los italianos Barazzutti, Zugarelli y Panatta, el rumano —¿cuándo no?— Ilia Nastase y... el español José Higueras pueden ser sancionados con multas muy significativas (sobre todo al traducirlas de dólares a pesetas o liras).

Gerulaitis ha insultado a uno de los jueces de línea del Torneo de Richmond, dando lugar a un escándalo de proporciones mayúsculas con ello, ya que, inmediatamente después de producirse el lamentable percance, los cinco jueces del encuentro de dobles abandonaron la pista y tuvo que ser momentáneamente suspendida la final de dobles.

Zugarelli, Nastase e Higueras fueron los desdichados protagonistas de una serie de gestos obscenos contra el público en el transcurso de este mismo encuentro.

Por su parte, Barazzutti lanzó una bola contra el público exteriorizando así su mal humor —y su pésima educación— y Panatta se declaró «forfait» sin dar explicación alguna.

Todo, en fin, lamentable, por parte esta vez de los grandes mimados del tenis: sus figuras profesionales.

EN LA ESCUDERIA TRIVELLATO Y CON EL ITALIANO GABBIANI DE COMPAÑERO

AGOSTINI, DISPUESTO A AFRONTAR LA «ETAPA DE HUMILDAD» EN FORMULA 2



● Como todo el mundo sabe, Giacomo Agostini, el piloto motociclista italiano que más títulos ha conseguido en toda la historia en Campeonatos del Mundo, 15 en total, ha abandonado este año el mundo de las dos ruedas para dedicarse a la competición en coche. Concretamente, para entregarse por entero a una fórmula intermedia —y nada accesible— dentro del automovilismo de alta competición: la Fórmula 2.

Agostini ha desvelado por fin cuál va a ser su escudería y con quién va a formar equipo. Aquélla lleva por nombre Trivellato y éste, su compañero, será el también italiano Gabbiani.

Por lo demás, la gran figura del motociclismo mundial pilotará un Chevron BMW, con el cual ha hecho ya las primeras pruebas, con resultados todavía inciertos, aunque esperanzadores.

Los técnicos consideran que Agostini tendrá que pasar ahora por una «etapa de humildad» dentro de la competición automovilística. El hecho de que haya llegado a ser el mejor sobre dos ruedas no supone que vaya a serlo también de manera inmediata en Fórmula 2.

TRAS DIECIOCHO MESES DE COMPLETA INACTIVIDAD

VUELVE A LA COMPETICION LA TCHICHOVA

Fue medalla de plata en peso, en los Juegos Olímpicos de Montreal

● Después de un paréntesis increíblemente largo, que algunos llegaron a considerar como insalvable para el retorno a la competición —dieciocho meses—, ha vuelto a competir la subcampeona olímpica de peso, en Montreal, Nadejda Tchichova.

Sorprendentemente, la herida que venía padeciendo la Tchichova ha dejado de ser una pesadilla y, por fortuna, ha quedado ya atrás para esta fornida rusa que consiguió la medalla de plata en los últimos Juegos Olímpicos.

Tras un breve y progresivo periodo de entrenamiento —que todavía no la permite rendir al ciento por ciento—, la lanzadora de peso ha reaparecido en una competición formal, el pasado día 18, en Leningrado, con motivo de la reunión de atletismo que se ha celebrado en dicha localidad de Rusia en honor de uno de los más prestigiosos entrenadores del país y que es, por más señas, el preparador de la propia Tchichova, Viktor Alexeiev.

Todo el programa de preparación de la recuperada Tchichova se ha elaborado en función de una cita, por lo demás realmente importante: los próximos Campeonatos de Praga.

JIMMY GREAVES ES HOY EN DIA UN ALCOHOLICO

● ¿Quién no recuerda a Jimmy Greaves? Sí, cualquier aficionado al fútbol —aunque no sea británico— tiene noticia de aquel fenomenal jugador que defendió en 57 ocasiones a Inglaterra con la selección nacional y que marcó un total de 44 goles para el equipo inglés.

Durante mucho tiempo ha permanecido en el anonimato. Nadie se ha acordado de él. Es normal: al fin y al cabo, ése suele ser el destino de los hombres que un día cobran fama y que el paso inexorable del tiempo los aparta del pedestal en el que se colocan mientras dura su juventud.

Pues bien, Jimmy Greaves ha vuelto a aparecer ahora en las primeras páginas de los periódicos ingleses y la verdad es que... mejor habría sido que siguiera en el anonimato; que no hubiese dado motivo para volver a ser noticia de primera página. Resulta que el gran Greaves de hace unos años se ha convertido en un alcohólico, y su triste figura de hombre vencido, doblegado, sometido a la tiranía del vodka, ha hecho más fuerte el contrapunto existente entre el Greaves famoso y este de ahora.

En el momento de iniciar una cura antialcohólica de tres semanas, Jimmy Greaves ha confesado a un redactor del «Sunday People»:

—Habitualmente bebo, por lo menos, una botella de vodka al día.

—¿Es eso todo? —ha preguntado, según parece, con toda intención el redactor.

—No; no es todo: además, me tomo cada día docena y media de cañas de cerveza.

Lo extraño —piensa uno para sus adentros— es que Jimmy Greaves haya tardado tanto tiempo en presentar síntomas de alcoholismo peligroso.

EN UN PARTIDO DE TENIS

KOPA BUSCO EL TRIUNFO HASTA... LAS DOS DE LA MADRUGADA

● Salvó el tanto de «match-ball» y terminó doblegando a su rival, Duchemin

● A Raymond Kopa, el que fuera llamado en sus buenos años el «Napoleón» del fútbol francés, le gusta ganar. Temperamentalmente es uno de esos tipos que sólo aceptan la lucha deportiva desde un ángulo: el que les debe llevar a ellos mismos a la victoria. Pues bien, Kopa comparte sus actividades de ciudadano medio acomodado francés con la práctica del tenis. En realidad el deporte de la raqueta se ha convertido en una verdadera pasión para Raymond, que ya, lógicamente, no puede mostrar su virtuosismo con el balón como lo hacía en otro tiempo y que, por tanto, ha optado por un deporte más asequible a su edad.

Recientemente, ha tomado parte en un torneo de tenis que se ha celebrado en Angers. Enfrentado a Duchemin, Kopa estaba a punto de perder el último y definitivo set y quedar eliminado del certamen. Era ya tarde. Se habían encendido mucho antes las luces sobre la pista y el marcador señalaba un contundente 40-15 a favor de Duchemin que, por lo demás, ganaba ya por cinco sets a tres. Kopa se aplicó con tanto ardor en la defensa del «match-ball», que no sólo salvó ese set sino que terminó dando la vuelta al partido. Para lo cual fue preciso que el juego se prolongara hasta... ¡las dos de la madrugada! (hora que podría traducirse al español por las cuatro o las cinco de la madrugada...). Pero para Raymond lo de menos era la hora. Lo importante era su honrilla de vencedor, que, naturalmente, quedó intangible una vez más...

De la natación a la investigación del mundo submarino

SHAW Y WILKIE, A DISPOSICION DE JEAN-YVES COUSTEAU

● «Seguiremos practicando nuestro deporte y descubriendo un mundo que nos apasiona», dicen los nadadores

● Dos grandes figuras de la natación mundial, el estadounidense Tim Shaw y el británico Dave Wilkie, aceptan como un hecho consumado que antes o después tendrán que abandonar la alta competición; incluso que a no tardar —dados los rápidos progresos de un deporte joven como es el suyo y que evoluciona por ello mismo con prisas— tendrán que olvidar su condición de nadadores (no va de «élite») de competición.

Sin embargo, Shaw y Wilkie no se resignan a retirarse para siempre del mundo del agua. Al contrario, ya han concretado sus planes para el futuro inmediato. Concretamente han decidido ponerse a disposición del investigador marino de prestigio mundial Jean-Yves Cousteau, hijo del famoso oceanógrafo francés, investigador y descubridor de tantos y tantos misterios del mundo submarino.

La decisión de los dos nadadores ha sido explicada por ellos mismos después de establecer las bases de un acuerdo formal con Jean-Yves Cousteau: «Es una forma de seguir practicando un deporte que nos apasiona al tiempo que nos introducimos en el mundo de la investigación de los mares que, por supuesto, nos atrae por lo menos tanto como la natación.»

Para promocionar los Campeonatos del Mundo de Fútbol

REUTEMANN LLEVARA EL DISTINTIVO DEL MUNDIAL A PARTIR DEL PROXIMO DIA 4 (G. P. SUDAFRICA)



● A medida que se acerca la fecha del Campeonato Mundial de Fútbol, Argentina en general y los argentinos de manera muy especial empiezan a sentirse solidarios con la suerte del magno certamen. Tal es el caso de uno de los argentinos que —con el ya retirado pugilista Carlos Monzón— comparte los honores de la máxima popularidad de Argentina en el mundo: Carlos Alberto Reutemann.

Como es sabido, Reutemann es, tras la ruptura de Lauda con Ferrari, el primer piloto de la escudería italiana de Fórmula 1 y, por este solo hecho, una pancarta de proporciones auténticamente mundiales dentro de los ambientes deportivos, no sólo inherentes al automovilismo. Pues bien, el llamado Lole ha aceptado llevar el distintivo de los Campeonatos del Mundo —ya saben: el balón como sostenido por dos bandas laterales con los colores de la selección argentina (blanco y azul)— como gesto de buena voluntad para colaborar de alguna manera con el montaje del prestigioso certamen futbolístico.

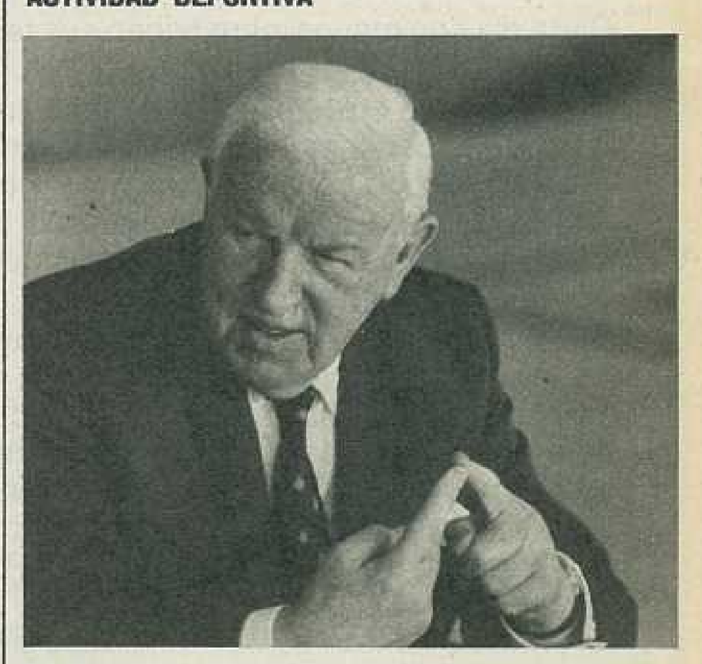
En la primera prueba que exhibirá el distintivo de los Campeonatos del Mundo de Fútbol será en el Gran Premio de Africa del Sur, el próximo día 4 de marzo.

Por lo demás, se sabe que Reutemann, como buen argentino, es un gran aficionado a dos deportes además del suyo: al fútbol y a las carreras de caballos, por este orden.

EL PASADO DIA 15, EN LONDRES

SIR STANLEY ROUS SE DESPIDIO DEL MUNDO ENTERO

● INVITO A 400 COMENSALES A UNA CENA QUE SIMBOLIZO SU ADIOS DEFINITIVO A TODA ACTIVIDAD DEPORTIVA



● Uno de los personajes deportivos —y, por supuesto, futbolísticos— más populares de Inglaterra, siquiera en el período posterior a la segunda gran guerra, Stanley Rous (que como quizá sepan muchos lectores tiene el título de sir), ha decidido abandonar definitivamente toda actividad deportiva como dirigente, que es, naturalmente, el ambiente que él venía frecuentando desde hace años, dada su edad.

Para celebrar su despedida —y con el decidido propósito de marginar los ribetes nostálgicos que siempre lleva consigo el paso a la retaguardia...— sir Stanley Rous celebró el pasado día 15 una gran cena de gala en el Guild Hall de Londres a la que invitó nada más y nada menos que a ¡400 comensales!

El antiguo presidente de la FIFA ha querido testimoniar en la gran gala su gratitud a todos los dirigentes deportivos del mundo entero (y sobre todo, claro, a los vinculados al fútbol), su simpatía y agradecimiento por los largos años de cooperación y trabajo en común desde los distintos puestos.

Entre los 400 comensales se contaron representantes de 126 países, lo cual, de alguna manera, vino a significar que sir Stanley Rous se despidió personalmente del mundo entero.

Diez meses después de haber dejado de ser amateur...

JOHN NABER, PREMIO SULLIVAN DE ESTADOS UNIDOS

● La distinción se otorga al mejor deportista aficionado de un año

● Sus diez títulos universitarios han sido preferidos por el jurado antes que sus cuatro medallas olímpicas (tres de oro y una de plata)

● La más prestigiosa distinción que se concede a un deportista amateur en los Estados Unidos ha recaído esta vez en uno de los héroes de los Juegos Olímpicos de Montreal, el nadador John Naber. El mozo, como se recordará, consiguió tres medallas de oro y una de plata en la capital canadiense.

Para John Naber ha sido una sorpresa mayúscula —muy agradable, desde luego— recibir este premio diez meses después de que haya abandonado su condición de amateur. Hoy en día el prestigioso nadador trabaja en la compañía Walt Disney en calidad de consejero publicitario y de experto en cuestiones de marketing. Asimismo, tiene suscrito un contrato publicitario con una firma que fabrica bañadores.

El año pasado Naber ya fue finalista del Premio Sullivan —que tal es el nombre que lleva el galardón—, pero en última instancia la distinción recayó sobre Bruce Jenner, el campeón olímpico de decathlon. Algunos comentaron entonces que los miembros del jurado se habían sentido más impresionados por la actuación de Jenner en el Estadio Olímpico que por la de Naber en la piscina...

Sea como fuera, lo cierto es que el Premio Sullivan no se lo han dado ahora a John Naber por sus victorias olímpicas, sino, curiosamente, por sus actuaciones en los Juegos Universitarios Americanos, en los cuales ha conseguido diez títulos en tres años.

El perdedor esta vez ha sido Edwin Moses, campeón olímpico y recordman mundial de los 400 metros vallas.

TODAVIA HAY QUIEN NO TIENE UN MERCEDES-BENZ



Cada día son menos, pero tienen sus razones. Por ejemplo:

La fuerza de la costumbre: Se trata de empresarios que, quizás por comodidad, no renuevan sus instalaciones. Siguen con los mismos vehículos. No se han parado a pensar que los nuevos Mercedes-Benz para 1.000, 1.300 y 2.500 kilos pueden ayudarles a superar la crisis.

La economía mal entendida: También hay quien a la hora de comprar un vehículo industrial, sólo se fija en el precio que obtiene por su vehículo usado. Pero la rentabilidad es otra cosa. Es elegir el vehículo adecuado. Es ausencia de averías. Es servicio serio y fiable. Es capacidad y potencia. Es costo por kilo transportado. Es servicio Post-Venta. Es seguridad y confort. Y un mejor precio de reventa. La rentabilidad es Mercedes-Benz.

Los compromisos: Un transporte ligero es para mucho tiempo y mucho trabajo. Se trata de una inversión que hay que meditar. A pesar de todo, siempre habrá quien compre por quedar bien o por puro compromiso.

Pero Mercedes-Benz es calidad, sin compromisos.

La falta de previsión: Hay quien se decide por la impresión del primer día. Y luego vienen las sorpresas. Porque el trabajo diario es duro.

Con los Mercedes N-1.000, N-1.300 y L-406-D, no hay sorpresas. Porque son tan duros como el propio trabajo y porque cuentan, en toda España, con un servicio de asistencia técnica a nivel internacional.

A usted le gusta estar bien informado y elegir racionalmente. Antes de decidir su compra visite al Concesionario Mercedes-Benz más próximo. Le dará razones de peso para elegir su próximo ligero.



CONSULTE AL CONCESIONARIO MERCEDES-BENZ DE SU PROVINCIA

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO



María Planas (entrenadora) y Nuria Argüelles (delegada). El Picadero, de su mano, se ha apuntado un gran éxito. La sonrisa está justificada. (Foto Tello.)

YA SON VIRTUALES CAMPEONAS DE LIGA

PICADERO: UN CLUB FEMENINO AL CIEN POR CIEN

● Aunque aún faltan muchas semanas para que termine la Liga de Primera División femenina, ya quedó claro que el Picadero va a ser el que se lleve a casa el título, que cediera el pasado año el Celta de Vigo.

El conjunto gallego se reforzó de cara a la campaña actual, con la incorporación de la pívot peruana Katia Manzur, de la alero-pívot madrileña Pilar Marín, aparte del notable refuerzo que suponía la madurez de otra pívot de la cantera viguesa: Carmen Martínez. Y el comienzo de la competición resultó bastante prometedor para el conjunto pontevedrés aun perdiendo en la cancha del Picadero. Pero llegó la enfermedad de Pepa Calvet, y los problemas de Marisol Paino (mejor jugadora española de la anterior campaña, no lo olvidemos). El Celta ha perdido en su propio terreno con el Picadero, y se despidió del título.

Las barcelonesas tuvieron un bache muy importante, coincidiendo con una lesión simultánea de Rosa Castillo y Caty Martínez, y fueron a caer en San Sebastián con el Juven. Sin embargo, supieron no perder la cabeza y plantar cara al Celta, en Vigo, con moral de triunfo.

Pero lo más importante de todo es que estamos ante un título totalmente femenino, como hacía mucho tiempo no se lograba en España. Desde la época dorada del CREFF con Ita Poza de entrenadora, María Antonia Flaquer como delegada, y las Pérez Villota, Couchoud, Senante, Bernáldez, Domínguez, Blanco... en cancha.

El Picadero de esta temporada sigue con Nuria Argüelles como delegada y «factotum», pero incorporó a María Planas como entrenadora, para hacer un conjunto ciento por ciento de mujeres. Las sonrisas son lógicas.

LOS INTERNACIONALES DE ESPAÑA

ALFONSO MARTINEZ: UN PERSONAJE INIGUALABLE

● Uno de los más extraordinarios personajes que el baloncesto ha tenido entre sus protagonistas es Alfonso Martínez, casi inacabable como jugador, y que todavía sigue sin abandonar el recinto de sus grandes horas. Alfonso es un hombre que nunca arrió la bandera de la singularidad, de la independencia y la grandeza de corazón.

EL HOMBRE

Alfonso Martínez Gómez nació en Zaragoza, el 24 de enero de 1937, unos minutos más tarde que su hermanita melliza, María Teresa, y que venían a hacer los números tres y cuatro —siguiendo a Miguel y José Luis— del matrimonio que formaban don Miguel Martínez Marco (ya fallecido) y doña María Gómez Pardo.

Siete años contaba Alfonso cuando la familia se trasladó a Barcelona, y el muchacho ingresaba en el colegio La Salle Bonanova, donde estudiaría el bachillerato. Pero mientras sus hermanos iban a la Universidad, Alfonso decidió que Dios no le había llamado por el camino de los libros, y nunca quiso saber de otra cosa que de baloncesto.

De su independencia absoluta da una buena prueba su soltería. Alfonso siempre vivió en casa de sus padres, y aunque amigo de trasnochar, su idea de la vida es muy simple: hacerlo todo apaciblemente, a su aire. Y así era difícil dejarse encadenar. De momento sigue como él desea: libre.

EL DEPORTISTA

Apenas cumplidos los quince años, Alfonso se enrolaba como jugador en el Español, mientras sus dos hermanos mayores lo hacían por el Barcelona, adonde les seguiría Alfonso un año más tarde, llevado por la mano de Fernando Font, que le incorporó al equipo juvenil azulgrana. Recién cumplidos los diecisiete años, Alfonso pasa al primer equipo barcelonista para anotar nada menos que 29 puntos al Mollet en un choque decisivo para el Campeonato de Cataluña (aún no se había «inventado» la Liga).



José Ramón Ramos. (Foto Alcoba.)

Cinco años pasaron hasta que Alfonso (con sus hermanos) pasó al Aismalíbar, entrenado por Kucharski. De allí, un año más tarde, al Real Madrid —junto a José Luis—, para vestir de blanco en la primera Liga Nacional, con Pinedo como entrenador, y el primer título para todos. Dos años después, Alfonso retornaría al Barcelona, para actuar en la Copa de Europa. Cuando Llaudet deshizo la sección de baloncesto, Alfonso pasó al Juventud, en el que había de estar muchos años, ganando una Liga y una Copa. Pero, tentado por la aventura, Alfonso tuvo tiempo para enrolarse cuatro años en el Picadero, con dos subcampeonatos de Liga y un título de Copa. Con treinta años a sus espaldas, Alfonso vuelve al Juventud para otras cuatro campañas. Luego, cuando parece a punto de retirarse, aún pasa por el Mataró y el Breogán.

Retirado cerca de los cuarenta años, Alfonso se convierte en entrenador del Valladolid y más tarde —ahora— del Manresa, al que dirige en su andadura por la Liga de esta temporada.

EL INTERNACIONAL

Hasta 146 partidos con la selección «A» y tres con la junior suma Alfonso (placa de platino de la AEBI). Cuarto en el escalafón, es el quinto máximo encestador (1.862 puntos), con récord de 35 en un solo encuentro y media de 10,79 por actuación. Permaneció casi catorce años en la selección, con la que jugó su último partido cerca de los treinta y tres años de edad. En el Europeo de Helsinki (1967) fue máximo reboteador del certamen.

Su primer encuentro fue un amistoso contra Portugal, en Lisboa (4-2-1956: 10 puntos). Ha participado en cinco campeonatos de Europa, un Mundial, dos Olimpiadas y tres Juegos del Mediterráneo.

ANTE EL BARCELONA, EN MADRID

ESTUDIANTES, POR SU SALVACION CASI DEFINITIVA

● Si el sábado vivimos un nuevo «derby» madrileño entre Real y Estudiantes, los pupilos de José Ramón Ramos tienen ahora ante sí la gran posibilidad de despedirse, casi totalmente, de sus problemas en la Liga, que ya lograron aliviar notablemente empatando en Mataró.

Los escolares recibirán este fin de semana a un Barcelona ya semifinalista en la Recopa, pero sin lograr enderezar definitivamente su rumbo, como se vio en el choque que perdieran los pupilos de Eduardo Kucharski en Suecia ante el débil Sodertalje (comparación: el Alvik, apabullado por el Madrid, había ganado por más de 30 puntos a sus paisanos poco antes).

Pero sea como sea, el Barcelona es un rival muy peligroso, capaz de llevarse los dos puntos del Magariños. José Ramón Ramos, sin embargo, sabe que un triunfo sobre los azulgranas significaría un notable paso adelante:

—El Madrid, en el Pabellón, podía ser un sueño, pero en el Magariños el Barcelona es un rival a nuestro alcance. El equipo está bien de forma, con moral de triunfo, y creo que nuestro juego está bastante consolidado. Pretendemos ganar al Barcelona, y podemos hacerlo.



HUMOR

—Este coche gasta muy poca gasolina: suele ir remolcado.



—De acuerdo con que te cases con mi hija, a condición de que la boda no se celebre el día del final de la Liga.



—El club ha pagado una fortuna por él.

REJAGRAMA



MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja» de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama aparecerán entre los cuadros de la «reja» varias palabras relacionadas con EL MUNDO DEL MOTOR.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: **Instrumento que se hace sonar mecánicamente en los automóviles.** Provincia de Andalucía. 2: Ciudad de la India, llamada también Buch. **Mezcla de hidrocarburos muy volátil empleada en los motores de combustión interna.** Boas de las orillas de los ríos americanos. 3: **Embolo de bomba.** Anillo de papel del cigarro puro. 4: Relativo al perro. Nombre con el que se designa a todo punto para conexión eléctrica (plural). 5: Librito de apuntes con hojas que se pueden arrancar. **Pieza del motor donde se efectúa la carburación.** Escrito en que se declara haber recibido algo. 6: Que tiene poros. Besos. Que padece sarna.

VERTICALES. 1: Globos de cristal para alumbrado eléctrico. Que tienen sal. 2: Oxido de potasio. Aturdir, atontar. Flor del rosal. 3: Deficiencia de hemoglobina en la sangre. Uno de los reyes visigodos. 4: Cariño. Siglas de Radio Nacional de España. Figuras de falsas deidades a las que se da adoración. 5: **Marca de la fábrica italiana de automóviles más importante del país.** Cilindros o clavos con resalto helicoidal que entran y juegan en las tuercas. Adverbio de tiempo. 6: Sombrero de paja, chato o aplanado, que usan las mujeres en verano. Parte inferior del tejado que sobresale de la pared. Angulo de más de noventa grados.

DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

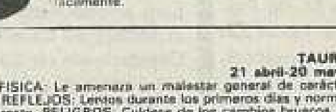
del 21 al 27 de febrero de 1978 — **Por MARCO ALFA**



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Atraviesa un período de tiempo muy prometedor para la salud. REFLEJOS: Podrá obtener un óptimo rendimiento de ellos. PELIGROS: Le acompaña un buen aspecto astral en este terreno. SUERTE: Las cosas pueden complicársele fácilmente.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Su organismo funcionará como una máquina perfecta. REFLEJOS: Alcanzarán altos niveles de precisión y de rapidez. PELIGROS: Nada dificultará el normal funcionamiento de su actividad. SUERTE: Se le escapará de las manos. Deje sus proyectos para una mejor ocasión.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Le amenaza un malestar general de carácter pasajero. REFLEJOS: Lentos durante los primeros días y normales en el resto. PELIGROS: Cuídese de los cambios bruscos de temperatura. Le afectarán demasiado. SUERTE: La tiene de su parte, pero los mejores días son el 25 y el 26.



ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Evite la excesiva actividad. No está ahora en su mejor momento. REFLEJOS: En situaciones imprevistas perderá fácilmente el control de ellos. PELIGROS: Siga el consejo arriba dado y nada tendrá que lamentar. SUERTE: Deje pasar la semana sin grandes pretensiones.



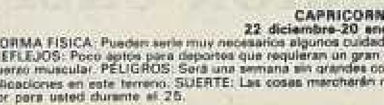
GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Semana propicia para alcanzar la estabilidad deseada. REFLEJOS: Cuenta con un excelente tiempo de reacción. PELIGROS: Actúe con toda libertad. Carecerán generalmente de importancia. SUERTE: No le dejará de la mano. Aproveche cualquier circunstancia favorable.



SAGITARIO
22 de noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Período de tiempo propicio para ver mejorado el estado de salud. REFLEJOS: Se superarán, si mantiene un buen estado de ánimo. PELIGROS: La velocidad tendrá ahora mayores riesgos para usted. SUERTE: No es la mejor semana para intentar un cambio en su actividad.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Podrá disponer de una mayor resistencia a la fatiga. REFLEJOS: Buenos, en general, y óptimos en deportes breves. PELIGROS: Los riesgos serán menos importantes. SUERTE: Las cosas tenderán a resolvérsele favorablemente durante el 22 y el 23.

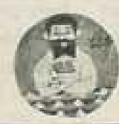




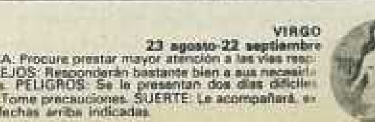
CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Pueden serle muy necesarios algunos cuidados. REFLEJOS: Poco aptos para deportes que requieran un gran esfuerzo muscular. PELIGROS: Será una semana sin grandes complicaciones en este terreno. SUERTE: Las cosas marcharán mejor para usted durante el 25.



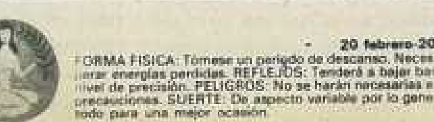
LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Todo tenderá a marchar con normalidad. REFLEJOS: Poco aptos para deportes que requieran mucha potencia física. PELIGROS: Se le presenta un período de tiempo tranquilo en este terreno. SUERTE: La tiene de su parte, pero el mejor día será el 26.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Ningún cambio desfavorable se advierte con respecto a días pasados. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en deportes relacionados con la velocidad. PELIGROS: Cuídese de las caídas durante el 27. SUERTE: Siga los consejos de los demás. Le apoyará poco en estos días.



VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Procure prestar mayor atención a las vías respiratorias. REFLEJOS: Responderán bastante bien a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Se le presentan dos días difíciles el 21 y el 24. Tome precauciones. SUERTE: Le acompañará, excepto en las fechas arriba indicadas.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Tómese un período de descanso. Necesita recuperar energías perdidas. REFLEJOS: Tenderá a bajar bastante el nivel de precisión. PELIGROS: No se harán necesarias excesivas precauciones. SUERTE: De aspecto variable por lo general. Deje todo para una mejor ocasión.

HOY NOS RECIBE...

ALICIA TOMAS

(ANTES Y DESPUES DEL TRIUNFO)

«NUNCA PENSE EN SER MATADORA DE TOROS, PERO SI EN TRIUNFAR EN EL MUNDO DEL ESPECTACULO MUSICAL»

● «SOY DEL BARCELONA Y ME CAE MUY BIEN EL RAYO VALLECANO»

● «CUANDO ME VI CON UNA CORNADA EN EL SANATORIO DE TOREROS, ME CREI MACHAQUITO»



Así se torea a la verónica; la «pata» «p'alante» y cargando la suerte.

ALICIA Tomás triunfa sobre el escenario de Xairo. Alicia Tomás triunfó sobre la arena de medio centenar de plazas de toros. Alicia Tomás triunfó el pasado día de San Valentín, junto a Andrés Vázquez, en el II Torneo de Bowling para Famosos. Parece que el triunfo es su fiel amigo. La simpatía le acompaña siempre. Sólo le queda ganar en las quinielas, y la verdad es que juega cada semana varias múltiples.

—¿Muchos triunfos quinielísticos?

—Algunos premios pequeños, pero no pierdo la esperanza de dar un buen día con un catorce difícil.

—¿Entiendes de fútbol?

—Me gusta mucho y creo que entiendo algo, aunque a lo peor esto no me beneficia.

—¿Te gusta que gane algún equipo en particular?

—Soy del Barcelona y me cae muy bien el Rayo Vallecano, aunque a la hora de rellenar el boleto no me fijo en mis preferencias.

—¿Cuántos becerros has matado?

—Unos cien.

—¿Cuántos dejaste vivos?

—Tres.

—¿Te has cortado la coleta?

—Definitivamente. Comencé en los toros con la ilusión que ponen todos los que empiezan algo, pero nunca pensé en llegar a ser matadora de toros como mis compañeras Rosarito de Colombia, Maribel Atienza, Mari Fortes y Angela.

—¿Qué te ha dado tu paso por los ruedos?

—Muchas satisfacciones y una cornada en el muslo izquierdo. Una cornada que me hizo mucha ilusión, porque verme en la sala de Vicente Pastor, en el Sanatorio de Toreros, me hacía creer que yo era Machaquito.

—¿Los toros tienen mucho de deporte?

—Hay que practicar muchos deportes para estar fuerte con los toros. Hay que jugar al frontón, montar a caballo, nadar, correr, jugar al tenis y mil cosas más que yo hacía para estar en forma. Yo creo que torear una corrida es más agotador que jugar la final de la Copa Davis.

—¿Con qué deportes te quedarías para practicarlos tú?

—Primero, con el tenis, y después con la natación y la hípica.

—¿Y el bowling?

—Yo jugaba mucho en Barcelona, en la bolera Boliche; de ahí que el otro día no lo hiciera mal del todo. Me gustó mucho ganar el primer premio y más junto a ese gran matador de toros que es Andrés Vázquez, torero serio y de puro arte. Si me entrenara un poco, creo que lo haría francamente bien.

—Dame una terna de deportistas preferidos.

—Orantes, Rexach y Mariano Haro.

El director de la Copa del Mundo de Bowling, Paul Lane, junto a Alicia Tomás, Andrés Vázquez y Julián de Reoyo, tras el éxito de la pareja de famosos.



Alicia Tomás y Andrés Vázquez simulan tener las orejas de su enemigo en las manos. El triunfo en el bowling fue definitivo. (Foto A. Vega.)



—¿Tu torero?

—Todos los que se visten de luces merecen mi respeto. Yo te pido, Julián, que el tema de los toros lo trates con toda seriedad, porque nunca me lo tomé a broma; por el contrario, siempre tuve mucho respeto a esta profesión. Lo que sí te puedo decir es que el torero que más me interesa en estos momentos es Paquirri. Creo que es el gran coloso del toreo actual.

—¿Quién va a ganar la Liga?

—El Real Madrid, pero como se descuide... ahí está el «Barça».

Mi amigo Antonio Montero, presente en la entrevista, lanza una pregunta a Alicia.

—¿Cómo es tu hombre ideal?

—No hay un tipo de hombre ideal. Me gustan los hombres sencillos, galantes, espléndidos, bien educados, con una conversación interesante, elegantes y más bien tímidos.

—Gracias, Antonio, por tu colaboración. ¿Qué es verdaderamente lo tuyo, Alicia?

—La comedia musical. Soy algo polifacética y me agrada el gran espectáculo. En todo hay que trabajar mucho para llegar y mucho más para mantenerte. No sólo hay que valer, sino también vivir para aquello a que te dedicas.

—¿Soñaste con triunfar cuando eras niña?

—De niña sólo me preocupaba en montar en bicicleta, jugar a los bolos, al ping-pong y patinar. De jovencita ya pensé en el mundo en el que ahora vivo y mentiría si no te confesase que siempre soñé con el triunfo. Te repito que nunca pensé en ser matadora de toros, palabra.

Una cornada en un muslo y un trofeo de bowling. Docenas de orejas en el espotón y un millón de ovaciones en el corazón. Unos boletos de quinielas en el bolsillo para lograr un catorce que no llega. Una cara guapa y una voz con acento catalán. Muchos sacrificios para llegar a triunfar y muchos más para mantenerse en ese primer plano que ocupa en el mundo del espectáculo musical. Eso es Alicia Tomás.

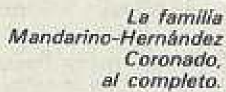
Julián DE REOYO

(Fotos: Germán, Vega y Archivo.)

¿Proseguirán la dinastía tenística?

CRISTINA Y EDUARDO, TRAS LOS PASOS DE SU





La familia Mandarino-Hernández Coronado, al completo.



La foto, tomada hace años, muestra cómo Cristina y Eduardo han crecido entre raquetas.



Desde pequeña, Cristina ya apuntaba buenas condiciones.

SON HIJOS DE JOSE EDISON MANDARINO Y MARI CARMEN HERNANDEZ CORONADO

SON rubios, menudos y fibrosos. Han crecido entre raquetas y nadie pone en duda que llevan el tenis en la sangre. Desde hace varios años les hemos visto corretear en torno a las pistas, mientras, en muchas ocasiones, sus propios padres libraban enconadas batallas deportivas. Ahora, Cristina y Eduardo, de once y ocho años, respectivamente, han pasado de la teoría a la práctica, y hay quien dice que apuntan grandes condiciones para brillar en este deporte.

Llevando los apellidos Mandarino y Hernández Coronado, ¿hacia qué otra cosa podían manifestar inclinación? Estaban predestinados a encontrar en el tenis su propio ambiente.

De un lado, su padre, José Edison Mandarino, es hombre que no necesita presentación en el ámbito tenístico mundial. Fue, durante muchos años, la primera raqueta del Brasil; ganó diversos torneos, entre los que destacan los de Buenos Aires y Madrid, y es el cuarto jugador que más encuentros ha disputado en la historia de la Copa Davis: jugó 110 y ganó 68. Ahora, Mandarino es director de la Escuela Nacional de Tenis, que funciona en Madrid, y desempeñará funciones de capitán del equipo latinoamericano en la confrontación Europa-Latinoamérica, que el próximo mes se desarrollará en el Palacio de Deportes madrileño.

Por otra parte, de su madre, Mari Carmen Hernández Coronado, ¿qué decir? Desde hace muchos años es figura puntera del tenis femenino nacional, obteniendo gran número de triunfos, tanto en individual como en dobles. Aunque los números siempre sean fríos, para dar medida de su gran categoría baste indicar que ha sido campeona de España en dieciocho oportunidades, de las cuales cinco fueron en individual y trece en dobles. Si a ello añadimos que los abuelos, Giacomo y Rafael, son dos auténticos «fiebres» del tenis, ¿puede extrañar a alguien el que los niños se desenvuelvan, raqueta en mano, como pez en el agua?

Sobre ellos hemos hablado con «papá» Mandarino, quien, aunque no confiese nada al respecto, está encantado de que, por una vez, sus hijos le arrebaten la condición de protagonista referente a este mundillo.

—¿Cuál es la edad ideal para comenzar a jugar si se quiere llegar a algo?

—No tiene límite. Para dedicarse de forma que pudiéramos considerar seria o profesional, con tal de empezar antes de los diez años, es suficiente.

—¿Cree usted que sus hijos apuntan condiciones?

Duda un poco antes de responder, pero finalmente se sincera:

—Sí, creo que sí.

—¿Cuál es lo mejor y lo peor de uno y otro?

—En cuanto a Eduardo, lo mejor es su toque, su control de bola, que es francamente bueno. ¿Lo peor? Le cuesta mucho conectar el revés.

Hace una pausa antes de proseguir:

—El de Cristina es otro tipo de juego. Corre bastante bien para ser chica... Tiene buen golpe derecho, y, al igual que su hermano, el revés le plantea no pocos problemas.

—¿Influye en ellos el hecho de que sus padres sean jugadores?

—Lógicamente, sí. La verdad es que, sin obligarles, nosotros siempre hemos procurado «envenenarles» con el tenis.

—¿Quién es más rígido a la hora de corregir sus defectos, Mari Carmen o usted?

—No sé... Lo único que puedo afirmar es que yo tengo más paciencia que ella.

Siempre se ha dicho que, en nuestro país, resulta poco menos que imposible el poder compaginar los estudios con una actividad deportiva. Se lo comentamos a nuestro interlocutor:

—¡Es un desastre! —comienza diciéndonos—. Los pobres críos que tengan que alternar el deporte con el estudio sólo podrán hacerlo a base de mucho sacrificio. Estos tienen la suerte de que sus padres jueguen, pero, aun así, hay días en que se han tenido que cambiar de ropa en el coche. Van mañana y tarde al colegio, y eso no me parece lógico. El horario escolar es uno de los grandes enemigos del deporte español.

De todas formas, Cristina y Eduardo entrenan semanalmente un promedio de cuatro horas. Su ilusión no es otra que la de superar a sus padres en el terreno deportivo. ¡Animo, chavales!

Ramón SANCHEZ

S PADRES

Por la noche, aprovechando las pistas cubiertas del C. T. Chamartín, Mari Carmen Hernández Coronado se dedica a perfeccionar los golpes de sus hijos, Cristina y Eduardo. Servicios, restos, voleas, «drives», reveses, todo el variado repertorio de este deporte, sin que falte la correspondiente dosis de educación física, algo muy importante en el tenis de nuestros días. Mari Carmen se convierte en una perfecta profesora, aunque en ocasiones, no puede evitar detalles maternales, como el que muestra una de las fotos, al arreglar la colocación de la cinta que ciñe el pelo de Cristina.





HACE UNOS AÑOS FUE EL JUVENIL MAS POLEMICO Y MAS DESEADO DEL FUTBOL ESPAÑOL

PEPE JUAN: «ESTUVE A PUNTO DE DEJARLO TODO»



Madrid, Barcelona y U. D. Las Palmas se lo disputaron fuertemente. Los canarios, al fin, lograron su fichaje.

«LLEGO UN MOMENTO EN QUE HABIA, INCLUSO, COSAS EXTRADEPORTIVAS»

«GRACIAS A MIS COMPAÑEROS LOGRE SUPERARLO»

Y el jugador de la U. D. Las Palmas asegura:

«PARA TRIUNFAR PLENAMENTE ME FALTA GARRA»

«MIGUEL MUÑOZ ESTA TRATANDO DE INCULCARMELA»

«NOSOTROS ANTES OFRECIAMOS ESPECTACULO, PERO NO GANABAMOS. AHORA HA CAMBIADO NUESTRA MENTALIDAD»

Por ELOY S. CASTAÑARES



—¿QUE pasa contigo?

—Pues que al comienzo de temporada casi no entraba en los planes del «míster». Luego, a raíz del partido con el Barcelona, cambiaron las cosas. Ahora me lleva concentrado y casi siempre termino jugando.

¿Recuerdan a Pepe Juan? Hace siete años —contaba dieciséis el jugador— estuvo a punto de fichar por el Real Madrid y también por el Barcelona, formándose un revuelo importante con el traspaso, al oponerse al mismo importantes sectores de la vida canaria. Pepe Juan Suárez Cabrera pertenecía por aquel entonces al Artesano y, en opinión de todos los técnicos que le vieron jugar, era un fenómeno en potencia. Una de las mayores esperanzas del fútbol nacional. Al final no hubo traspaso, Pepe Juan continuó en el Artesano y finalmente ingresó en las filas de la U. D. Las Palmas. La pasada temporada estuvo cedido al San Andrés y en la presente fue repescado por los técnicos del once amarillo.

—¿Y por qué no entra, o no acaba de entrar, Pepe Juan en los planes de Miguel Muñoz?

—Bueno, en la plantilla existen grandes jugadores.

—Tú también lo eres, ¿no?

—Intento serlo.

TIEMPOS DIFICILES

Dejamos, por unos instantes, el presente para retroceder al pasado. A aquellos tiempos difíciles y, sobre todo, polémicos en la vida del jugador.

—Toda aquella polémica que se formó, ¿de qué forma ha influido o condicionado tu carrera?

—En aquel entonces influyó bastante, pues no hay que olvidar que tenía dieciséis años y pasé por momentos muy difíciles. Llegué, incluso, a pensar en dejarlo todo.

—No me digas...

—Sí, llegó un momento en que estaba cansado, aburrido y estuve a punto, como te decía, de dejarlo todo.

—Pero, ¿de qué estabas aburrido, del fútbol o de lo que le rodea o rodeaba en aquellos momentos?

—Del fútbol, no. El fútbol es mi locura y por eso continué. Estaba cansado de lo que rodeaba al fútbol en aquellos momentos. Del lío que se formó, pues hubo un momento en el que incluso había cosas extradeportivas.

—Al final todo se solucionó...

—Sí, porque tuve la suerte de encontrar unos compañeros magníficos que me aconsejaron y me ayudaron en todo momento a superar aquellos difíciles momentos.

—¿Y ahora?



«Hubo un momento —confiesa ahora Pepe Juan— que pensé en dejarlo todo.»



—Estoy en el equipo de mi tierra, que fue lo que siempre deseé, y deseando jugar y triunfar.

—Técnicos y crítica coinciden en asegurar que Pepe Juan reúne todas las condiciones para triunfar. Que tiene clase y personalidad en el campo, pero no acaba de cuajar, ¿por qué?

—Me falta garra.

Y sin esperar una nueva pregunta, continúa explicando:

—Sí, me falta garra, pues técnica tengo. Y esa garra es la que está tratando de darme Miguel Muñoz.

—¿La lograrás?

—Estoy convencido.

—Y entonces...

—Triunfaré plenamente.

«AHORA VAMOS A LO PRACTICO»

Durante muchos años —siempre— la U. D. Las Palmas ha tenido fama de equipo técnico pero lento. En infinidad de ocasiones se ha dicho y repetido: «han jugado bien pero aplatanados». Ahora el equipo ha cambiado. Ahora la U. D. Las Palmas también corre y lucha...

—¿Ya no estáis aplatanados?

—Mira, en los últimos años, gracias a la labor de los entrenadores que hemos tenido, como Sinibaldi, Heriberto Herrera y ahora Miguel Muñoz, el equipo ha cambiado de mentalidad. Antes ofrecíamos espectáculo, pero no ganábamos. Ahora, por el contrario, vamos a lo práctico. Lo primero es ganar, y si es posible ofreciendo espectáculo.

Y agrega:

—Ahora, además, el «míster» nos ha inculcado la necesidad de luchar al máximo durante los noventa minutos. De correr y no dar un balón por perdido. Y ahí están los resultados.

—En la Liga, ¿qué podéis hacer?

—Creo que estamos realizando un buen papel.

—Para llegar, ¿dónde?

—Lo más arriba posible.

—¿Y en la Copa?

—La eliminatoria con el Atlético de Madrid es difícil, muy difícil, pues no olvidemos que el Atlético de Madrid es un gran equipo y el actual campeón de Liga, pero...

—¿Qué?

—Todos tenemos muchas ilusiones. Grandes esperanzas de continuar adelante en la competición y llegar a la final.

—Y en el orden personal, ¿cuáles son tus aspiraciones?

—En primer lugar, triunfar plenamente en la U. D. Las Palmas. Jugar todos los domingos y serle útil al equipo.

—Y después, imagino, llegar a la selección...

—Por supuesto. Ahora mismo he vestido todas las camisetas menos la de la selección «A». Y quiero llegar a vestirla. Y si todo transcurre con normalidad, pienso que muy pronto llegaré al equipo nacional absoluto.

Pepe Juan Suárez Cabrera, a sus veintitrés años, ve más encarrilado su futuro. Su carrera futbolística. Lo único que le falta, según él mismo reconoce, es garra. Esa garra imprescindible en el fútbol de hoy, y que Miguel Muñoz trata de inculcarle. Suerte.

PALMARES de éxitos o fracasos aparte, Rinus Michels es de los pocos entrenadores que pueden presumir de una cosa: de haber salido despedido de un club —el Barcelona—, para regresar al mismo por la puerta grande, poco tiempo después. También, claro, puede presumir de lograr algo en lo que otros fracasaron durante muchos años: hacer campeón de Liga al «Barça». Pero como aquello ya queda un poco atrás, es historia, y en el fútbol más que en otra cosa cuenta el presente y no el pasado, el técnico holandés necesita que la historia vuelva a repetirse. De lo contrario, su cotización, ya un poco desvalorizada, iría a menos, y hasta es posible, según opinan no pocos, que, incluso, no continuase al frente del club. Por el momento, y como es público y notorio, ninguno de los presuntos candidatos a la presidencia azulgrana parecen contar con él. Suenan muchos nombres. Desde Helenio Herrera a Marx Merkel, pasando por los García Traid, Müller, Miera, etc. Pero de don Rinus, nada.

Mientras, el Barcelona continúa siendo, junto con el Real Madrid, uno de los principales favoritos en la carrera hacia el título. En esa carrera, cada día más corta y, por tanto, más emocionante, los blancos parece que, de continuar así, podrían muy pronto ceder posiciones en beneficio del «Barça», que, a excepción de su choque en el Manzanares ante el Atlético, se muestra cada día más firme.

—¿No es así, Michels?

—Nosotros siempre estamos fuertes.

—Ahora parece que van a más...

—En fútbol, siempre se va a más. Es necesario.

—También hay «baches»...

—Sí, pero son «baches» de resultados.

—El Barcelona, de todas formas, desde hace unas cuantas jornadas da la impresión de estar más firme, ¿no?

—El partido de San Sebastián, ante la Real Sociedad, fue muy importante para nosotros. Supuso un estímulo de gran valor, pues necesitábamos un triunfo así fuera de casa y ante un equipo de calidad como la Real.

—También habrán influido, pienso, los malos resultados obtenidos por el Madrid últimamente...

—Es un cúmulo de circunstancias, pero, generalmente, lo que influye en el rendimiento de un equipo son los resultados obtenidos por el propio equipo.

—¿No juegan pendientes, un poco, de lo que haga el Madrid?

—No, en absoluto. Nosotros dependemos de nuestros propios resultados y también de los del Madrid, pero son muchos los puntos que aún faltan por disputarse.

—Hay quien piensa, Michels, dada la seguridad que apunta el Barcelona y la inseguridad madridista, que el título, finalmente, será para ustedes...

—No tiene sentido hablar de algo que está por decidir. De partidos que se tienen que jugar.

—¿Quién lo tiene más fácil, ustedes o el Madrid?

—El Madrid únicamente tiene que luchar en un frente: la Liga. Nosotros tenemos tres compromisos: Liga, Copa y Copa UEFA. Y eso es importante.





Le tienen sin cuidado los rumores sobre su continuidad. Unicamente le preocupa la Liga, la Copa y la Copa UEFA

MICHELS:

«LO QUE INFLUYE EN EL RENDIMIENTO DE UN EQUIPO SON LOS RESULTADOS DEL PROPIO EQUIPO»

«ASI, EL TRIUNFO ANTE LA LA REAL SOCIEDAD SUPUSO UN IMPORTANTE ESTIMULO PARA NOSOTROS»

Y el técnico azulgrana explica el «caso» Zuviría:

«NO DA ESPECTACULO Y EL PUBLICO DE BARCELONA ESTA CANSADO DE VER JUGADORES QUE, AUNQUE RINDEN, NO TIENEN CALIDAD»

«ADEMAS, LA PRENSA LE HA CONDENADO SIN DEJARLE TOCAR BALON, Y AHORA EL PUBLICO LE ABUCHEA EN CUANTO PISA EL CESPED»

—El Alavés no parece demasiado peligroso...

—No, pero también tenemos la Copa UEFA.

Capítulo aparte, en el diálogo con Rinus Michels, merece el «caso» Zuviría. Este jugador, como recordarán, fue fichado por el Barcelona al final de la pasada temporada, y después de que triunfase plenamente en el Santander. Se le consideró un fichaje importante. Ahora, por el contrario, el jugador es más que discutido y no falta quien ha apuntado la posibilidad de un traspaso a final de temporada.

—¿Qué pasa con Zuviría, Michels?

—Para mí, Zuviría es un jugador que rinde. Es un luchador. Y tiene habilidad, aunque le falta fuerza.

—¿Entonces?

—Zuviría no da espectáculo y el público de Barcelona está un poco cansado de ver jugadores que quizá rindan, pero a los que les falta la calidad de Cruyff o Rexach, por ejemplo. Luego, tenemos el problema provocado por la postura de la prensa, que le condenó a dejarle sin tocar el balón...

Y agrega:

—Ahora, nada más saltar al campo, el público comienza a abuchearle.

Lo que supone, indudablemente, un grave problema, tanto para el jugador como para el propio entrenador, que, prácticamente, ha decidido emplear al jugador única y exclusivamente en los partidos a jugar lejos del Nou Camp.

El próximo 30 de junio finaliza el contrato que le une a Michels con el Barcelona. Para entonces, el club tendrá nuevo presidente y para entonces, también, claro, se habrá decidido tanto la Liga como la Copa y la UEFA.

—¿Trabaja tranquilo, a pesar de los rumores que cada día circulan sobre su continuidad?

—Totalmente. Llevo ya muchos años, tanto en el Barcelona como en el fútbol español, y trabajo con pleno conocimiento de causa.

Y agrega:

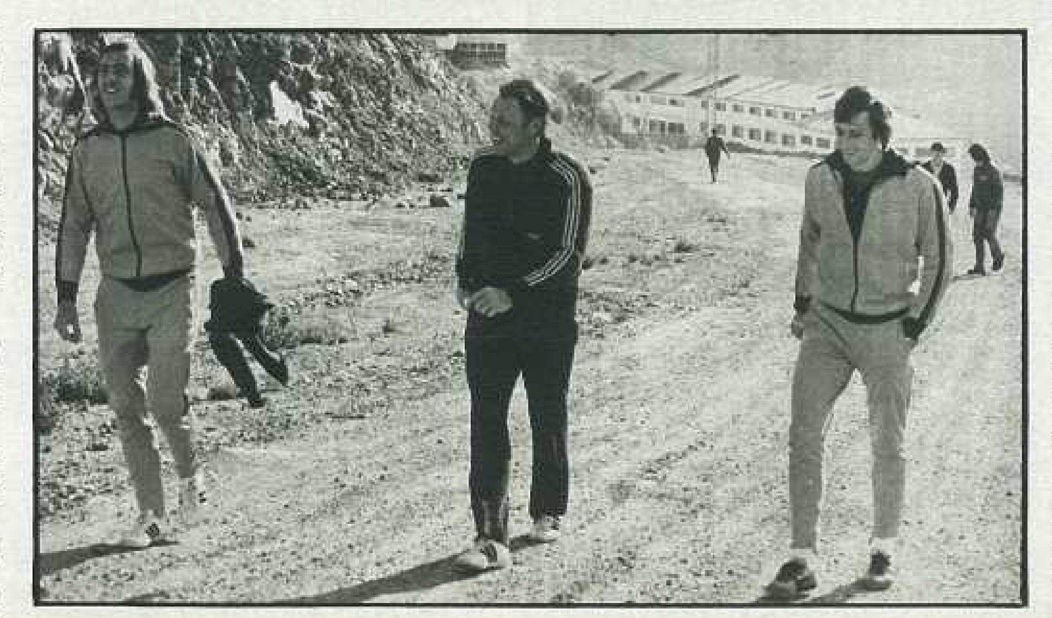
—El fútbol español es así. Tiene muchos defectos y problemas, pero también algo muy importante: vida.

—¿Qué hará cuando finalice la temporada?

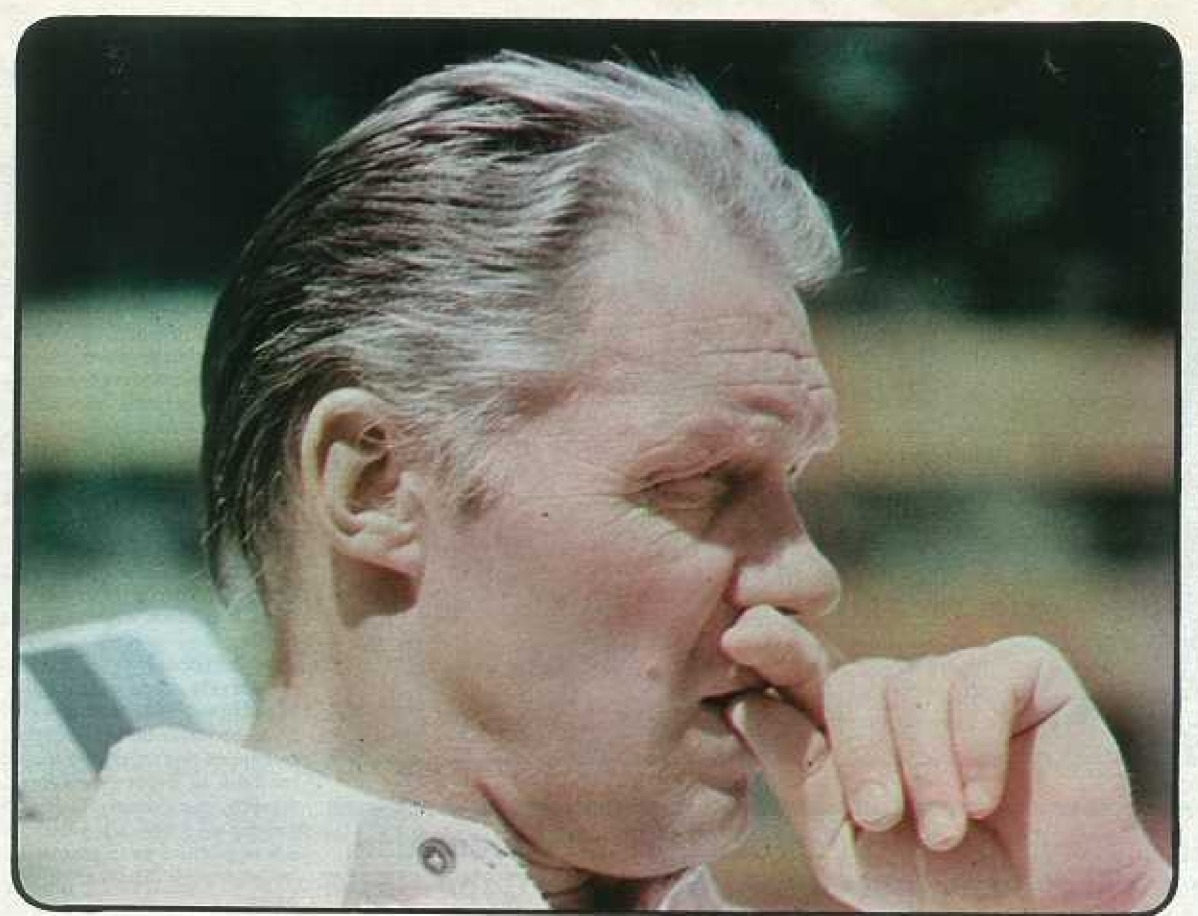
—Me iré a Argentina a ver el Mundial.

Esta vez, don Rinus irá de simple espectador. En el anterior, con el título de Liga recién conquistado, fue al de Alemania como máximo responsable de la selección holandesa. Y llegada la final de Copa en pleno Mundial y con el «Barça» como finalista, don Rinus se plantó en el Manzanares para recoger el «doblete» que no fue posible. Ahora, cuatro años después, muchas cosas serán diferentes.

E. S. C.

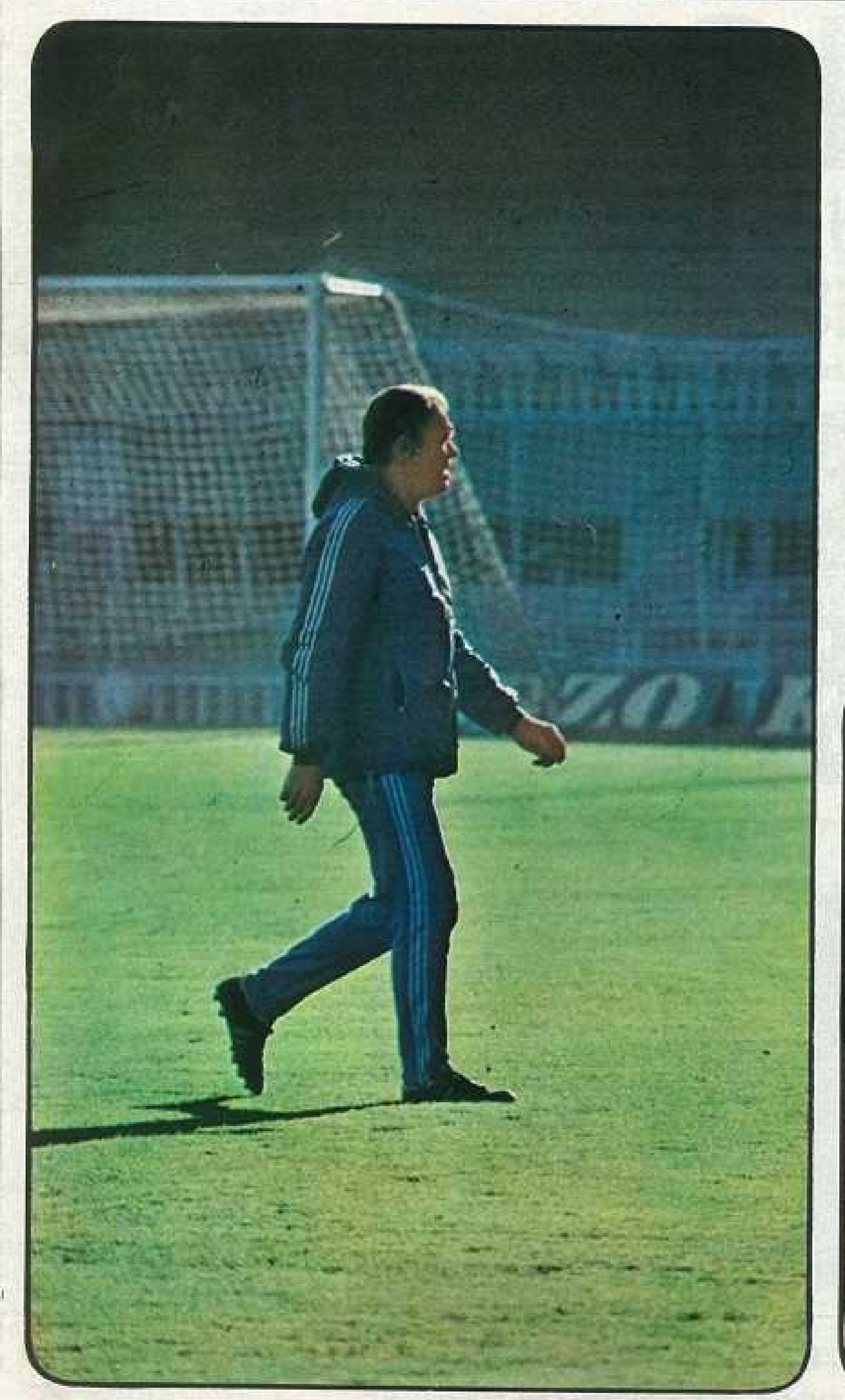


Michels, Neeskens y Cruyff. Los tres holandeses del Barcelona. ¿Se romperá el trío a final de temporada?



RINUS MICHELS,

ADMIRADO POR UNOS Y CRITICADO POR OTROS

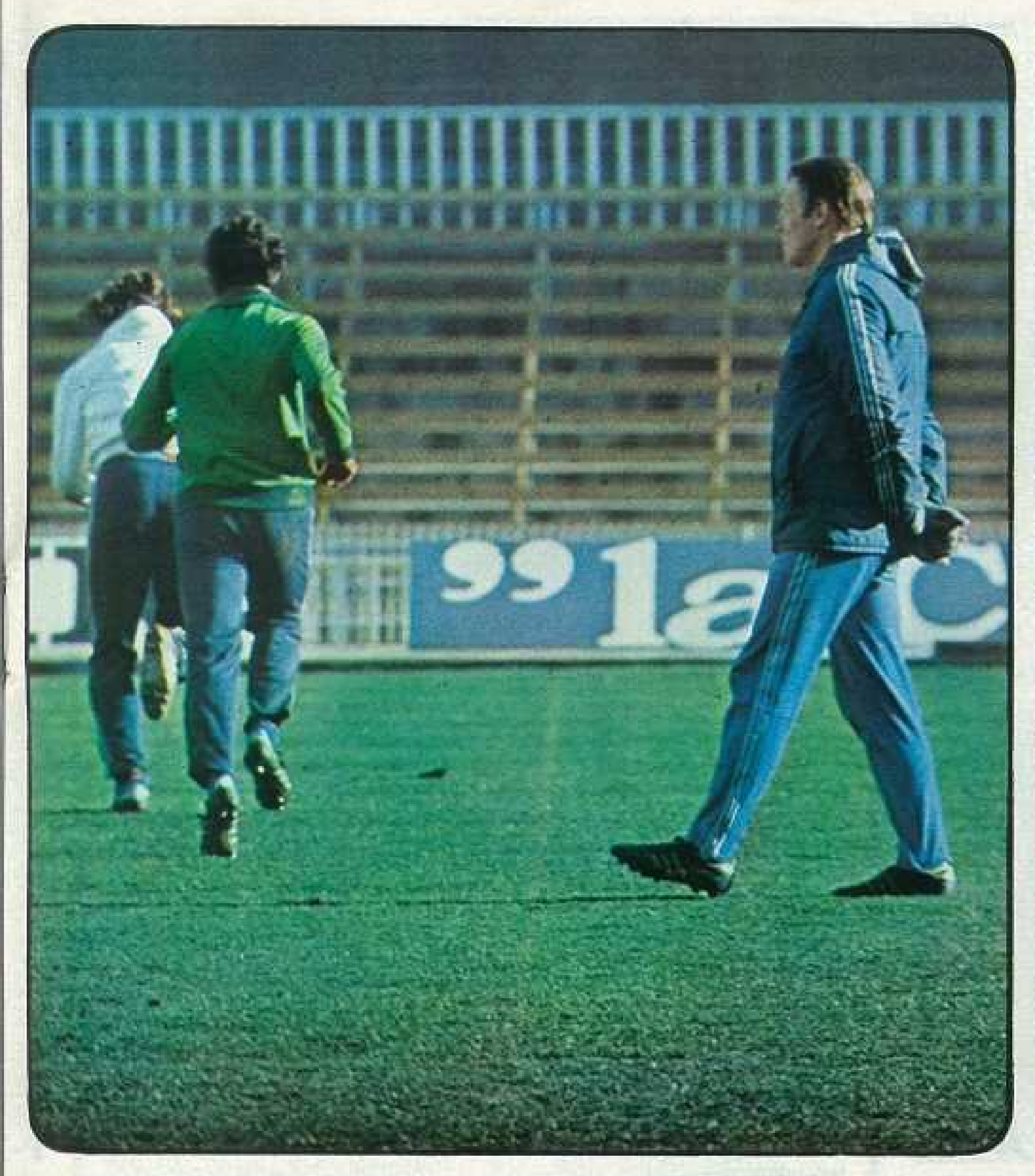


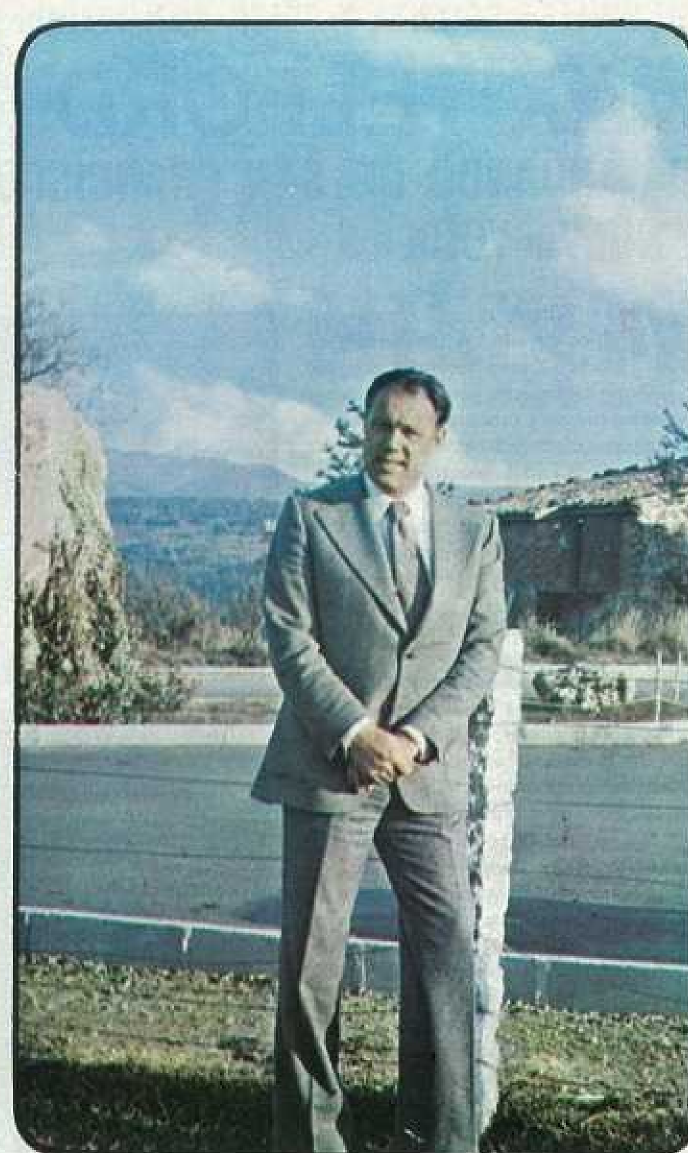
● Prácticamente desde el momento de su ingreso en el C. F. Barcelona, Rinus Michels se convirtió en un técnico polémico. En un entrenador admirado por unos y ampliamente criticado por otros, que no acaban de ver en él al hombre ideal para dirigir los destinos técnicos del once azulgrana. Como en cierto momento lo creyó la mismísima Junta Directiva, que le cesó en su cargo para contratar en su lugar al alemán Wesweiler. Michels, no obstante, regresó pronto al Nou Camp, ante la salida del germano, debido a sus problemas con Cruyff.

Ahora, Rinus Michels parece que tiene los días contados al frente de la nave azulgrana, pues, por el momento, ninguno de los muchos presuntos candidatos a la presidencia del club piensa en sus servicios. Claro, que todo podría cambiar de ir el trofeo de Liga a parar a las vitrinas azulgranas. Pero ni aun así, seguro, don Rinus dejaría de ser un entrenador polémico y profundamente criticado por amplios sectores barcelonistas.

(Fotos Seguí.)










ocean
ocean

RECORRERA SETENTA Y CINCO KILOMETROS DIARIOS

MAX TELFORD

IRA ANDANDO DE SAN FRANCISCO A NUEVA YORK

MAX Telford, de cuarenta y dos años de edad, originario de Oakland (Nueva Zelanda), conocido internacionalmente por sus largos recorridos a pie, va a realizar la travesía entre San Francisco y Nueva York. El trayecto es de 9.795 kilómetros y Max se propone hacer 75 diarios.

En América su popularidad es grande, hasta el punto de tener su propio «show» en la televisión, durante el cual enseña las mejores normas para correr, y correr mucho y bien, largas distancias sin cansarse, asegurando que es la mejor forma de llegar a vivir muchos años. El presidente de los Estados Unidos le invitó recientemente a comer, elogiando su valor y sin dar publicidad al asunto.

Cuando preguntamos a Max cuáles son sus próximos planes para la vejez, nos dice que los de continuar corriendo, siempre y cuando le mantengan en pie sus piernas. Además, sabemos que para 1979, Max prepara su clínica personal Max Telford, que será ni más ni menos que una escuela de entrenamiento particular, donde sus alumnos aprenderán a conseguir ponerse y mantenerse en forma, a alcanzar más velocidad, más poder y, por consiguiente, saborear más la vida.

En la actualidad, Max Telford acaba de terminar un libro en el que habla de sus carreras y de su filosofía de la vida.





SOLUCIONES A LOS DIEZ ERRORES

1. Gorra del portero. 2. «Siete» en la sábana del portero. 3. Boca del jugador. 4. Mota negra en el balón. 5. Ojo del fantasma. 6. Puño izquierdo del jugador. 7. Hoja, situada a la derecha. 8. Insignia en el pecho del jugador. 9. Hierba cercana a la línea inferior del dibujo. 10. La firma del dibujante.

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1. Bocina. Almería. 2. Bog. Gasolina. Anacondas. 3. Pistón. Vitola. 4. Canino. Bornes. 5. Bloc. Carburador. Recibo. 6. Poroso. Osculos. Sarnoso.

VERTICALES. 1. Bombillas. Salados. 2. Potasa. Atolondrar. Rosa. 3. Anemia. Eurico. 4. Amor. RNE. Idolos. 5. Fiat. Tornillos. Siempre. 6. Pamela. Alero. Obtuso.

XANDRA

PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: RAMON



«TOMATE» TOMEO

estrena «manager»: ¡el «presi» del Athletic de Bilbao!

«TOMATE» TOMEO (llega cantando): ¡Pito, pito, gorgorito; voy a liarla en un segunditoooooo...!

DOCTORA: ¡Qué emoción! ¿Será Camilo Sesto? De solo pensar en tan erótica posibilidad me derrito de gustirinín. ¡Pasa, Camilín, que estoy solita!

TOMATE (entre bailando a lo Fred Astaire): ¡Señoras y señores! ¡Clérigos y militares sin graduación! ¡Público en general! ¡«Tomate» Tomeo les saluda cordialmente cuando se dispone a pasar con ustedes otra noche del martes! ¡Pito, pito, gorgorito!

DOCTORA: ¡Oiga usted! ¡Que esto no es el Scala!

TOMATE: ¿Eh, cómo dice? Que esto no es... Usss... ¡Otra vez se me ha ido el santo al «chou»!

DOCTORA: ¿Usted es el célebre «pito-chouman» «Tomate» Tomeo?

TOMATE: El mismo que viste y pita. ¡Para servirle a Dios, al «presi» del Athletic de Bilbao y a usted! ¡Pito, pito, gorgoritoooooo...!

DOCTORA: ¿Cómo se encuentra?

TOMATE (salta a la mesa e inicia unos trepidantes pasos de baile): Bastante bien. ¡Pero quiero encontrarme mejor! Compréndame, me esperan muchas galas, bolos y similares, y necesito estar en plena forma. Y como unos me han puesto verde y otros negro..., ¡me veo algo descolorido!

DOCTORA: ¿Usted no era un popular y afamado silbatero balompédico?

TOMATE: Efectivamente. Mi intención fue siempre consagrar mi humilde vida al silbaterismo patrio, pero he reconsiderado la cuestión. El silbaterismo sólo da para pipas, algodón y esparadrapo. Los «chouman», en cambio, se ponen las botas con sus gorgoritos, sus bailecitos y sus chistecitos. No tendría perdón si no sacase jugo a mis innatas cualidades de «chouman». ¡Tururuaaa...!

DOCTORA: Muy sensatas sus palabras, don Tomate. ¿Quién le ha descubierto? ¿Algún cazatalentos del Lido de París?

TOMATE: No. La junta directiva del Athletic de Bilbao, con su benemérito «presi» a la cabeza. ¡Estoy en deuda con tan venerables y desinteresados varones!

DOCTORA: No sabía yo que los directivos del Athletic eran competidores de Colsada...

TOMATE: Ni yo. Pero lo son. Todo empezó tras mi inolvidable y ya histórica actuación del otro miércoles, cuando «despité» «Lo que el viento se llevó»...

DOCTORA: No entiendo ni pum.

TOMATE: Me explico. Es que al ya célebre Athletic-Atlético yo le llamo «Lo que el viento se llevó». ¡Cómo duró tres horas!

DOCTORA: ¡Qué ingenioso!

TOMATE: Muchas gracias. Como decía, tras el «novelón», que prolongué diez minutos más porque me gusta dar «propis», los directivos del Bilbao redactaron una simpática nota «publicitaria» que enviaron urgentemente a los medios de comunicación. ¡Era el comienzo de mi promoción artística!

DOCTORA: ¿Le llamaban cosas muy bonitas en la susodicha nota?

TOMATE: ¡Huy, sí! Menos joven, rico y guapo..., ¡de todo! Ya digo: les estoy agradecidísimo. ¡Se lo tomaron tan a pecho y tan a pito! Me convirtieron de la noche a la mañana en el «pito-chouman» más popular de España, Andorra y Portugal.

DOCTORA: ¿Ya tiene «manager»?

TOMATE: Sí. ¡El «presi» del Athletic! Se lleva el cuarenta por ciento, pero... ¡es tan eficaz! Ya me ha firmado trescientas setenta galas.

DOCTORA: ¿Cuándo y dónde será su debut?

TOMATE: Próximamente, en Telele-Visión Española que, como todos saben, es la mejor de España. Estoy contratado para el programa de la moviola. A los «Moviolos Brothers» los ponen de pititos en la calle porque ya están muy vistos y, además, duermen a las ovejas.

DOCTORA: Me gusta mucho su nombre artístico... ¿Cómo se le ocurrió?

TOMATE: Fue sencillo. Tomate viene de Tomeo. Pero el mérito, ya digo, no es mío, sino del «presi» del Athletic. Gracias a él... ¡habrá Tomeo para dar y «tomear»!

DRAMA EN EL PALACIO DE DEPORTES



Rubio Melero es colocado en la camilla. Empezaba la lucha con la muerte.

RUBIO MELERO LUCHA CON LA MUERTE

- **Perico hacía el ridículo frente a Jim Watt, mientras el almeriense era trasladado al hospital en coma profundo**
- **Francis, el hombre que noqueó a Melero, quiere colgar los guantes**

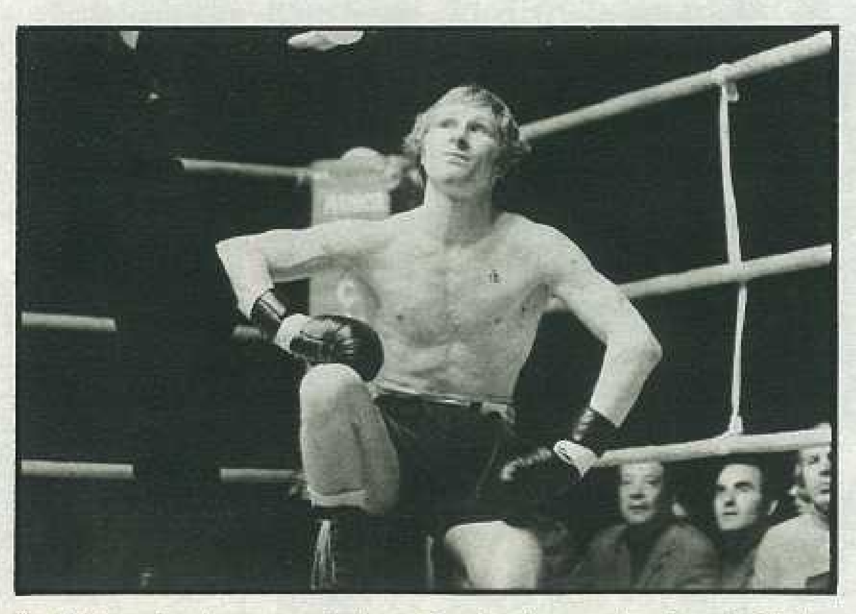
PERICO Fernández era el protagonista de la noche. Era el ídolo genial que intentaba recuperar su título de Europa de los pesos ligeros. Las vísperas de la velada sólo se hablaba del «rebelde» de sus gracias, de sus salidas de tono (a veces de los modestos —por imperativos periodísticos— sólo nos acordamos cuando están camino del hospital en una camilla luchando por sobrevivir). Pero al final, Perico fue sólo un boxeador ridículo, o un aspirante temeroso, o un campeón al que se le había olvidado que para ganar un combate es necesario lanzar los puños y no quedarse quieto de espaldas a las cuerdas tapándose con los brazos la cara para que no le pegaran. Antes de que Perico subiera al cuadrilátero, la noche había tomado un giro dramático en el Palacio de Deportes madrileño. Antes de que Perico subiera al ring para ofrecernos su repertorio de antiboxeo, Rubio Melero había salido en camilla camino del hospital. Antes de que Perico fuera barrido por Jim Watt, Juan Rubio Melero había estado a punto de morir en los vestuarios. Antes de que Perico explicara en su rincón que le dolía la mano derecha, a Rubio Melero le había salvado la vida el doctor Gil Navarro —nuestro aplauso más sincero para el vicepresidente de la Federación Española—, haciéndole la respiración boca a boca y sometiéndole a un masaje cardiaco.

Contemplamos el desastre de Perico Fernández mientras nos llegaban las más contradictorias noticias sobre el estado de Rubio Melero. ¿Cómo nos iba a importar que Perico Fernández hiciera el ridículo frente al escocés Watt? ¿Qué más nos daba que «el rebelde» jugara a los despropósitos cuando Roberto Duque lloraba en la puerta de un hospital y nos decían que Rubio Melero se estaba muriendo? Será mejor que renunciemos desde el principio a contarles lo que hizo Perico para perder por puntos frente a Jim Watt. Les podríamos hablar de doña Dolores Melero y de su llanto inconsolable en el hospital Francisco Franco. Les podríamos hablar de la lucha de unos médicos por salvar la vida a un modesto del deporte de las doce cuerdas. Les podríamos explicar el desconsuelo de Francis cuando vio la gravedad del K. O. de su rival, Rubio Melero. Les podríamos contar cómo se tapaba los ojos, cómo trataba de borrar sus lágrimas, cómo se negaba a levantar sus manos en señal de victoria. Hubo demasiado dramatismo en la velada del viernes para que cedamos estas líneas al niño-campeón. Es posible que ni siquiera se lo merezca.

Hemos vivido día a día, hora a hora, la evolución de la lesión de Rubio Melero. Nos han explicado que padece una separación de tronco del encéfalo. Hemos sufrido su operación de tres horas mientras la muerte sobrevolaba nuestras cabezas y quería apoderarse de aquel joven de veintitrés años al que habíamos visto subir al cuadrilátero pletórico de vida. Nos han hablado de la toalla que salió tarde, del árbitro que creyó que podía seguir, de la ambulancia que llegó más de media hora tarde, del oxígeno que faltaba en los vestuarios. Son demasiadas imágenes las que nos vienen a la mente para contarlas en tres folios. Nos ha impresionado Tony «Martillo» Ortiz, el más temerario, o el más sucida o el más valiente, que se pasó la primera noche en la antesala del hospital, con el gesto serio y los ojos rojos. Ese Tony Ortiz que, cuando nos íbamos a dormir unas horas, se negaba a abandonar su puesto de guardia: «Iros si queréis. Yo me quedo. A las siete de la mañana entro a trabajar. Me iré sin dormir. Yo no me marcho.» Y le dejamos allí, tendido en unas butacas y cubierto con una manta que le dejaron los conserjes del hospital.



El hermano del almeriense, con gesto serio, y su madre, secándose las lágrimas con el pañuelo, llegan al hospital.



Jim Watt acaba de caer en la lona. Era el primer asalto. Después Perico haría el ridículo y perdería por puntos con el inglés.

Tony no tenía que demostrar que posee un corazón de gigante. Lo sabíamos todos. Y estamos seguros que el día de su homenaje nadie le va a fallar al más valiente de nuestros boxeadores. Estamos seguros de que esto no es una crónica ni un reportaje ni nada por el estilo. Pero las circunstancias acaban por desbordarnos a todos, a los que dirigen un deporte salvaje y a los que tenemos la misión de informar. A lo mejor tendríamos que explicarles que el sábado por la tarde Rubio Melero se nos moría por culpa de un edema en el lóbulo derecho, o que tuvieron que operarle a vida o muerte a las cuatro menos cuarto de la tarde. A lo mejor habría que hablarles de la impavidez de estatua del padre del almeriense —«mis otros tres hijos seguirán boxeando si quieren»—. No sabemos si es justo condenar a un preparador que tardó en tirar la toalla, o a un árbitro que no paró la pelea, o a un presidente que permitió el combate, o a unos aficionados que acudieron al Palacio, o a unos periodistas que escribimos de este deporte. En el fondo, ahora va da todo igual. Sólo nos gustaría que las medallas que lleva Roberto Duque sirvan de algo, que el Dios que invoca la madre de Rubio Melero sea capaz de sacarle del coma profundo, que la próxima entrevista que publiquemos en AS-COLOR sea con Juan Rubio Melero, y que nos pueda explicar qué se siente tras haber ganado el dramático combate con la muerte.

V. CARREÑO

(Fotos Javier Gálvez y Macario Muñoz).

DEL DRAMA DE RUBIO MELERO AL NAUFRAGIO DE PERICO

FUE una noche para olvidar. Perico Fernández, que pudo haber ganado por un K. O. en el primer asalto a Jim Watt cuando le derribó, acabó naufragando entre las doce cuerdas del ring. Encerrándose en su guardia, sin sacar los puños, Perico se derrotó a sí mismo ante Jim Watt, que pudo levantar los brazos al aire proclamando su victoria. Fue una noche triste, porque Perico fue una sombra de sí mismo y porque antes —en el primer combate— un modesto, Rubio Melero, tuvo que salir en camilla del cuadrilátero tras un K. O. dramático. A Melero le hospitalizaron en estado de coma profundo. Francis, su vencedor, sólo podía llorar tras su victoria y era incapaz de levantar el brazo. Derrota y drama. Todo se alió para que la noche del viernes en el Palacio de Deportes madrileño sea mejor olvidarla.

(Fotos Agustín Vega.)



